Florentin Smarandache

XXXVI

Exotica și extremătoarea Indonezie (pp. 1–35)

16.03.2006–10.09.2008
(pp. 1–201)

-16.03.2006 (din Houston, Texas)

Consulatul indonezian îmi cere [redacted] biletele (itinerariul) pentru [redacted] VI 2ă deci a trebuit să fac rezervația cu două luni înainte.

Dar funcționa adăugare c-aș putea obține viza pe loc, chiar la aterizare în aeroportul din Jakarta. Însă n-am vrut să risc.

Rapid, pe internet, am încercat [redacted] variante, ca un agent trei-zătru de voiaj (pe cont propriu!). Am căutat să prind mai mulți iepuri dintr-un foc: Albuquerque–Atlanta (să merg [redacted] la conferința IEEE de Granular Computing de la Georgia State University, unde [redacted] mi s-au acceptat două lucrări de logică neutrosofică), apoi Jakarta, pe urmă București (să (direct la) dau pe-acasă s-o văd pe mama),

si-n final reîntors în Albuquerque. [redacted] Cheaptickets.com m-a pocnit c-un preț de 7,110$. O-hoo! Am renunțat la [redacted] versiunea cu România (las' c-o să mă duc în august, după sesiunea din vară, să nu se supere mama că n-am mai fost de doi ani prin țară) și m-abat în iulie, de la Conferința Fusion 2006 din Italia, [redacted] în Florența, unde voi prezentat un Jean Dezert un seminar (tutorial) asupra Teoriei Dezert-Smarandache).

Noua variantă, fără zborul românesc, costa 3,273$ (tot scump mi s-a părut).
Pe urmă mi-a venit ideea că dacă iei bilet dus-întors e mai ieftin decât în circuit. Și-atunci am deschis două browser-e, Explorer și FireFox, ca să potrivesc drumul la două trasee diferite: (1) (2)

Albuquerque-Atlanta și retur, plus Albuquerque-Jakarta și retur. În total 2112,84$, incluzând și hotelul [redacted] patru nopți în Atlanta. Bună afacere, m-am gândit, zeste 33% reducere — dintro soluție.
Nu vorbesc că [redacted] drumul spre Jakarta îmi ieșise doar la 1,034$ (taxele incluse) cu Companiа Aeriană China (aștia oferă cele mai ieftine prețuri), dar când [redacted] să cumpăr biletul îmi apărea „Nedisponibil". Nici cu Companiа Singapore, 1,1316$, n-am reușit. Așa că [redacted] n-am avut încotro decât plătind 1,169$ Companiei Cathay Pacific.
Să vezi durere dacă nu-mi [redacted] aprobă aștia viza după ce-am plătit biletele!
Multe lucruri astăzi se rezolvă

pe Internet. Ce bine, ce simplu, ce rezolvă!
Adresele consulatelor, ambasadelor, locurilor de vizitat...
Doar 35$ viza turistică simplă; pentru alte [redacted] țări dublu, triplu.
Însă [redacted] intrări multiple ajunge la 75$.

*

Pe 25 martie primesc e-mail de la Cheaptickets.com [redacted] despre schimbarea orarului de zbor al companiei United Airlines din Albuquerque spre Los Angeles (prin Denver) de la ora 19:04 la 17:32, deci pierde legătura venind din Atlanta.
Dă telefoane... am așteptat vreo oră în receptor. Până la urmă mi-au deplasat călătoria cu o zi: pe 14 în loc de 13, și mă-ntorc pe 30 în loc de 29 mai — stând o noapte în aeroportul din Albuquerque și 17 ore în cel din L.A.
– Trebuie să confirmați rezervarea cu 48-72 ore înaintea plecării.
– Și dacă n-o confirm? Până acum n-am făcut-o niciodată.
– Puteți avea surpriza să se fi schimbat iar programul zborurilor și să fiți târziu la avion...
Așa se-ntâmplă când iei biletele prea devreme, iar dacă încerci să le cumperi prea târziu... nu mai găsești locuri.

*

Pe întâi aprilie știrile din Jakarta sunt îngrijorătoare. Ambasadele Americană și Australiană își avertizează cetățenii de posibile noi atacuri ale grupului extremist islamic Jemaah Islamiyah, care-i în legătura cu Al-Qaida, împotriva cetățenilor occidentali. Acest grup a fost implicat în explozia de la statuinea de odihnă din Bali care-a ucis peste 220 persoane, dintre care 88 turiști australieni, și în bombardarea, cu o mașină plină de explozibil, a Hotelului J.W. Marriott, frecventat de străini, din capitala indoneziană.

Yahoo News avertizează că 2 aprilie e posibil atacul, deoarece [redacted] această dată aniversează un an de la căderea unui elicopter care a dus la ziarea a nouă militari australieni aflați în misiune medicală în insula indoneziană Nias, după un cutremur.
În această zi, un ministru australian, ofițeri [redacted] din armată și 28 rude ale victimelor vor asista în Nias la un serviciu memorial.

Tocmai am scris imediat lui Vic, prin e-mail, să nu spună la nimeni că vin, iar acolo, dacă ne-ntreabă cineva [redacted] de unde sunt să răspundă că din România, care-i o țară în est nu în vest.
Indonezia e cea mai populată țară musulmană, 242 000 000 locuitori, iar pe locul doi Pakistan cu 145 000 000.
- Nu te-ar tâmpăra dracu acasă! exclamă Lilia.
Cine nu-l caută, îl găsește. Dar cine-l caută, îl găsește și mai repede.
- Când ajungi în* Indonezia, răde-i Lilia, să-ți cumperi o insulă și să-i pui numele „Florentin smarandache", să stai acolo singur, să scrii și să citești la umbra palmierului. (ca Robinson Crusoe)

Indonezia are [redacted] 13 667 de insule și insulițe, dintre care [redacted] mai mult de jumătate [redacted] sunt nelocuite.
Să te izolezi acolo „departe de lumea dezlănțuită"...

*
Profesorul Mircea Selariu de la Universitatea de Vest din Timișoara remarcă, într-un [redacted] e-mail, că am creat atât de mult de [redacted] parc-am scris cu ambele mâini!

-06.04.2006.
Primit viza indoneziană pentru trei luni — deci pot să dorm liniștit. (Pașaportul mi-a revenit de la consulatul indonezian din Houston într-un plic recomandat.)
Și [redacted] noile bilete schimbate (cu datile)

[redacted] din Nashville.
mi-au scris *
Profesorii Jozua Polardi și Suryasatriya Trikandaru m-au invitat să [redacted] conferențiez la universitățile din orașele Malang și Salatiga despre logica neutrosofică și structuri algebrice neutrosofice (studiaserã o recentă carte a mea cu Dr. W. B. Vasantha Kandasamy), dar nu au bani să mă plătească mulț deoarece valoarea de schimb a rupiah-ului este mică față de dolar.
— Nu pentru bani fac aceste prezentări, am răspuns, ci din pasiune, colaborare, diversificare de idei.
*
Indonezia este a 25-a țară (în afara României) pe care o vizitez.
*
Vic mă-ncurajează să nu-mi fie teamă în Indonezia.
Ciocnirea civilizațiilor" e numai o "propagandă dirijată în avantajul unui grup etnic și-mpotriva altor culturi și religii [în prezent ze față împotriva musulmanilor, prezentați ca trăind în Evul Mediu iar femeile exploate]. (5)
Lewis Fry Richardson a publicat o carte „Arms and Insecurity: A Mathematical Study of the Causes and Origins of War" [Arme și Insecuritate: Studiu Mathematic al Cauzelor și Originii Războiului], editată de Nicolas Rashevsky și Ernesto Trucco Boxwood Press and Quadrangle Books, 1960.
Procesele Richardson — așa au fost denumite — analizează conflictele care se rezolvă pașnic prin de-escaladare, și conflictele care se transformă în războaie prin escaladare.
La o acțiune provocatoare trebuie să răspunzi mai puțin provocator (pentru de-escaladare). Dacă supra-reacționezi, duci la escaladare.
Desigur unele guverne folosesc cenzura, manipularea constiin-

telor, adevăruri trunchiate, interpretări deviate în scopul agresării altor națiuni.
Procesele Richardson [redacted] studiază relațiile sociologice, politice, și psihologice între grupuri, [redacted] popoare, sau chiar numai între indivizi.
Există procese stabile și procese instabile.
Reacțiile și contra-reacțiile pot degenera în conflicte.
[redacted] Rațiunile logice [redacted] sunt în [redacted] opoziție cu cele emoționale. Trebuie să înfrânte sentimentele — deci e nevoie de inteligență afectivă. Nemesis e intuitivă. Analiza calculată/rece este încă mai indicată.
A [redacted] uri și cineva încearcă a pierde timp și energie... nu se merită!
În aceste conflicte/războaie implicarea aliaților duce la escaladare. Deseori întâmplări sunt percepute drept [redacted] conspirații [redacted] organizate.
Specialiști de la Agenția Americană de Spionaj, CIA (Central Intelligence Agency), sunt antrenați în folosirea de metode psihologice manipulative. Asistăm actualmente la războaie psihice, culturale, religioase (o nouă cruciadă mult mai sângeroasă decât cele medievale), politice, sociologice, literare, artistice, științifice prin care marile puteri încearcă să șteargă memoria (și inconștientul) [redacted] colectivă
națiunilor mici, coloniilor și să domine globul.
Istoria însă ne-a învățat că totu-i efemer, și nici un imperiu n-o să dăinuie la infinit.
Percepții greșite, [redacted] supra-(sau sub-)estimări ale acțiunilor rivalilor, circumstanțele externe sau zvonurile interne ... toate-s factori ce pot duce la conflicte.
„Puterea tinde să corupă, dar puterea absolută corupe absolut" (Lord Acton).
La un moment dat, guvernele co-

multe iau decizii logice însă bazate pe false presupuneri.

În multe țări, chiar [redacted] zise democratice", mass-media [redacted] este "sub controlul unui grup restrâns, care deține puterea. Mass-media este o forță importantă în societate deoarece prin ea se manipulează opinia publică. „Dreptatea-i o poveste, spune o zicală românească, nici n-a fost și nici nu este!"

Conflictul dintre Israel și Palestina, atrăgând creștinii de o parte și musulmanii de alta, poate escalada într-un Al [redacted] Război Mondial?

Treilea

*

Indonezia, țară musulmană, susține programul nuclear al Iranului, în special pentru energie, dar nu proliferarea armelor [redacted] de distrugere în masă. Președintele Iranului, Mahmud Ahmadinejad, [redacted] se [redacted] întâlnește cu Președintele indonezian Susilo Bambang Yudhoyono și Ministrul de Externe Hassan Wirajuda pe 10 mai [redacted] la Jakarta. Ministrul indonezian [redacted] al Energiei, Purnomo Yusgiantoro, a declarat că țara sa va construi o centrală nucleară până în 2015.

-13.05.2006

Sar dintr-un avion în altul, ca un cocostârc. Îmi crește barba (Indonezia) [redacted] Trei zile și trei nopți: Atlanta - Phoenix - Albuquerque - Los Angeles - Hong Kong - Jakarta. Biletul ieftin, traseul mai lung și (mai) întortocheat! A trebuit să mă reîntorc de unde plecasem (New Mexico). În Albuquerque!

Ajuns seara de la Conferința IEEE [redacted] referitoare la Calculul Granular, abia dimineața următoare zbura avionul companiei United spre Los Angeles.

În aeroportul [redacted] la Centrul de Informații, [redacted] lângă benzile [redacted] rulante pe care vin bagajele [redacted] de la avioane, [redacted] există un sistem automat de telefonare gratuită la hoteluri.

Am încercat mai multe: Sandia, Holiday Inn, Hampton, AmeriSuites, La Quinta, Inn Suites, Airport University Inn, CourtYard, Hawthorn ... Niște [redacted] prețuri! De la 69$ + taxe 7% la 209$ pe cameră. Mă interesa [redacted] și distanța până la aeroport, [redacted] precum și dacă [redacted] furnizează transport/navetă (shuttle) între hotel-aeroport.

Până la urmă am ales Fairfield Inn cu 66.52 $, însă [redacted] la 4:30 dimineața trebuia să chem un taxi (6$ pentru ½ milă) deoarece cursa hotelului începea [redacted] mai târziu, la ora 6:00.

*

Parc-am îmbătrânit pentru atâtea călătorii...

*

Comandat o salată cu broccoli, fasole, carne de pui, roșii la restaurantul de lângă hotel – ca 'dineu.

Applebee's

*

Ce să fac 18 ore în LAX (Aeroportul Internațional din Los Angeles) până la [redacted] avionul spre Hong Kong cu Cathay Pacific? (8)

Scriu jurnalul despre Atlanta, citesc și meditez la niște probleme nerezolvate din fizica cuantică. S-au formulat atâtea presupuneri și teorii în acest domeniu al infinitului mic încât mă-ntreb câte-or fi reale și câte doar imaginare? Deși toate aceste studii/ateții cuprind formule și ecuații matematice frumoase, ce folosesc derivate (parțiale), integrale (multiple, curbilinii), gradienți, funcții [redacted] cu multi-variabile, etc.

Granița dintre fizica teoretică și literatura științifico-fantastică este [redacted] neclară.

De ceva Teoria Coardelor (String Theory) începe să piardă teren, neexistând nici un experiment care s-o confirme.

*

Călătoresc ca să mă documentez pentru o nouă carte. Învăț, mereu în proces de asimilare.

Cu cât aflu mai multe, cu atât îmi dau seama cât de puțin știu.

*

Cathay, [redacted] companie aeriană din Hong Kong, care avea în 1946 un avion, acum [redacted] prezidă 100.

Fusul orar al Los Angelesului e-n urmă Hong Kongului cu „15 ore. Plecăm la 1:56 noaptea din L.A. când în Hong Kong ceasul arată 16:56.

Aproape 14 h de zbor acoperind o distanță de 11,678 Km. Unul dintre cele mai lungi zboruri ale mele — am mai avut unul asemănător în 2003: Los Angeles — Sydney.

*

(din 14 mai 2006)

Citesc în ziarul „Los Angeles Times" că globalizarea a generat un salt economic [redacted] al planetei, cel mai mult crescând fiind China, India, Rusia, și Brazilia — noile puteri. Însă [redacted] numeroși lucrători americani și-au pierdut locurile de muncă, exportate către țările [redacted] din lumea a treia unde salariile-s mai mici.

*

După [redacted] o ședere atât de lungă în avion primim de la Cathay un pachețel verde cu o pereche de ciorapi noi, o perie și-o pastă de dinți, să ne spălăm și schimbăm — că să nu miroasă gura și ziceoarele.

(9)

*

Urmăresc un film japonez, subtitrat în chineză și engleză, cu un... gigolo întârziat mental. Muzică japoneză la sfârșit. De mult nu mai vizionasem pelicule nipone, de când eram copil și dădeau la cinematograful comunei aventuri cu [redacted] samurai.

*

Mă cuprinde, așa, o voioșie, [redacted] ne-explicabilă... Coborâm în Hong Kong. Lângă mine pe scaun stă un filipinez, Oscar. Și, ca de obicei, eu intru-n vorbă cu toată lumea. Curios să aflu, să comparo.

Oscar lucrează pentru Royal Caribbean Cruise Line, cu sediul principal în Miami; 6-8 luni pe vapor și 2-3 luni [redacted] Câștigă 1500 $/lună, plus [redacted] dus-întors acasă. Echipajul are 1350 lucrători: electricieni, mecanici, bucătari, ospătari, etc. pentru turiști. [redacted]

(de toate naționalitățile, dar predomină filipinezii, jamaicanii, indienii [redacted] (cică și-un român în echipaj))

*

Mi s-au rupt pe drum: rucsacul, pantalonul drept, și ... fermoarul de la pantaloni! Trebuie să-mi cumpăr altii în Jakarta(!) Țineam mereu partea acoperită...

*

Indonezia are un guvern moderat, [redacted] iar extremiștii islamici sunt [redacted] un grup restrâns.
Cam 20% dintre turiști sunt anglo, în special din Australia, care preferă plaja Kuta, dar mai vin și din Europa (nemți).

*

În ziarul Jakarta Post, din 15 mai, [redacted] (The)
un articol despre [redacted] Bulgaria și România în balanță pentru intrare în Comunitatea Europeană.
Iar în South China Morning Post, din 16 mai, despre legalizarea prostitutiei în Germania (încă din 2002), și prostituatele – multe emigrante sau [redacted] femei aduse prin trafic uman și forțate să lucreze în bordele – se pregătesc pentru Campionatul [redacted] Mondial de Fotbal, care începe în luna iunie, când speră să bată recordul la clientelă!

*

În sfârșit, după trei zile (10) jumate, prin avioane și aeroporturi aglomerate în Jakarta, capitala Indoneziei, pe 16 mai Vic Christianto m-așteptă la Aeroportul Internațional Soekarno-Hatta (CGK).

*

[redacted]

Arhipelagul se întinde de la est la vest aproape cât SUA, dar 60% este apă. [redacted]
Diversitatea este foarte mare dintr-un loc în altul. De pildă în Irian, vestul insulei Papua, tribul Dani trăiește încă în epoca de piatră! Umblă [redacted] în piele goală și ies din junglă la marginea străzilor cu sulițe în mâini.
În nordul insulei Sumatra, provincia cu capitala Medan, adăpostește tribul Batak, cu limbă proprie, în care [redacted] ține socoteala arborelui genealogic până la a cincia spiță. (fiecare familie)
Câte bordeie, atâtea obiceie!
În [redacted] religie predomină musulmanii (90%), creștinii (9%) și hinduși (1%).

Curios că există și creștini ortodocși, sprijiniți de cei din Damasc (Siria).

Hindușii (99%) locuiesc în insula Bali, a cărei capitală este Denpasar, unde există și un aeroport internațional. Multe conferințe sunt ținute aici.

Indonezia este una dintre statele promotoare, în 1955, a Blocului de Nealiniere (politică), organizând și un congress afro-asiatic, în același an, dedicat țărilor în curs de dezvoltare care aderea sunt racolate ca „pioni" în jocul marilor puteri (Big Brothers). Deci are un statut de neutralitate (ca-n logica neutrosofică), neadoptând o direcție spre stânga sau dreapta.

După terminarea Războiului Rece sunt alții care vor să întrețină spiritele agitate pe motive religioase (precipitenții lui Huntington privind ciocnirea ideilor).

Clima tropicală: 32°C. Umiditate.

1$ = 9450 rupii, dar mi se schimbă la rata de 9000 rupii zică deoarece bancnota mea de 100$ e... îndoită.

Mașinile au volanul pe dreapta, circulația pe stânga — ca-n Anglia și Australia. Dar folosesc sistemul de măsuri internațional, nu anglo-saxon.

Locuiesc la David Handrianto, fratele lui Vic. Familia lor este creștină (, om de afaceri) Curios că indonezienii nu-și transmit numele de familie urmașilor, pe tatăl lui David și Vic îl cheamă Cornelis Handryo.

Copiii lui David se numesc: Devi Natasia (pentru că s-a născut în ziua Crăciunului), Dina Sagita (născută în zodia Săgetătorului), iar băiatul Daniel Trisna [trisna înseamnă dragoste în indoneziană]. Așadar numele de familie ale copiilor sunt diferite, respectiv: Natasia, Sagita, Trisna.

Şi mai curios unii nu au nume de familie, de exemplu ziarul Evei (soţia [redacted] Vic) îl cheamă doar Abi.

Dorm la etajul [redacted] 41 în complexul Taman Anggrek, (apartamentul 41A), care posedă 47 de nivele (plus parterul şi subsoluri comerciale).

Mi-e frică să mă uit perpendicular în jos pe fereastră, am rău de ... altitudine. Deşi o frumoasă panorama a Jakartei se iveşte.

Lifturile au aer condiţionat, label şi apartamentele, pe care-l controlezi prin telecomandă (ca pe televizor!), altfel de pufoci de căldură.

Nivelele 1-6 sunt cu magazine, restaurante, cafe-uri. La etajul 4 este un patinoar, iar la 10 piscină şi parculeţ cu iarbă, copaci ca pe pământ. (cel mai mare din Indonezia) Întregul complexe ca un oraşel. N-am văzut aşa ceva nici în America. De la stradă urci cu liftul până la etajul 6, care-i parcare de maşini, iar acolo schimbi liftul (parc-ai schimba avionul sau trenul!) şi iei liftul [redacted] turnul 5. din

*

Am expediat circa 60 [redacted] cărţi de-ale mele [redacted] sau unor prieteni în engleză, despre neutrosofie, paradoxism, anti-artă [redacted] la: Biblioteca Naţională a Indoneziei, Biblioteca Centrală Universitară (ambele din Jakarta), Biblioteca Institutului Tehnologic şi Biblioteca Universităţii Padjajaran (ambele din oraşul Bandung), Biblioteca Institutului Tehnologic Sepuluh November [10 noiembrie] din oraşul Surabaya, plus la doi editori pentru posibile traduceri în indoneziană: Elex Media Komputindo şi Gramedia Pustaka Utama.

Compania poştală Paket Indonesia Express a venit cu cântarul şi a luat cutiile de cărţi chiar de-acasă (ce bine, fără să ne mai deplasăm noi).

*

[redacted] - Tu eşti turist cultural-ştiinţific, remarcă Vic.

*

Trimakasih = mulțumesc.
Samak-samak = cu plăcere.

Mâncare indoneziană: slomay banoung, Kerupuk, pempek ikan, și desert es campur (fructe tropicale înghețate în formă de cocktail.

Mă-nânc toți. Unele-s prea sărate, altele prea dulci.

În apartament o luăm cu bere indoneziană Bintang și discutăm politică. David citește numele meu în indoneziană: Smarándasi (accent pe ultima silabă).

Pe masă revista Business News, tradusă în indoneziană. China [redacted] va deveni în 14 ani cea mai mare putere economică a planetei („gratie" globalizării și trimiterii joburilor din Occident [redacted] la chinezi!), deși țară comunistă însă mai liberală. În vreme ce „democrațiile" din Estul Europei înoată în mizerie..." (2001)

Laureatul Nobel în Economie Joseph Stiglitz (E.) prezice eșecul globalizării (dacă-ar fi făcut această declarație înainte, ar fi fost exclus de la acest premiu [redacted] veci).

[redacted] Aceeași poartă s-ar fi întâlnit cu [redacted] dramaturgul Harold Pinter, care la 10 decembrie 2005, în discursul de recționare a premiului Nobel [redacted] din Stockholm, a surprins lumea prin criticile vehemente la adresa agresiunii britanico-americane în Irak și a perfidiei celor doi lideri: [redacted] Blair și Bush. Dacă-ar fi știut Comitetul Nobel și CIA ce [redacted] discurs va ține, n-ar fi jucat Pinter nici un premiu. Totul se face politic.

*

Există o companie aeriană indoneziană Garuda, care operează [redacted] spre Europa, Asia și Australia, dar nu spre America.

*

Citirea se face fonetic, respectând însă unele reguli, inexistente la grupuri de litere:

ce = ță
ci = ți
ge = ge
etc.
w = u.

Pronuntia (sunete ori foneme)

Pronuntia e usoară în indoneziană, fără [illegible] care se articulează cu limba între dinți ca-n engleză the, [ð], th [θ – [illegible] un fel de s], fori în spaniolă [θ de la corázon, inimă].

Alfabetul latin a fost introdus de olandezi. Legături comerciale cu fosta metropolă se mențin și astăzi.

Numărarea:

- nol = 0 (zero)
- satu = 1
- dua = 2
- tiga = 3
- empat = 4
- lima = 5
- enam = 6
- tujuh = 7
- delapan = 8
- sembilan = 9
- sepuluh = 10

Adjectivele se pune după substantiv, nu înainte: karpet = covor și merah = roșu, deci karpet merah = covor roșu.

Adjectivele nu se acordă în gen și număr cu substantivele, ci sunt invariabile:

pirang = blond, blondă, blonzi, blonde (toate formele gramaticale).

E curios cum se face pluralul substantivelor, prin simplă [illegible] rezetare a cuvântului:

meja = masa

meja-meja = mese.

Dacă folosești articol nehotărât:

sadu meja = o masă,

Iar dua meja = două mese (nu este nevoie să faci acordul substantivului cu numeralul, adică dua meja-meja (nu)).

Verbele nu se declină și n-au timpuri (prezent, trecut, sau viitor)!

Exemplu: makan = a mânca.

Pentru a-l conjuga, pui doar pronumele personale în față:

Saya makan = eu mănânc

Kamu makan = tu mănânci

dia makan = el/ea mănâncă

Kami makan = noi mâncăm

Kalian makan = voi mâncați

mereka makan = ei/ele mănâncă

Pentru a specifica timpul adăugi un adverb la sfârșit:

Saya makan sekaran = eu mănânc acum [prezentul];
Saya makan kemaren = eu am mâncat ieri [trecutul];
Saya makan yeso = eu voi mânca mâine [viitorul].

Îmi place această simplificare. Chiar mă gândisem cum s-ar putea construi cea mai simplă gramatică pentru o limbă (artificială)?

*

Ya = Da
Tidak = Nu
Menit = Minut

*

Presa locală prezice izbucnirea vulcanului Merapi. Scoate fum cenușă. Și-au fost evacuați 20 000 de oameni la 10-20 km depărtare.

*

M-am interesat la agenția de voiaj Bayu Buana pentru excursii locale, dar erau mult mai scumpe decât simplu închiriind un taxi.

*

În Jakarta, pe strada Merdeka Barat, demonstrație pentru muncă în fața Casei Președintelui Susilo Bambang Yudhoyono și-a Primei Doamne Kristiani Herawati:

Stop impor beras!
[Opriți importul de orez!]

Cu pălării conice (stil vietnamez), pești, prosoape la gât,... cântau, fluturau steaguri roșii, verzi, galbene, purtau tricouri cu Che Guevara — revoluționarul sud-american.

Congresul Alianța Muncii [Kongres Aliansi Serikat Buruh Indonesia] cerea politicienilor să folosească recoltele fermierilor locali:

Tegakkan Kedaulatan Pangan.

Demonstranții arseseră un sac... în semn de protest.

Multă poliție...

Se uitau la mine, străin, cum fac poze.

Tugu

*

Monas (Monumentul Național).

Masuk = intrare

Keluar = ieșire

Indonezia și-a proclamat independența de sub olandezi la 17 august 1945, prin Sukarno, primul ei președinte. Între 1942-5 Japonia ocupase arhipelagul, izgonindu-i pe olandezi, care se-amestecaseră în treburile interne ale sultanatelor indoneziene Banten și Mataram încă din 1602, odată cu înființarea Companiei Olandeze a Indiilor Orientale.

J. Van Den Bosch a impus, între 1830-60, munca forțată a populației autohtone.

Islamizarea quasi-totală a țării s-a produs în sec. 13-16, deși fusese dominată de regatul budhist Srivijaya între sec. 7-14. Doar insula Bali a rămas hindusă.

Monumen Nasional (în indoneziană) s-a construit între 1961-75, are o-nălțime de 137 m, dedicat independenței. Vârful turnului este din bronz, în formă de flacără și acoperit cu 35 kg de aur.

- Ce fel de democrație aveți voi în America, mă înfruntă Yusuf, când alegerile-s furate?!

Pe stradă m-agată un vânzător de la care cumpăr, ca souvenir, cinci pixuri de ... bambus încrustate frumos lateral. Îl cheamă Yusuf și-mi devine ghid temporar — n-am mai scăpat de el.

Indonezia este cel mai mare arhipelag de pe glob, având peste 17 000 insule, dintre care mai mult de jumătate sunt nelocuite.

Tanah Air Kita (Pământul și Apa Noastră — cum se exprimă localnicii) se întinde 5 110 Km de la est la vest, și 1888 Km de la nord la sud.

Climat ecuatorial (cald și umed), format din două sezoane: uscat (aprilie-octombrie), și ploios (noiembrie-martie).

La vest de Bali este mai mult uscat.

Abundă în resurse naturale: gaze

naturale, petrol, cărbune, aur, argint, fructe tropicale tot timpul anului, după care eu mă dau în vânt: papaia, mango, guava, banane, avocado, dar și altele exotice pe care nu știu cum să le traduc în românește: duku, durian, rambutan; dar și ...arbori de cauciuc (ce ciudat mi se pare mie ca un om să facă, auzi, cauciuc!... pe vremuri bătrânași tineau piciorul lângă copac să-și „fabrice" încălțăminte), coconați, cacao, condimente. Populația atinge 242 000 000 locuitori, a patra țară din lume (după China, 1,3 miliarde, India, 1,1 miliarde, și Statele Unite, 0,3 miliarde), dar acum ritmul de creștere a scăzut datorită unui program guvernamental de controlare a (n-au voie să aibă mai mult de doi copii pe familie). natalității. Insula Java, cea mai dezvoltată, este suprapopulată. Alimentul de bază, ca la majoritatea țările asiatice, este orezul.

ca un mulaj

(17)

Conviețuiesc 336 de grupuri etnice, vorbind aproape 500 de limbi și dialecte diferite — mai fragmentați/diversificați decât India unde măcar există 14 limbi mari (și lângă ele zeci de dialecte) — dar la școală și limba oficială este Bhasha Indoneziană.

— Problema acestei țări, îmi mărturisea David, este țara însăși!

Prea multă diversificare duce la destrămare. Minoritățile naționale întotdeauna au creat probleme... De pildă insula Timor, care face parte din arhipelagul indonezian, a fost împărțită între portughezi și olandezi în sec. 17, când europenii colonizau zone asiatice.

La câțiva ani după obținerea independenței, în 1950, Indonezia include partea vestică (olandeză) a insulei, iar în 1975-6 anexează partea estică (portugheză).

Timorul Oriental, cu o populație de numai 800 000 locuitori, rezistă ocupației prin înființarea

unui Front National Central Independentă (FRETILIN), refuzând autonomia și cerând independența. După intervenția forțelor ONU, Timorul Oriental accede în 2002 la independență sub președinția lui Xanana Gusmão.

stat mic, de întindere cât două județe românești

De reținut că, pe lângă tetun, limba maternă, se vorbește și portugheză în Timorul Oriental.

devenind cel mai nou stat membru ONU

Dar criza de guvern[illegible] gangurile și violența persistă în capitala Dili. Proteste publice împotriva Primului Ministru Mari Alkatiri, [illegible] la 3 iunie 2006 de tineri

far[illegible] Muntenegru devine al 192-lea

deoarece acesta a concediat 600 soldați din armată după protestul lor contra discriminării la care erau supuși — după cum relatează „International Herald Tribune" din 30 mai 2006. Australia, Malaezia, Noua Zeelandă, și Portugalia au trimis contingente de pace.

*

Muzeul Național.

Situată la intersecția rutelor dintre India, China, și Țările Arabe, Indonezia resimte influența acestor civilizații.

Dar mulți trăiesc și în regiuni izolate, păstrându-și tradițiile [ceremonii, legi (odat')].

Cele mai cunoscute, însă, culturi vechi din partea locului sunt:

- Baduí, în insula Java;
- Batak, în insula Sumatra;
- [illegible] Toraja, în insula Sulawesi;
- Dayak, în insula Kalimantan;
- Dani, în insula Irian Jaya

[[illegible] jumătatea occidentală a [illegible] insulei Papua, care și-a obținut autonomia în 2001;

dar partea orientală [illegible] aparține Indoneziei, fostă colonie britanică, și-a obținut independența în 1975, actualmente membră în Commonwealth].

*

Colecția etnografică: bijuterii tradiționale, un pavoaz dăltuit (simbol al autorității și amuletă contra întâmplărilor rele), păpuși din lemn îmbrăcate în costume populare (conform legendei o văduvă, fără copii, a făcut o marionetă ca să poată comunica, prin intermediul ei, cu sufletul soțului decedat), jocuri rectangulare, dragoni sculptați, despre teatrul folcloric (păpușa wayang), figurine, măști reprezentând animale mitice, șabloane florale, cuțite, oale, machete de case așezate pe pilaștri (iar animalele domestice păstrate sub case); societatea Minangkabau, din vestul Sumatrei este matriarhală (proprietatea este transmisă de la mamă la fiică), dar destinul copiilor cade în responsabilitatea unchilor matriarhali.

Colecția de bronz cuprinde 3.199 piese. Bronzul este un amestec de cupru și cositor. Epoca de bronz s-a derulat în Indonezia prin sec. 1, î.C.

Budhismul și hinduismul se resimt. Zei precum: trinitatea Brahma-Vishnu-Shiva, Ganesha, Parvati, Buddha Dhijankara, Tara, Surya!

Între 2500-1500 î.C. este clasificată Epoca Neolitică, odată cu emigrația masivă din Asia continentală și peninsula Malaeziană și insulele indoneziene.

Vase, borcane, topoare, tolbe, unelte de piatră, stâlpi vopsiți, fosile de Pithecanthrop.

Numele de „Pithecanthropus" a fost pentru prima dată folosit în anul 1891 de Eugène Dubois când a descoperit un craniu în Trinil.

Colecția de ceramică provine de la Egbert Willen van Orsoy de Flines, olandez filantrop și curator al muzeului în 1959. Cuprinde achiziții din China, Birmania, Thailanda, Vietnam, Japonia, și obiecte produse în Indonezia (majoritatea din teracotă).

Vopsirea textilelor, batik denumită, ca-n India, se face prin acoperirea

cu ceară (care se îndepărtează la sfârșit) a părților ce nu se vopsesc.
Iar prin metoda ikat, firele de urzeală sunt mai întâi vopsite și-apoi țesute.
Colecții de numismatică (monede) și heraldică (medalii, embleme) — peste 17 mii 12. Monedele de aur și argint au fost treptat înlocuite cu bancnote de hârtie.
Colecție de relicve.

*

Elevi veniți cu învățătorii să studieze exponatele muzeului.

*

Există credința hindusă că dacă în Stupa Borobudur este așezat mortul J, pui mâinile pe capul defunctului, ești norocos.

(locul) Halo = alo, salut
Kramik = ceramică
Gadang = mare
Rumah = casă
Gamelan = instrument muzical de fier (ca o oală)

Privind la casele lor și la tăurși mă miram ... uite cum s-adaptau oamenii la mediul de viață. Construiau totul din bambus sau din lemn de [redacted] nucă de cocos.

Și canoe lungi ...

*

Lumea-i [redacted] amabilă pe străzi.
E mai plăcut să trăiești printre oameni modești, decât printre oameni aroganți ...

*

Masjid Istiqlal este cea mai mare moschee din sud-[redacted] estul Asiei.
Competiția de proiecte pentru realizarea moscheei, din 1955, a fost câștigată de F. Silaban (un creștin!). Designul său avea ca moto „Ketuhanan"
Inaugurarea fondației, sub președinția [redacted] Inginerului Soekarno (1901–70), are loc la 24 august 1961.
Construcția e terminată pe 22 februarie 1978.
Prima slujbă la moschee [redacted] se desfășurase (deja) vineri, 24 septembrie 1967.
Între 100 000 – 200 000 de musulmani (bărbați numai) pot încăpea în această moschee din inima Jakartei.
La intrare m-a luat în primire [redacted] o ghidă. M-am descălțat și-am îmbrăcat un halat lung (jubba).
Răcoare, ah ce bine. Mă cufund trans-

ziratile se ţsunte.

Bărbaţii trebuie să se roage la moschee vinerea, în jurul orei 12.

Femeile [redacted] se roagă acasă, dar li se permite şi la moschee.

Moschea se aglomerează înainte [redacted] (Idul Fitri) lunii de Ramadan şi după (Idul Adha).

Simbolul islamic: [redacted] semiluna şi steluţa (ştim de la semiluna turcească tot năvălind peste români).

Ghida îmi explică în engleză.

Clădirea principală are baza de 100 m × 100 m şi deasupra un dom (semisferă cu diametrul de 45 m).

[redacted] poarta Alfattah. Scrise în arabă: în dreapta Allah, în stânga Mohammad. Şi-apoi:

„Nu există decât un singur zeu, Allah, şi Mohammad este mesagerul său."

În fiecare vineri circa 15 000 de credincioşi frecventează moschea.

Islamul descurajează divorturile (în vreme ce la creştini fac ravagii). Doar musulmanii bogaţi au astăzi mai multe neveste.

Întrucât Profetul Mohammad (în bibliografia occidentală apare ortografiat în multe feluri: Mahomet, Mohammed, Muhammad, etc.) s-a născut pe data de 12 a lunii Rabi'ul Awwal, anul 570 d.C., (după calendarul arab) clădirea principală este susţinută de 12 pilaştri. După alte surse [Larousse], Mohammad s-ar fi născut în anul 571 sau 580 (la Mecca), şi-a decedat în anul 632 la Medina.

Coranul este cartea de căpătâi a mahomedanilor, cuvântul lui Allah. Credinţa islamică susţine că Îngerul Gabriel i-a apărut lui Mohammad în jurul anului 1610, investindu-l cu o misiune divină. El predează pentru un zeu unic (Allah), cel al lui Adam şi Ibrahim.

Nobilii din Mecca îi expulzează pe Mohammad şi adepţii săi, care se retrag în anul 622 la Médina.

În următorii zece ani Mohammad pune bazele juridice şi politice ale societăţii musulmane. Arabia este islamizată

„Islam" înseamnă supunere, pace.
Musulmanii se roagă de cinci ori pe zi.
Curios că religiile s-au inspirat unele din altele.

Liderul lor spiritual se cheamă imam.

Musulmanii trebuie să facă, măcar o dată în viață, pelerinaj la Mecca.

Religia Mozaică predică învățăturile lui Moise pentru evrei. Torah este cartea de bază, precum Biblia pentru creștini.
(Dumnezeul se manifestă în multe feluri, trebuie să ne conectăm lui.
Goana după-a deveni cel mai iubit și cunoscut ți-aduce nefericire...
, în mod paradoxal)
A ucide un nevinovat, se predică în coran, este echivalent cu a ucide întreaga umanitate.
Islamul încurajează fatwa (sacrificiul) și jihad (războiul religios).
Conform Bibliei, Moise i-a scos pe israeliți din sclavia egipteană, a despicat Marea Roșie cu toiagul lăsând oamenii lui să treacă, apoi Pă-

mântul promis, și-a primit cele zece porunci [redacted] dumnezeiești. Biblia este, de fapt, istoria poporului evreu.
Ierusalimul [redacted] (constituie) punctul de pelerinaj pentru creștini. [redacted] În sec. 10 î.C orașul e cucerit de David, care-l transformă în centru ebraic. Distrus de Nabucodonosor (587 î.C) și romani (70, 135 d.C.), cade sub arabi în anul 638.
Opt cruciade (impresionate de popularitate) (în prezent a noua) de scoatere a Ierusalimului de sub islamici: (, însă nerecunoscută oficial)
- prima, între 1096-99, ordonată de Papa Urbain al II-lea (1088-99), condusă de proprietarii feudali, reușește să cucerească și să mențină sub control Ierusalimul (1099-1187), încredințat lui Godefroi de Bouillon.
se formează statele latine din Levant (Orient);
- a doua, între 1147-49, condusă de Conrad al III-lea de Hohenstaufen și Louis al VII-lea, asediază în zadar Damascul,
- deoarece sultanul Saladin I ([redacted] 1171-93) îi bate pe latini la Hattin, reocupă Ierusalimul în 1187;
cruciada a treia se pornește (1189-92),

condusă de Frédéric Barberousse, Philippe Auguste și Richard Inimă de Leu, care doar izbutește să ocupe Ciprul și Saint-Jean-d'Acre;
- cruciada a patra (1202-4), ordonată de Papa Inocențiu al III-lea (1198-1216), condusă de Bonifaciu I de Montferrat și Baudouin al IX-lea de Flandra, este deturnată de venețieni spre Constantinopole (în loc de Egipt), unde se formează Imperiul Latin (1204), dar care fu distrus în 1261 de Michel al VIII-lea Paleologul, reinstaurând Imperiul Bizantin;
- cruciada a cincea (1217-9), condusă de Andrei al II-lea (Regele Ungariei), pe urmă de Jean de Brienne, n-a putut să elibereze Muntele Thabor,
- cruciada a șasea (1228-9), ordonată de Papa Honorius al III-lea (1216-27), condusă de Frederic al II-lea de Hohenstaufen, restabilește dominația creștină (1229-44) asupra Ierusalimului, Bethleemului, și Nazarethului (locurile sfinte);
- cruciada a șaptea (1248-54), ordonată de Papa Inocențiu al IV-lea (1243-54), condusă de Louis al IX-lea, este înfrântă la Mansourah;
- cruciada a opta (1270), organizată de Regele Franței, Louis al IX-lea (Saint Louis), și Charles I de Anjou, spre cucerirea Tunisului, dar regele este ucis.

Dinastia mamelucilor (1250-1517), care stăpânea Egiptul și Siria, dă sub control Ierusalimul între 1260-1517, iar Otomanii între 1517-1917. După Primul Război Mondial, Palestina intră sub mandat britanic, iar în 1948 Ierusalimul este împărțit între Transiordania și Israel, noul stat format. În 1967 armata israeliană ocupă și cartierele arabe din oraș, în urma Războiului de Șase Zile.

*

Revenind la Moschea Istiqlal din Jakarta, aceasta posedă și o terasă deschisă, gigantică. Și un minaret de 66,66 m înălțime și diametrul 5 m, de unde muazzin cheamă lumea la rugăciuni.

Pentru ceremonii: o tobă mare (bedug), făcută dintr-un copac bătrân de 300 de ani; și-un lemn în care bați (Kentongan).

*

Am ieșit iar hoinar pe bulevard. Îmi place să cumpăr de la tarabe – e mai boem.

Vegetație ca-n Hawaii.

bogată

Văd McDonald și pe-aici.

restaurante

Cerșetori.

În fiecare zi e sărbătoare când ești în vacanță.

Amprentele tălpilor * președinților indonezieni pe trotuarul străzii principale (Merdeka Barat):

Dr. Ir. Sukarno (1945-67), Suharto (1967-98), B.J. Habibie (1998-9), Abdurrahman Wahid (1999-2001), Megawati Sukarnoputri (2001-4), Dr. H. Susilo Bambang Yudhoyono (2004-9).

*

Catedrala Catolică Gereja.

*

Yusuf îmi spune că e din localitatea Bogor, unde-s plantații de ceai și o grădină botanică.

*

Jakarta (fosta denumire Batavia) are, cu împrejurimile, peste 13 000 000 locuitori. Și-un trafic îngreunat de te doare capul!

(24)

Este cel mai mare oraș din Asia de S-E.

*

Am dinat la restaurantul thailandez Noodle Cafe, 19 000 Rp (≈ 2$). Au și tot felul de mâncăruri asiatice, le-adaugă prin mâncăruri de le dau un gust ciudat, exotic.

*

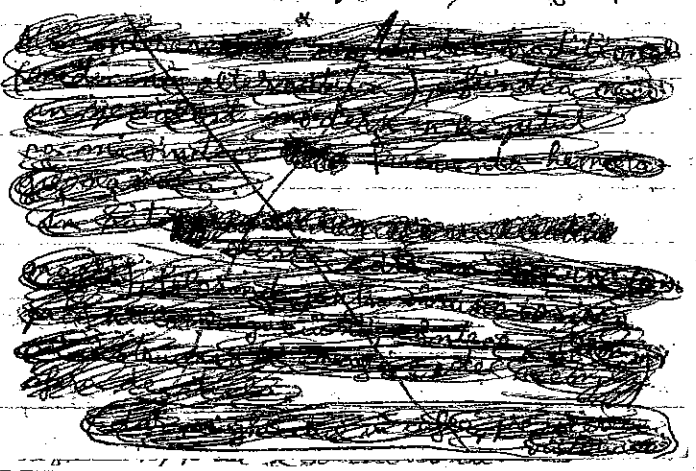
Halte = stație

Cukup = destul

["c" se citește ca „t"]

V ca F, de zilele Valentin ori Florentin se pronunță la fel.

*



David m-a povățuit să merg numai cu două companii de taxiuri (pentru siguranță): Blue Bird [chiar așa, scris în engleză: Pasărea Albastră], și Silver Bird [Pasărea de Argint, care erau însă negre].

Nori de poluție în Jakarta, ca-n Ciudad de México.

Mai mult stătea în trafic, decât mergea, taxiul!

Vânzători ambulanți printre mașini.

Tarabe. (Ca-n India.) încă

N-am văzut femei musulmane cu voal, doar cu broboade pe cap (jilbab).

Grămezi de motocicliști cu căști pe cap – parcă fiind roboței.

La pantaloni scurți, șepci, jaloane.

Scriu repede, așa cum îmi vine în limbă, direct, ne cu retorică ori stil pretios.

Parcă m-aerisesc, respir, când mai ies în câte un periplu, un loc nevăzut.

Micuți, slăbuți, oacheși, unii cu ochii mai oblici.

Foști coloniști olandezi, dar și europeni cu business-uri, s-au căsătorit cu localnice.

Telefon = telefon
bank = bancă
Eksekutif = executiv
Nama = nume
Polisi = poliție
Ekonomi = economie
Komando Distrik Militer = Comandamentul Districtului Militar

Deocamdată ușor de-nțeles, ca-n română! Cuvinte internaționale.

În 1602, când olandezii au sosit în arhipelagul indonezian, indigenii luptau împotriva lor cu ... arme de bambus! [Nici o șansă ...]

Multe țări asiatice predau în școli, ca limbă străină, chineza (dialectul Mandarin).
Alte limbi străine învățate în Indonezia: engleza și japoneza, iar mai rar franceza și germana.

Chinezii piratează software, muzică, și filme.

Indonezia este exportatoare de cafea.

În școli se învață limba indoneziană, precum și dialectul local.

Numele câtorva scriitori indonezieni: Ayu Utami (romancieră), W.S. Rendra (poet-dramaturg), Chairil Anwar (poet). Primul a fost tradus în engleză.

„Pramudya, Ananta Toer

Merele-mi par cu aromă diferită de cele din Europa.

De ce doar literatura occidentală e cunoscută în România, iar culturile orientale atât de ignorate? Parc-am fi o colonie spirituală a Vestului!

Când îi răspunsesem profesoarei Marinela Preoteasa din Slatina, prin e-mail că plec în Indonezia, mă întreba surprinsă:

– Păi, ce cauți tu acolo?

O zi-două de zi am colindat în capitală un loc cu sate de vacanță, Belone-D Setu Balakan, și nu l-am găsit.
Eu mă enervasem pe taximetrist!

-18.05.2006

Sriwijawa Air, o companie locală cu zboruri interne. Merg în orașul Malang, invitat la un seminar științific. 400 000 Rp (≈ 45$) biletul de avion, plus taxă de aeroport 30 000 Rp (≈ 3,5$). Terminalul n-are geamuri, o caracteristică a zonelor tropicale. La fel unele autobuze (ca-n India).

Primesc loc în față, 1C, lângă stewardese.

*

Selamat datang! = Bine ați venit!

Mă-ntâmpină la aeroportul din Malang Zusana Eko, profesoară de engleză și traducătoare, împreună cu Josua Ferjanus Palardi, profesor de computere — mă recunoscuseră după o poză de pe internet, care mă transportă la Universitatea STIKI (acronimul de la Sekolah Tinggi Informatika & Komputer Indonesia = Facultatea de Informatică). Pregătiseră în holul universității o gustare indoneziană: mâncăruri colorate (verzi, roșii, gălbene, mov), fiumos împachetate. Nu

știam ce să gust mai întâi. Lacom de exotic și curios, mâncam din fiecare fel câte-o bucată. Nu-mi dădeam pe loc seama că e desert ori ba.

Le-am donat 40 de exemplare din cartea-mi, împreună cu Vic, de fizică cuantică, logica multi-valentă și ecuația lui Schrödinger.

Decanul facultății, Dr. Budyo Asmoro făcuse studii la Odesa, pe vremea Uniunii Sovietice.

Eva Handriyantini, sora lui Vic, salvase prezentările mele pe computerul ei și le-am verificat. Câteva simboluri matematice [$\in$, $\neg$(negația)] fuseseră corupte în Powerpoint (nu e pentru prima dată când mi se-ntâmplă) și-atunci am decis să utilizez formatul PDF, unde font-ii sunt încorporați fișierului.

Studenții din ultimul an de la Inteligența Artificială, Sisteme Decizionale și Sisteme Bazate pe Cunoștințe vor asista mâine și poimâine.

La prânz sunt invitat la Melati Restoran, însoțit de Hendra Suprayogi, lector de programare și inginerie, Laila Isriyah, lectoră de baze de date, Veronica Admi, secretară, Ali Machfudi, lector de Management, Budyo Asmoro, decanul, și binențeles traducătoarea.

Restoran rămâne cu pronunțarea în franceză a cuvântului „restaurant" (mă-ntrebam de etimologie).

Cum eu nu mă dau în lături de la orice sortiment de mâncare, îi las să comande, exprimându-mi dorința să fie tradițională indoneziană.

Sup buntut ramyah tugu (= supă). Camerele alăturate sunt decorate cu obiecte de artă, printre care vestita păpușă wayang.

Un salon chinezesc cu vase de porțelan. Crește influența Chinei, iar la școală ca limbă străină, pe lângă engleză, se-nvață mandarin (cel mai vorbit dialect chinez) și japoneza.

Muzică de fond, la un instrument local, numit gamelan.

Președintele Indoneziei, când

trece-n vizită prin Malang, poposește la acest restaurant și hotel Melati. [Eu sunt un fel de președinte al Balcestului!... sau nici măcar atât.]

Niște fălii albe, ce seamănă cu cele de cartofi, sunt de fapt preparate din semințele arborelui melinjo (gnetum gnemon în latină), și-au un gust ciudat, dar îmi plac. Traducătoarea-mi spune că, din cauza lor, bătrânii fac reumatism la articulații.

Orezul ni-l servește ospătarul învelit în frunză de banană.

— Frunza nu se mănâncă, râde Susana.

*

Temperatura variază între 20–30° C în cursul anului. Există două anotimpuri: anotimpul ploios, și anotimpul secetos, (când patru zile pe săptămână plouă)

*

Înaintea prânzului mă duserăm la un magazin, Wisma Batik, să-mi arate cămăși în stil indonezian, cusute în Orient. Credeam că vor să mă lase să cumpăr. Era o lipsă de comunicație. M-am pus să probez câteva, deși tranzitasem după avion și umblatul sub [redacted] căldura tropicală. (29)

Decanul grăiește că-i un cadou al Universității STIKI pentru mine, apoi cumpără un fular [redacted] ce se poartă pe umeri și pentru nevastă, care [redacted] la vremea asta ajunsese în Transnistria la neamuri. „Uite ce noroc pe moldovancă", gândesc.

*

M-au cazat într-un hotel luxos, cu piscină, muzică la parter [redacted], restaurant... Regent's Park.

— Oo, am exclamat, de ce cheltuiți atâta [redacted]! Eu mă mulțumeam și cu un hotel ordinar.

— Este o onoare pentru noi, răspunde Susana.

*

Veioze cu intensitate luminoasă (graduală) în cameră, un mini-bar [redacted] (băuturile însă se adaugă la preț când pleci). La televizor (găsesc) canale în engleză (CNN

cu știrile, filme americane), japoneză, chineză, și bineînțeles indoneziană. La World Business News se prezice inflație și decăderea marketului.

M-am simțit extenuat încât după [redacted] o baie în cadă, am dormit (ca piatra) de la 2 la 11 după masă.

Seara am vizionat meciul de fotbal F.C. Barcelona – Arsenal F.C, =2-1 din finala Cupei UEFA.

*

A doua zi, la 6:30, când deja era lumină ca [redacted] la prânz, mă sună profesorul [redacted] Indra Sugiharto, care predă analiză matematică și cercetări operaționale la Universitatea STIKI să mergem să facem baie. Mă uit pe fereastră și, într-adevăr, era-n piscină.

*

În cameră, pe sub ușă, primesc ziarul Jawa Pos, [redacted] dar în indoneziană. Mă uit ca mâța-n calendar.

Am cerut recepționistei să-mi dea versiunea engleză a.

(care s-a uitat [redacted] motivând că [redacted] la camera 506 figura un nume indonezian – probabil cineva de la [redacted] universitate, care-mi făcuse rezervația)

Mi-a schimbat cu The Jakarta Post.

*

Indra are 54 de ani și e-n (30) mână fizică. [redacted] exercită de medicină alternativă cu un doctor/vraci chinez. Mi-a zis că vrea să-și facă părul să înnegrească la loc, [redacted] în mod natural, fără a-l vopsi.

(Eu ascultam și mă minunam.)

*

L.N. Andoyo mi-a dăruit [redacted] două discuri (VCD), pe care le înregistrase el împreună cu Lu Gui An, de arte marțiale Zhineng Qigong, deoarece mă interesă medicina tradițională chineză.

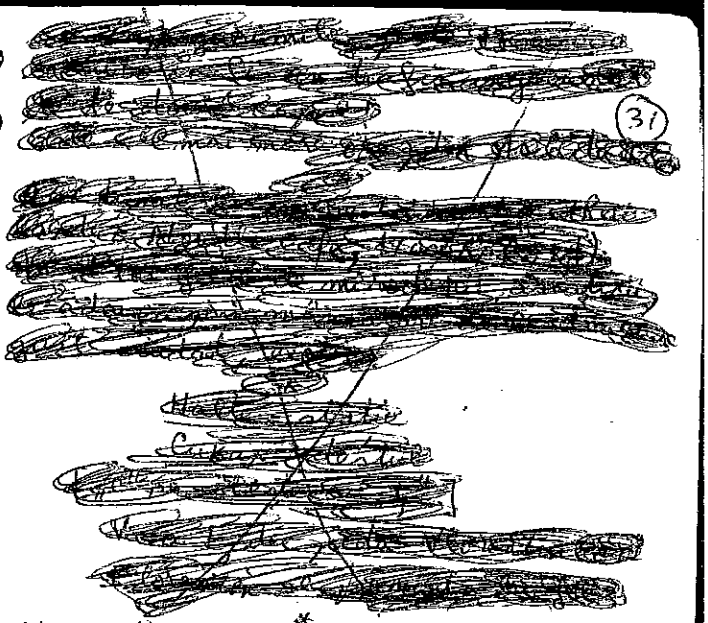
*

Am cumpărat casete: [redacted] Ferestre ale muzicii indoneziene" (din insulele Aceh, Java, Betawi, Kalimantan, Sumatra, Nusa Tenggara, Sulawesi, Bali, Lampung, Maluku, Madura). Cântărețul folcloric Gesang (n. 1917) cu succes la minoritățile chineză și japoneză (de ylelă melodia „Bengawan Solo"), cel care-a introdus [redacted] stilul Keroncong în Japonia.

Jagjit Singh, cu opt melodii clasice „Muntázir".
Siti Murhaliza, „Cindai", și Krisdayanti, Ruth Sahanáya, Titi Dj cu „Semua Jadi Satu".

*

Limba oficială este Bahasa indoneziană, (începând din 1949) un dialect al limbii malaeziene, care se scrie atât cu litere latine cât și arabe (datorită numeroaselor comunități musulmane), și aparține familiei de limbi austroneziene. (deși limba nativă numără pentru circa 3% din locuitori) În Indonezia, cu o populație de 242 000 000 locuitori (2005) se vorbesc peste 600 limbi, unele pe cale de dispariție, dintre cu statut major, precum: Achineză, Balineză, Batak, Bugineză, Chineză, Javaneză, Madureză, Malaeză, Sundaneză.
Din această cauză indoneziana (Bahasa) a devenit o lingua franca.
Limba malaeziană e vorbită în Malaezia, Thailanda, Singapore, Brunei și se-nțelege cu indoneziana.



*

Mă interesez de un doctor tradițional (medicină alternativă), fiindcă nici un specialist modern n-a putut să-mi vindece frecventa hemoragie nazală.
În sate există câte un tukun (om magic), folosind pentru însănătoșirea pacienților: rugăciuni, cântece, semne și instrumente magice, de exemplu sfera de sticlă.
(dar și ghicitul în cafea, prezicerea viitorului)

Precum în România descântecele babelor [avem și expresia „ptiu, să nu te deochi"], iar în America indienii nativi [illegible] se duc la medicine man [omul medical al satului] pentru tămăduire. (microbuz)

*

[illegible] Andoyo, Indra, și Susana mă duc cu un [illegible] la Mr. Zhang, chinez ce se ocupă cu medicina alternativă, la [illegible] vreo 30 Km de Malang.

Trecem pe lângă Parcul de recreație Sengkaling (cu piscină), Catedrala Catolică, orașul Batu (batu înseamnă „stâncă") supranumit Elveția Indoneziei datorită panoramei sale cu munți, Biserica Creștină Java de Est.

Plină de moschei Indonezia.

Andoyo predă un curs despre interacțiunea dintre om și computer.

*

Mr. Zhang are titlul de maestru în Qigong. Nu-mi cere bani pentru consultație.

Etimologic, qi (sau ci) = respirație, energie [în Mandarin], [illegible] iar gong (kung) = aptitudine, tehnică.

(32)

Deci qigong = tehnica de-a atrage energie. Asemănătoare artelor marțiale, precum judo, karate, aikido, kendo, care-i un sport de luptă, înrudită cu tai ci, care-i un sistem de exerciții de auto-ajutare bazat pe meditații și mișcări lente, circulare.

În casa maestrului, pe un perete, harta corpului uman cu puncte [illegible] de energie ([illegible] (principalele) în total se estimează la circa 2000).

În alte zone, [illegible] punctul de energie ci (qi în [illegible] chineză) este denumit prana [illegible] sau ceară ([illegible] în India).

M-așează pe-un scaun, și cu mâinile umblă la câțiva centimetri deasupra capului și [illegible] trupului.

– Energia trebuie să vină din afară și să intre-n corpul tău.

Maestrul Zhang o dirijează spre mine, sau îmi transmite din energia lui.

Trebuie să simți un pic de fierbințeală, furnicături prin piele.

Mi-arată apoi cum să fac niște exerciții de bază (pentru slăbire) și cap (contra sinuzitei).

— Se fac de 81 de ori să le rețeți. (9 este număr norocos în mistica din China).

Energia qi, aflată în stare latentă, trebuie scoasă la suprafață. Fiecare boală se tratează printr-un stil diferit de mișcări.

Zice c-as avea probleme cu inima (fiindcă gâfâi la efort) — deși eu mă știam sănătos.

Conexiune: minte-corp-spirit.

Vizualizare: să-mi imaginez că mă-nalț și ating cerul cu [redacted] căfârlia. [Frumos, metaforic...]

S-adun energie din univers.

Să strâng stomacul cu mâna stângă, până simt durere.

Să mă rog pasiv.

Să reduc grăsimile, dulcețurile.

Cântărindu-mă, văd c-am slăbit 2kg într-o oră! [redacted] (33)

Zusana se miră...

Conform inscripțiilor și oracolelor rămase de pe vremea Dinastiilor Shang și Zhou, metodologia qigong se practică de-acum 3300 ani.

Chinezii antici considerau că energia vitală circulă prin canale (numite „meridiane") la toate organele. Când echilibrul energetic (se dereglează) sau canalul se blochează, corpul se îmbolnăvește. Pentru însănătoșire trebuie restabilit echilibrul, adică energia vitală să circule liber.

Qigong-ul intern folosește: respirație adâncă, relaxare, concentrare, mișcări fizice.

Qigong-ul extern: maeștrii îți trasmit energie prin degetele lor.

Noi forme de qigong s-au format prin interconectia cu școlile filozofico-religioase chineze: Buddhism, Taoism, Confucianism, Neo-Confucianism.

Acupunctura stimulează aceste

puncte de energie și ajută la scăderea durerii.

Se mai [redacted] utilizează: acupresură ([redacted] presură manuală); laseroacupunctură (cu raze laser); insertie de apă sterilizată, procaină, sau vitamine prin acele de la acupunctură, sau trecerea unui curent de frecvență joasă prin ace pentru o stimulare mai puternică; moxibustie (ierburi arzânde aplicate la piele). (în paralel)

Când am fost în China (2002), pe lângă centrele medicale moderne, existau și clinici tradiționale unde se vindeau ierburi și animale/insecte mici uscate. Dacă un pacient nu [redacted] reușea să se vindece folosind tratamentele moderne, apela imediat la metodele chineze vechi.

Qigong dă rezultate bune la stress, insomnie, dureri de cap, oboseală, amețeală.

*

Am intrat în Templul Buddhist Vihara.

Un singur călugăr.

Au și-un post TV dezle buddhism.

Sunt multe secte buddhiste și mulți Buddha. Fondatorul buddhismului se numește Siddharta Gautama (sau Shakyamuni), care-a [redacted] primit scânteia iluminării la Bodh-Gaya. (în sec. 6-5 î.C.).

Acest templu, încă în renovare, este reprezentativ al sectei Mahayana.

Meditam pe un covor roșu, cu statuia lui Buddha în față, și multe becuri roșii.

Primesc cadou o carte în engleză: „Cum să meditam (Un ghid pentru auto-descoperire", de Lawrence LeShan, 1974.

Există patru tipuri principale de meditație, privind: intelectul, emoțiile, corpul, și actiunea

Exerciții repetate și disciplină sunt necesare.

Prin meditații:

- „ Sortești mintea să [redacted] efectueze [redacted] ce este imposibil în felul nostru usual de a percepe și gândi".
- „ să-ți pierzi/uiți sentimentele și să-ți extinzi abilitatea de a te

relata altora cu grijă și drăgoste";
- dansurile (conform misticii Sufi) pentru meditația corpului: „Deoarece dansând distrugem ego-ul și, din moment ce ego-ul a fost ucis, nu mai întâmpini nici un obstacol care să-te împiedice legătura cu Dumnezeu" (Nikos Kazantzakis, scriitor grec, 1883-1957).
- „învață cum să fii și să percepi și să te conectezi lumii".
Meditația în acțiune se manifestă în religia creștină prin cântece și rugăciuni, în Sufi (misticism islamic) prin tesutul de covoare, iar în gândirea Zen (o varietate de budhism care consideră iluminarea prin paradoxuri — înrudită cu paradoxismul) prin aranjarea florilor, arta arcașului [arcașerie], karate, aikido (să te potrivești la spiritul adversarului; auto-apărare japoneză).
Se face legătură între meditații și misticism, parapsihologie: achiziționarea de informații extra-senzoriale prin telepatie, clarviziune, și precogniție.
[redacted] concentrare asupra respirației, mișcări, creștere a receptivității...

Închide ochii și relaxează-te întins pe spate...
Cântică pace, bucurie, eficiență spirituală.
Elimină insensitivitate, stupiditate, activități auto-destructive, anxietate, agresiune.
Studiază-te pe tine, ca să-i înțelegi pe alții: „ceea ce există potențial într-o persoană, există potențial într-un anumit procent în toate persoanele" (Lawrence LeShan).

*

Fata rotundă e fată norocoasă (în mistica indoneziană) — apropo de-nfățișarea mea.
Biblia budhistă este Parita Suci, iar Evanghelia: Parita Pagi Dan Sore.

*

Prânzim la un bufet ordinar, a fost dorința mea să gust mâncare populară.
Fetița cu basmalute (musulmance) trec de la școală.
Ah și ce căldură! Cântă și

hoșea chemând evlavioșii la rugăciune.
Un iz oriental în aer, duplicat de mâncarea exotică de pe masă.
Suc de avocado
Orez verde fermentat (Taje Ketan), parc-ar fi alcool... te-mbeți!
Sirsak = limonadă albă, dulceagă, zemoasă.
Un fruct verzui ca vișinele, țepos, și cu miezul atos.
Kasava = un fel de cartof.
Și care de miel.

Am văzut și eu, în realitate, un arbore de zăpada. Flori de chin.

Spitalul Baptist, finanțat de americani. (Unii localnici s-au convertit la creștinism.)

Crematoriul. Buddhiștii decedați se ard, musulmanii și creștinii se îngroapă.

Universitatea Islamică Mohammadya,

*

-19.05.2006 (din Malang) (36)

Dimineața, când ajung la Universitatea 'STIKI' o zăpadă lungă și galbenă mare, la intrarea în clădire, dar și-n sala de curs.

SCIENTIFIC SEMINAR by Prof. Florentin Smarandache

și titlurile celor două prezentări. La nici o altă universitate nu mai fusese așa!
Parcă eram o vedetă de cinema... m-am și rușinat...
Pe lângă profesori în sală erau vreo 40 studenți de la secția de computere.
Am prezentat în engleză „O introducere în logica neutrosofică și multimea neutrosofică" (generalizări ale logicii fuzzy și, respectiv multimii fuzzy).
Primisem invitația de la Profesorii Jozua F. Palandi și S. Kom.
La sfârșit ședere de întrebări, Toți vroiau aplicații

(trăim într-o societate profesională la nivel global, și lumea e săturată de teorii pure).

Pachetel cu mâncare pentru fiecare participant. Premii pentru studenți. Ca o sărbătoare!

Seara am petrecut* la Hotelul meu Regent's Park, până [redacted] după miezul nopții, cu Hendrea, Zusana, Eva, și soțul ei Abi.

Merenii cântau. Hendrea și Eva (profesori) au luat microfonul solistei și-au fredonat melodii în chineză, indoneziană, javaneză (dialectul insulei), malaeză-indoneziană. La coborârea de pe scenă, am glumit cu ei:

– Trebuie să vă schimbați [redacted] meseria (!)

La îndemnul lor am tras și eu câteva sunete din „Mă duceam să (pe românește, ca să fie mai nimerit, desigur) trec la Olt" [Imnul Național al Oltenilor], fiindcă acestor cântece nu le știam textul. (37)

Mi-au plăcut, din muzica lor tradițională, Keroncong și Langgam Jawa.

Și, la un pahar, la două, zic hai să-mi învăț timpurile verbului „a bea"*, un verb important, nu-i așa?

Prezent:
Saya minum = eu beau

Trecut:
Saya telah minum = eu am băut

Prezentul continuu:
Saya sedang minum = eu beau (chiar acum)

Dar verbul „a se îmbăta" n-am mai vrut să-l aud!

[redacted] La Malang, orașul natal al lui Vic, m-am simțit cel mai bine din excursia mea indoneziană.

– 20.06.2006

La micul dejun Indra mi-a sa-

tisfăcut [redacted] parțial doleanțele și curiozitatea: mi-a adus [redacted] ziciorușe de broască prăjite-n tigăie (s-a scuzat că șarpe n-a găsit!). De [redacted] broască verde (îi se mai zice și guiculete). Atenție, sunt și broaște otrăvitoare. Corpul se arunca. Gustul era [redacted] precum cel de carne de brabete, ori gui de găină. Însă când mă gândesc că e broaaaaă... îmi venea greață, să vărs... dar mâncam. Acestavi meniu uzual în China, dar musulmanilor le sunt interzise: porcii, șerpii, broaștele.

*

Kayun = plantație
Susu = lapte

Indonezia are plantații de papaia, mango, banane, ananas, cafea.

*

A doua prezentare „Teoria DSm pentru Fuziunea Informațiilor Cantitative și Calitative" era comitent tradusă în indoneziană

de Profesorul Kuswara Setiawan [redacted] cu explicații adiționale, pentru ca studenții să înțeleagă mai bine.

Am insistat mult pe aplicații: în medicină (pentru diagnosticarea unei maladii), la sateliți (procesarea imaginilor), în cercetarea militară (tragerea la țintă), robotică (cum robotul construiește o hartă în jurul său pentru a se putea deplasa și „vedea"), la submarine (folosind sonarul pentru determinarea tipului de sol și a distanței față de obiect) în aviație (la auto-pilot, tocmai relatau ziarele de Airbus 380 care dejăsea la capacitate pe Boeing 777). [redacted] Studenții de la cursurile de Inteligență Artificială erau numai ochi și urechi.

Una dintre întrebări a fost: de ce

nu se întrebuințează metoda bayesiană? Pentru c-avem de-a face cu probabilități subiective (nu obiective/clasice), care nu se pot calcula exact, ci doar aproxima (Dempster-Shafer, regula Dubois-Prade, regula lui Yager, regula lui Smets, Dezert-Smarandache, UFT - Unificarea Teoriilor de Fuziune).

Mi-au acordat o medalie, și muzică pe CD-uri.

Câtiva studenți și-au exprima dorința de-a veni în SUA la studii universitare.

*

În holul universității am servit mâncare preparată ca-n insula Sumatra: masakan padang, și-am memorat două expresii în limba javaneză (diferită de indoneziană):

Matur suwun = mulțumesc

și Sugeng enten = bună ziua, prima dată când ei îmi mărturisesc că vorbesc „javaneză", eu înțelesesem „japoneză"! (39)

*

Jurnalista Reny Susilawati, de la ziarul local „Surya", mi-a luat un interviu și a publicat un scurt articol despre seminarii. Vite, mă gândeam, prin presa indoneziană nu mai fusesem citat, pe data de 24 mai,

*

Susana Hendrea, și Jozua se amuză în argou „Cică soldați indonezieni, în timpul revoluției grăiau pe dos, ca să nu-i înțeleagă olandezii:

(basa walikan)

makan (a mânca) → nakam
tidak (nu) → kadit
tidak makan (nu mănânc) → kadit nakam
sepatu (pantofi) → utapes

Dar există și excepții:

sepeda (bicicletă) → edapes
polisi (poliție) → silop

Și eu, în copilărie, mi-amin-

tesc jucându-mă și anagramând cuvintele sau transformându-le. De pildă, spuneam:

– Ce esti nagât!,

nagât fiind citirea inversă a termenului „tigan", ușor deviată. Sau vorbeam țărănește: adăugând silabele pă, pe, pi, po, pu, pă, pî, pâ.

Masină → Mapa-pipi-năjă.

Iar mai complicat: inseram consoana „p" după fiecare consoană a cuvântului, iar după fiecare vocală silaba corespunzătoare din lista anterioară.

Masină → Mp-apa-spă-ipi-np-ăjă.

Inspirați din rebus.

Zuzana intervine că și ei au varianta cu silabe, în loc de „p" folosesc „v".

aku pergi → avakuvu pevergivi

Degustător culinar am ajuns, cumpăr [redacted] un fruct cu (40)
scoarță ca de șarpe (salak); și

[redacted]

altul galben, cu țepi, miros puternic de nu-l poți suporta, și sâmbure mare (dúrian monthong);

pe urmă dulcegării (perut ayam, pasum, bikang) doar din curiozitate de-a gusta.

În fond, pentru organism, e sănătos să schimbi des meniul.

Jozua vorbește și chineză.

10% din populație sunt chinezi.

Ricșă = becak (în indoneziană)
= pan lan[redacted]ci (în chineză),
în traducere mot-à-mot „velicul cu trei roți"

Am intrat în magazinul de muzică „Kawan" din Malang.

[Prieten]

Ascultăm un stil de [redacted] melodii numit dangdut, de inul Daratista,

și cântece malaeziene „Cindai", de Siti Murhaliza.

*

În mașină servim un fel de pâine [redacted] cojită, numită samiler, precum cartofii prăjiți felii, făcută dintr-o plantă kasava.

*

Simbolul Universității STIKI este un vultur, în indoneziană „elang":

E = expert
L = loial
A = active
N = nationalist
G = gentil

*

Cea mai veche stradă din Malang este Jalan Ijen, cu un muzeu militar.

*

Pe jacheta alb-albastră, primită cadou de la universitate, era tipărit

CYBER CAMPUS STIKI
Malang

iar pe piept un vultur.
Deci... campusul cibernetic.
Pe medalia, cu dantelă alb-roșie (steagul indonezian):

TO Florentin "a blessing in disguise" to have you here

[Lui Florentin o binefacere travestită de a te fi avut aici]

*

Gripa aviară (adică virul H5N1) a fost reperată și în Indonezia, [redacted] persoane decedaseră 37 până la sfârșitul lunii mai 2006. (Nici România nu e mai „pejos" la acest capitol.)

*

Pe 23 mai 2006, [redacted] ritmuri orientale cu la radio, în mașină, sunt condus la aeroportul din Surabaya, [redacted] 100 Km de Malang.

(într-un van cu ca-ntr-un basm cu dragoni)

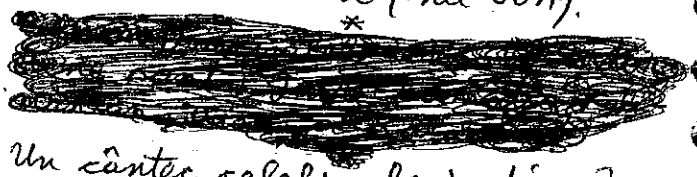
[redacted] zăresc, de la fereastra mașinii, [redacted] Muntele Anjasmoro, localități curate și însorite, și orezării cu multe tronturi de apă. Șoferul universității, Ayub Wibisono, la volan.

Musc din fructele astea exotice, unele-mi dau constipație, altele

diaree!

Suzana [redacted] mărturisește că „Smarandache" nu arată a nume american. Iar, auzind că vin din New Mexico, au crezut că [redacted] locuiesc în Mexic (nu SUA).

*



Un cântec celebru la radio în javaneză, „Sri, ndhang bàlia!" (Sri = nume feminin) [Sri, întoarce-te!], [redacted] de Sony Joss. Iar altul „Sri, minggat!" [Sri, pleacă de-aici!]

Sunetele astea pubtiri, ciudate, care-ți dau vraja, mirosul îndepărtării...

Sony Joss a scos mai multe albume: Hujan duit, Setasiun balapan.

Orașul Sidoarjo, renumit pentru năi, crabi.

Brigade Infantri [Brigade de Infanterie].

*

Profesorul Heru Budiono, de la (de fizică) Universitatea Brawijaya din Malang, și Prof. Dr. Ir. Kuswara Setiawan, de la Universitatea Sekolah Tinggi Teknik din Surabaya mă invitaseră să conferențiez și la ei, dar n-am mai avut timp — [redacted] semnificând plecarea în Bali.

M-am întretinut și cu Prof. Dr. Ir. [redacted] Budiono Mismail, atașat cultural al Ambasadei Indoneziene din Thailanda.

*

Căldura asta te moleșește, nu poți face nimic.

*

Surabaya, oraș foarte cald, port, având ca simbol un crocodil: suro este denumirea unui pește, iar boyo = crocodil.

*

Un turist francez, ajuns în România îi destăinuia lui Nicoară, prietenul din Phoenix-Arizona, că în Europa cu cât de la vest la est, (te-oprești) oamenii devin mai amabili și prietenoși (dar mai săraci).

*

Susana, Josua, Hendrea erau tineri (sub 30 de ani). M-au întrebat cum se zice „Te iubesc" în românește, (pentru colecția lor lingvistică, (franceză, spaniolă)

Ei mi-au dezvăluit în alte limbi:

Aku mencintaimu (indoneziană)

Wo ai ni (chineză)

Kula trisna sliramu (javaneză)

Watashi to anata aishimasu (japoneză)

*

Ne-am luat rămas bun.
— Să mai vii pe la noi!

*

Cu Meryati, companie aeriană locală, de la Surabaya la Denpasar, capitala insulei Bali, vestită pentru turism, a doua în Pacific (după Hawaii).
Primisem numărul 10E pe bibiot, care nu există în avion. M-am așezat pe 10D, chiar în ușa de urgență. Stewardesele cu rochii lungi, grena, deșicate într-o parte să se vadă lungul piciorului, sexy, părul prins în coc.
35 minute zborul, dar am primit cutiuțe cu mâncare și apă.
Keluar = ieșire.

*

La aeroport, [redacted] pe insula Bali m-a așteptat David Handriyanto, fratele lui Vic, [redacted] cu soțul său.
Urarea de bun sosit:
Bandar Udara Ngurah Rai.
Am luat-o pe strada principală Legian, Bali se află la 8 grade sud de ecuator.
Firme japoneze. Restaurant german. Europeni, căsătoriți cu localnice, deschid afaceri aici.

(44)

Consulatele American și Australian.
Vestita plajă Kuta (precum plaja Waikiki din Honolulu).

*

Circulația în Indonezia, precum și-n Thailanda, Singapole, Malaezia [redacted] pe partea stângă.

*

Bali [redacted] și-a păstrat religia hindusă. Fiecare casă are un templu mic pentru rugăciune, denumit Sanga. Toate celelalte insule s-au convertit la islam.

*

David vrea să investească în Vietnam și Thailanda, țări din zonă care cunosc un eșor economic, în vreme ce China începe să devină scumpă.

*

[redacted] Mănânc krupuk (făcut din plante, și [redacted] de culoare albă).

*

Bali [redacted] zi de curățire spirituală, Nyepi, în martie, când totul este închis, iar cine iese afară din casă este [redacted] arestat.

O parcare numai de motorete / parc-ar și un câmp de răgacii negre.

Taxiurile claxonează [redacted] să-ți atragă atenția ... toți pe trotuar trag de tine, te-ntrealbă de unde ești?

– Scuse me, boss...

[Scapă-mă, șefule ...]

Eu mai mult căscam gura pe la vitrine, mergând alene sub torțoiala soarelui.

– ... Massage?... young lady?...

[Masaj?... o femeie tânără?...]

Prostituția e interzisă, dar se practică pe ascuns (50-60$ pentru o oră).

În Bangkok, capitala Thailandei, există o stradă (numai) cu prostituate. Comerțul sexului e-n floare acolo. Dar se fac și [redacted] escrocherii. Un tânăr (zic-a-i fapt real) [redacted] s-a dus cu o prostituată la un hotel, unde tipa i-a pus prafuri în băuturi și l-a adormit. S-a trezit dimineața [redacted]

într-o cadă cu oțet și gheață în baie, cu fire electrice [redacted] pe corp, iar în fața lui pe un perete mâzgălit: „Cheamă salvarea". Ce se-ntâmplase? (Îi luaseră un rinichi...) Și-n România la mare citisem cum niște vagaboanțe i-au adormit pe doi nemți și i-au furat.

Plaja Kuta are o lungime de 5 Km și e vestită.

Văd monumentul dedicat bombardamentului din 12 octombrie 2002, când o mașină încărcată cu exploziv a parcat lângă un bar plin de occidentali, și-a explodat. (Cafe Rajas)

[În aeroportul din Hong Kong, unde așteptam avionul spre Jakarta, un american mă sfătuise să evit plaja Kuta ... nesigură ...]

Sorb o bere în restaurantul Sidoi (1$), când îți mulțumesc, parcă fac plecăciuni localnicii.

Altă bombă, [redacted] mai mică, s-a detunat în 2004 la Cafe Mandega-Gumbaran

22.05.2006

Agenția de Voiaj Wirosana îmi desemnează un șofer cu mașina sa pe care-l închiriez 12 ore pe zi pentru suma de 350 000 Rp (≈39$). Dacă depășesc timpul mai plătesc 35000 Rp/h (≈4$).

Deci pot cotrobăi insula Bali (5561 Km² și 2,9 milioane locuitori) în lung și-n lat.

David îmi indică zilnic obiective să vizitez.

Schimb 160$ la rata 1$ = 9150 Rp, dar bancnotele cu seria CB mi le refuză (cică-s vechi), altă bancnotă era puțin cam ruptă, și una rezinsă de mașină. La Banca Danamon din Denpasar funcționarele în costume verzi-portocalii. Mi se oprește comision 0,9%.

Șoferul Katut mi-atrage atenția să pun centura:

— Problem Police! exclamă. Nu prea știe engleză, dar ne-nțelegem.

Muzică balineză la radio. (Limba din Bali e diferită de cea din Java și alte insule, dar toți vorbesc indoneziana Basha.)

Multe statui de elefanți. Cartierul Sanur.

Atâta verdeață în jur de parc-am trece prin junglă.

Fru-mooos... Atmosferă mieroasă de oriental...

Galerii cu artă închinată.

Instalat comod în taxi admir peisajul.

O aromă în aer, parcă mă lăsam fermecat...

Atâtea statui (numite polong) de piatră de-a lungul străzii, iar în temple sunt înlănțuite cu pânzeturi. Hinduismul balinez e amestecat aici cu credințele locale, așadar deviat de cel indian.

Foarte religioși, se roagă în fiecare dimineață la Sanga.

Șoferul mai rupe câte-o vorbă, simple pe englezește.

Conform tradiției femeile sunt

obediente bărbaților.
Unii și unele fac turism sexual (în bâlciuri de noapte se-întâlnesc, prin case de toleranță e mai riscant).

*

Conform credințelor hinduse și budhiste există o lege și ordine cosmică (dharma) care se aplică tuturor.

*

Câte insule atâtea obiceiuri, limbi, triburi.

*

Mă luau și duceau de la un aeroport la altul, cunoscuții mei, ca pe-un bagaj.
Călător internațional, sau glob-trekker (așa mă "califică" poetul Eugen Evu în a sa „Provincie corvină"),
Aștern cât mai repede pe hârtie, în timpul vizitei, sau imediat după, ca să nu uit. Să prind impresiile cât sunt proaspete, calde, să nu pierd detaliile.
La bătrânețe, care se-apropie

ne nepriins de veste, să le recitesc... ia uite, domne, cât am străbătut eu...

(în toiag și-adus de sale)

*

În orășelul Barong, între 9:30-10:30, dimineața când e puțină răcoare, un spectacol de Dans înlănțuit, 50 000 Rp (≈ 5,5 $). Broșuri în 12 limbi. În mitologia locală Barong este un animal ce reprezintă binele, iar Rangda un monstru ce reprezintă răul.
Dansul erotic întruchipează eterna lor luptă, niciodată terminată. 99% străini în amfiteatru, unii atât (spectatori) (Fotografiau) de tatuați de parcă erau gustări sau leoparzi, alții cu chelii roșii.
Începe prin bătăi de tobe, gonguri; dansatorii legați la cap cu eșarfe roșii. Desculți toți.
Amintindu-mi de Hawaii: coroniță de flori galbene-n păr, mărgele, salbe la gât, fuste verzi, brâuri aurii...
mai mult din mâini, palme, degete mișcând...

Răul și binele vor [redacted] convietui, ca-n paradoxism contradictiile... Niciodată Răul nu va fi învins, fiindcă fără unul, celălalt nu ar putea exista...
Decor natural. Coloratură.
Costume diversificate.
Pe scenă bărbați negricioși cu flori la ambele urechi.
Întreb [redacted] o familie din fața mea, de oameni [redacted] grași, mari, și albi: ce limbă vorbesc?
Balinezii cred în culturile animiste (duhuri/spirite ale plantelor, animalelor).
Leul [redacted] reprezentând spiritul pădurii, transformat în zeitate protectoare, luptă împotriva vrăjitoarei Rangda. (Posibil ca acesta [redacted] să fie inspirat din [redacted] dansul leului [redacted] pentru îndepărtarea spiritelor rele jucat în timpul Anului Nou Chinezesc.)

*

Aveam programul zilei de ore făcut de David, și ne țineam exact de orar. Robot uman om devenit și mă bucur, simt că timpul nu trece degeaba.

(48)

*

Mergem nord spre Ubud.
Străzi înguste.
Prin păduri trăiesc șerpi veninoși cu muscături mortale. Îți se-ncrețește pielea imaginându-i...

Cobra = șarpe.
Taman = grădină
[redacted]
Taryan = dans

*

Ajungem la Pădurea Maimuțelor.
90 000 Rp (≈ 1,1 $) intrarea. (Pe cărare.)
Micuțe, prietenoase maimuțele. Sau lăbuța. Unele te trag de pantaloni — vor banane. Puiul o ține-n spate. Nu le e frică de oameni, mai ca de noi. O banană și o-ntind unei maimuțe, apoi o ascund, iar o arăt. Maimuța [redacted] cu dinții strânși scrâșnește sărind la mine. Intervine gașcăul parcului... să nu enervez animalele că mușcă...
Așa mă jucam la Bâlcești cu

Felix, câinele meu alb ca o vulpe.
Un șanou în engleză, chineză și japoneză.

Kera (în indoneziană) [redacted]
și Bojog (balineză) = maimuță (acestor), maimuțe [redacted] (denumirea lor latinească: macaca fascicularis).
Un fruct sinkon glace. Bananele mici [redacted] îs mai aromate și gustoase decât cele mari.
[redacted]

Pura (indoneziană) = templu.
Intrăm în Templul Dalem Agung: Lăsăm o donație [redacted] iar, pentru a intra îmbrăcăm fustanele verzi (numite sarung), [redacted] legate c-un brâu galben. Hindușii se roagă cu șalele deasupra capului.
Văd maimuțe și-n templu, se plimbă-n voie, se cațără pe [redacted] monumente.
Statuia lui Arjuna, cu arc și săgeată, erou epic din Mahabharata, epopee indiană [redacted] în sanscrită creată în anul 200 î.C., structurată în 18 cânturi ([redacted] (totalizând) este 200 000 versuri) despre războaiele dintre Kaurava și Pandava (perioada vedică). (49)
Altă mare epopee indiană este Ramayana (primele secole î.C.), care povestește viața [redacted] Regelui din Ayodhya (Rama), ce-l încarnează pe Vishnu (zeu din triada hindusă, alături de Brahma și Siva, el reprezentând conservarea universului).

Plătesc parcările* este tot [200 - 3000 Rp. (≈ 0,2 - 0,3 $)].
Pe drum văd firma unei companii [redacted] cu piese de [redacted] autovehicule Dynamo (vite... echiva Dinamo București, rivala dintotdeauna a [redacted] Universității Craiova).

Peștera [redacted] Elefanților* (Goa Gojah) în localitatea Gianyar.
Râul Petanu (numit și Râul Elefanților).
În mod paradoxal, n-au existat

elefanți în Bali, ei au fost importați [redacted] din Sumatra pentru grădini zoologice.
Statuia zeiței budhiste Hariti, protectoarea copiilor.
Peștera este un loc de meditație începând din sec. 11.
Elefanții, când simt că li se apropie sfârșitul, se retrag în grote și mor.
Două piscini.
Sapta gangga = [redacted] sacre fântâni unde te speli pe mâini și față înainte de rugăciune.
(Rezet și eu ritualul după ghidul meu.)

*

Această diversitate abundentă de culturi, tradiții, porturi e nostimă. Crează curiozitate, interes, și surprinde sufletul.

*

Pe șosea stâlpii sunt împodobiți [redacted] ceremonia hindusă Galungan pentru zei.
Rămâi fascinat de mirajul balinez.

Fascarte cu Che Guevara, (50)
și cărți

*

Scriam seara, după vizite, concentrându-mă, destăinuindu-mă, însă deseori, epuizat, adormeam buștean.
Îmi iau notițe mereu pe-un carnețel cu pixul, pe care-l țin lejer în buzunar (și-un pix mic).
Sentimentele trebuie destăinuite până nu se răcesc.
și cunoștințele acumulate
Nici în vacanță n-am vacanță, trebuie să mă documentez, să citesc, să studiez. N-am timp (nu-mi permit) să răsuflu.
Doar în România mă relaxez când mă-ntâlnesc cu prietenii.

*

Referitor la conferințe: ăștia vor toți aplicații în practică (am subliniat), fiindcă filozofări, teoretizări se pot face în orice domeniu — dar la ce folosesc?
Mă americanizez din acest punct de vedere (pragmatizez), dar așa-i mai normal.

*

Plouă spre Muntele Batur. Păduri de bambus! (pentru mine cîndate).

Vulcanul Kintamani. Cenușă, gaze emanând. Intrarea pe mașină: 4000 Rp (≈ 0.45 $).

Dineu la restaurantul din vârf, care largă panoramă asupra calderei vulcanului (aflat la 1717 m altitudine) — îți vine amețeală să privești în jos.

50 000 Rp (≈ 9.5 $) dar taxe... 21%.

Localnicii folosesc o masă mare, pe care stau cinci, și deasupra o masă mică pe care se pun bucatele.

*

Ceață. Serpentine pe munte spre Templul Mamă (Besakih), precum la Cotosmanu în Vâlcea mea.

Pura Besakih este construit pe Muntele Agung la 1000 m altitudine.

Deseori au loc ceremonii aici.

Ridicat la venirea hindușilor din India, Besakih devine simbol al trinității.

centrul ritual al regelui din Gelgel în sec. 14, după cucerirea insulei Bali de către regatul Majapahit. (57)

Urmașii regi au adăugat noi construcții.

Flori și un băț aprins (canang) pentru noroc în religia hinduză.

un ghid care explica în franceză.

M-am luat un pic după grup pe rând și eu.

15 000 Rp (≈ 1,7 $) intrarea în templu, plus 5000 Rp (≈ 0.6 $) închirierea unei umbrele (ploua mărunt continuu).

Aici trebuie să plătești și când vrei să-ți facă o poză cu aparatul tău.

*

Când m-am întors de la templu, șoferul dormea, sforăia în cabină.

*

Pe cărări de munte femei cu legături în coș (precum țărăncile românce; mamare de la

Gorunesti gurta lanita cu mâncare (centru [redacted] oameni care-i aveai cu ziua la sapat).

*

Japonezii au mari afaceri cu indonezienii. Observ [redacted] motociclete si masini Suzuki, Toyota, Honda, Mitsubishi gramada.

*

Trafic de droguri. Multi straini (in special australieni) [redacted] umplu închisorile balineze.

*

Vizitez grabit
mananc grabit
citesc grabit
Nu-mi ajunge timpul—
nebunul asta

*

Discotecile sunt pline de viata noaptea, între [redacted] 12 si 4 în zori de zi.

Dabalsik Musrom, una renumita.

*

Guvernul francez nu accepta vânzarea de companii franceze. Analog guvernul polonez, etc.

Sunt acestea semne de [redacted] neglobalizare?

*

Sotia lui David vorbeste, surprinzator, franceza. A lucrat la un centru cultural francez din Indonezia.

– 23.05.2006

Purtam la mine permanent celularul lui David si adresa — în caz ca mai pierd pe insula.

*

Vânzatorii, disperati [redacted] sa câstige un ban, deveneau enervant de insistenti. Ca-n India si China, unde-s populatii multe si comert mare.

– Hai, cumpara de la mine,
n-am vândut nimic astazi.
Îti dau mai ieftin. Te rooog...
Parca ti-era mila [redacted] de dânsii...

La tocmeala pretul lor îl împartii la doi, si mai adaugai vreo 10%. Planificarem [redacted] în jur de 100 $ pe zi si sa cheltuiesc. Mai aveam si cartile de credit americane, valabile în orasele mari, dar numai în caz de urgenta.

*

1 litru benzină = 4500 Rp (≈ 0,50 $)
(s-a dublat într-un an).
Case joase.
Un hotel, Four Seasen, cu zeste 100 $ pe noapte, unde [redacted] poposesc turiști japonezi bogați.
Galeria Nagrás.

*

Azi politica e leader în societate. Dacă te manifești de stânga, te-njură cei de dreapta; dacă ai simpatii de dreapta, te-njură cei de stânga; iar dacă te situezi la mijloc (centru) ca mine, te-njură și-unii și-alții!

*

Ai bani, e frumos oriunde; n-ai bani, e urât.

*

De la Tanjung Benoa cu șalupa, 20 minute, la Deluang Sari, pe Insula Broaștelor Testoase, 30 $.
Aruncă pâine la zeci colorați și zebrați. Fundul bălții aveam glam se vedeau coralii la 1-2 m adâncime, mai [redacted] stersi decât cei din Australia de [redacted] lângă Cairns.

[redacted]
Crescătorie de broaște testoase, vreo 40 în trei bazine alăturate. Cea mai gloasă și mare, în vârstă de 50 ani, cântărește 70 kg, și-are 1 m lungime de la cap la coadă; numai carapacea 80 cm. Vândută costă 60-70 mii dolari. Face parte dintr-un proiect al guvernului. Când pui se mărește, li se dă drumul în ocean.
Broaștele testoase erau aduse drept cadouri pentru familiile regale în vremuri precoloniale. Fuseseră folosite și ca mediatori sociali în relațiile sociale, dar și sacrificate zeilor în ritualuri. [redacted] 2-10% dintre ouăle lor supraviețesc. Fiind pe cale de dispariție, broaștele testoare sunt protejate de lege (păstrarea sistemului ecologic).
M-așteptam ca toată insula să fie numai broaște, așa cum vizionasem pe Canalul Discovery cândva.
Un șiștov de 2 m mi-l pune îngrijitorul de gât (rece) mi se-ncolăcește

tare de mână, și mă strânge cu niște mușchi ca ventuzele de trag doi inși ca să-l desclești.
Un pelican. (de el)
Cu capu-n jos un libiac, parcă-i spânzurat de ziceare.
Arici.
Iguana.
Dragonul Komodo.
Vulturul de Mare,
O maimuță legată c-un lanț de copac. La fiecare am lăsat ceva donație pentru animale.

*

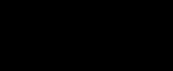
Unii schiau pe apă. Alții zburau, trași c-un cablu de bărci cu motor, și pe urmă parașutau. (cu peroglane)

*

Mi-era frică să nu explodeze vreo bombă zilele astea... am evitat cluburile de noapte, fiindcă fuseseră ținta atacurilor anterioare.

*

Balinezii folosesc un alfabet diferit. De exemplu „Bali" se scrie așa:



*

Minum = a bea
Mau = a vrea

*

Industria turismului: face tot ce poate pentru atragerea vizitatorilor. Prostituție în Kuta, droguri în Seminyak.
Ființa umană s-a adaptat și identificat mediului înconjurător (ecologic).

*

Omul înțelept gândește invers (împotriva curentului).

*

Mai multe feluri de masaje se practică pe insulă:
- reflexologie, privind zonele de reflexe la nivelul picioarelor, (tălpilor)
- aromoterapie, folosind uleiuri aromate, pentru relaxare.

*

Singa Padu cu un templu, Centrul de Artă Suriyak,

*

Muzeul Renascentist Blanco cuprinde opera lui Don Antonio Blanco, și este situat în Campuan, Ubud (pe insula Bali).

Don Antonio Blanco s-a născut la 15 septembrie 1911 în Manila (insulele Filipine), originar fiind din Catalonia (Spania). Termină studiile la Academia [redacted] Națională de Artă din New York, iar în 1952 se stabilește în Bali. Regele (din) Ubud îi dăruiește 2 hectare de pământ, unde-și construiește casă, muzeu, studiou, galerie.
Se căsătorește cu Ni Ronji, balerină renumită din Bali, cu care face trei fete (Tjempaka, Orchid, Maha Devi) și un băiat, Mario, (născut în 1962) ce devine și el pictor.
De trei ori bate gongul pentru fiecare vizitator. Papagali la intrare.
Grădina include un arbore Banian, gros de 50 de ani (bătrân), și-o pagodă (templu hindus în formă piramidală) cu 12 nivele (acoperișuri de paiț).
Galeria de artă are multe tablouri cu rame din lemn, aparent trunchiuri neîngrijite, dar foarte artistice.
Multe nuduri. Picturi nebuloase, obsedat de sex, de corpul femeii. Sânii ca niște bitelcuțe de lapte. Un tablou cu tăișări naturale lizite.

Schițe (Maestro) (55)

Și-a făcut singur muzeu și expoziție, n-a mai așteptat de la alții. Intrarea este ca-ntr-un palat. Curatoarea ne-a prins o floare-n păr la toți admiratorii din galerie. În locul [redacted] sexului femeii e desenat un fluture. Sâni goi.
Există și-o cameră erotică... femei masturbându-se cu degetul... ori cadânele [redacted] masturbându-se [redacted] în harem cu lumânări fiindcă sultanul se dedica numai câtorva favorite sau noilor fete aduse, neglijând pe celelalte.
Totul artistic: clădire, grădină, pavilioane. În asa zeisaj de basm, înconjurat de-atâtea flori [redacted] tropicale, parcuri și păsări cîrîind, climă caldă... n-ai altceva de făcut decât să pictezi. E o frumusețe.
Mi-ar fi plăcut să trăiesc la tropice.

Mai are și șoarte, de zilnă: câte sticle sînt în tablou (și ce rame) desenate? Studiul său total este pe terasă.
La etajul doi o terasă, plus statui proiectate de Don Antonio Blanco. Artistul a primit titlul de noblețe „Don" [precum în engleză „Sir"] de la Regele Spaniol Juan Carlos. A trăit 88 de ani.

*

Sfaturi paradoxiste pentru călători (din Ghidul Natural pentru Bali):
- cea mai bună parte a călătoriei are loc când lucrurile nu se desfășoară precum fuseseră planificate;
- ia-o la stânga când cineva te sfătuiește s-o iei la dreapta;
- preferă străzile mici, în locul celor mari;
- vorbește despre viață cu sătenii care înțeleg foarte puțin limba ta;
- vizitează cât de puțin poți, în cât de mult timp!

*

Cum să atingi Nirvana?
Să te uiți ce ține înșeuță, și să-ți înfrânezi toate poftele și dorințele.
„Urmează fluturele sau omul trăitor cu un zâmbet", glăsuiește o butadă locală.

(56)

*

Insulele Java și Bali sunt despărțite printr-o strâmtoare de numai 2 km lărgime.

*

Cercetările arheologice au descoperit urme ale așezărilor umane în Bali de-acum 2000 ani. Emigranți austronezieni din sudul Chinei au populat arhipelagul indonezian acum 4000 de ani.
Cultivarea orezului s-a introdus în jurul anului 600 î.C., odată cu adoptarea vietnameze de bronz Dong Son.
Religia hindusă a fost adusă de negustorii indieni acum 2000 de ani.

*

Adolescenții poartă tricouri cu sloganuri precum „anti-capitalism", „anti-militarism", și se frizează în stil punk (părul vopsit în multe culori, ori creastă în vârf, tuns și lateral și lăsat).

Rata divorturilor e foarte mică (sub 5%), spre deosebire de Occident unde procentul depășește 50%. Femeile balineze îndură cât pot spre a menține căsătoria. Cele care nu pot naște sunt tratate drept co-nevaste, deoarece un bărbat poate să aibă mai multe soții (iar la sate 10% dintre bărbați sunt poligami).

*

Aussi și în Bali muezzin-ul [redacted] chemând musulmanii la [redacted] rugat, deoarece există o comunitate [redacted] redusă, islamică, formată din imigranți sosiți de pe celelalte insule pentru a lucra în bizinisuri legate de turism.

*

Dansuri locale: wayang wong, baris gede, kecak, barong, legong, și cel mai popular joged.

*

Pescarii în nordul balinez, sunt printre cei mai săraci: [redacted]

Au crescătorii de raci, scoici (perle), și culeg corali, unii pescuiesc cu cianidă în loc de năvoade. Acții s-au specializat în prinderea [redacted] să le [redacted]

pestilor ornamentali (pentru acvarii). Coralii sunt formați din mii de polipi, animale gelatinoase, care extrag calciul din apa mării și construiesc (52) scheletele calcaroase. Acestea adăpostesc algele zooxanthellae, care produc oxigen și mâncare pentru polipi (algele și polipii trăiesc în simbioză). Recifele de corali [redacted] devin și ele din ce în ce mai rare, pentru pești și alte specii marine. Efectul de seră, care afectează planeta și poluarea apelor au dus la deteriorarea [redacted] coloniilor de corali.

*

M-am întors seara acasă la David. Am trecut pe lângă Monumentul Independenței. Ultimul rege al insulei Bali, înaintea unirii cu Indonezia, a fost Ngurah Rai.

*

Întinse câmpuri de orezării, separate prin canale de apă în parcele mici. Am bătut insula asta de la un cap la altul.

*

Templul Tanahlot, cu o piață în față. Biletul de intrare: 15 000 Rp (≈ 1,66 $).

Sarpele este considerat sfânt, reprezentat și-n motive artistice.

*

Gust suc de tamarind.
Nucile de cocos prăjite pe jos ca dovleci la noi.

*

Lemn petrificat
Tatuajele costă între 10-25$.

Wanita = femeie
Pria = bărbat

*

Seara am [redacted] o-prit la Plaja Jimbaran.
Baie. Masaj.

*

În filozofia hindusă, din varianta balineză, zicea și libertatea se obtin numai printr-o armonie triplă (Tri Hita Karana):
1) Dumnezeul a creat natura și continutul ei;
2) Natura oferă hrana și tot ce-i necesar pentru ființele umane;
3) Ființele umane au obligația să întrețină natura, să construiască temple, să țină ceremonii.

*

Precum în India, societatea balineză se-mparte în caste: (58)
(următoarele)
- brahmana, descendenți din Danghyang Nirartha și Astapaka;
- ksatria, descendenți din foști regi;
- waisya, descendenți din rude ale conducătorilor și din negustori.
- sudra, descendenți din meșteșugari, țărani.

Primele trei caste mai sunt denumite și triwangsa (trinitate de caste), iar ultima, jaba (intruși, sleavă). Căsătoriile inter-caste nu-s [redacted] apreciate de rudele (părtenerului) castei mai înalte, și pot crea probleme. Fetele la căsătorie cer sfatul părinților.

Similar opoziției Yin și Yang din filozofia chineză, există și-n filozofia balineză: pradana (pentru feminin) și purusa (pentru masculin). Dar purusa domină societatea în Bali. Proprietatea se transmite pe linie patriarhală, iar dacă în

Familiile nu există fii, mostenirea o primește soțul uneia dintre fiice.

*

Un zicător contemporan renumit este Ida Bagus Made.

- 24.05.2006

În aeroportul din Denpasar zatul marionete din epopeile Mahabharata și Ramayana.

*

Artă rattan: mese, scaune din împletituri de rădăcini de plante, pomi. Un fel de artizanat.
Sau din vegetale numite enceng, Kondok.

*

Limba și literele balineze derivă din sanscrită.

*

Compania aeriană Garuda mă duce înapoi pe insula Java, în orașul Yogyakarta, care-i un sultanat autonom.
1 h, 511 000 Rp (≈ 57 $).

*

Pe lângă Anul Creștin 2006 avem și Anul Musulman 1427 H, și Anul Chinezesc 2557.

Deci fiecare sărbătorește din punctul de vedere al credinței sale religioase.

Musulmanii se duc în pelerinaj la Mecca. (59)

Anul Nou Chinezesc este sărbătorit după solstițiul de iarnă în ziua celei de-a doua luni pline.
În timpul președinției lui Soeharto în Indonezia cultura chineză a suferit restricții. (minorității)
Astăzi e resitalizată.
Tradițiile chinezе includ: arte marțiale, dansul Barongsai, muzica în genul Kecapi, costume, etc.

*

Un zicător contemporan care îmbină eclectic exoticul indonezian cu neoelimentalismul postmodern: Stefan Buana (n. 1971), dând naștere unor hibride surprinzătoare.

*

Spectacolul Debus din localitatea Banten sunt crudate, pt. ribile
- înfigerea de ace lungi de metal în propriul corp,
- mersul cu talpile descoperite pe cărbuni aprinși, roșii,
- culcarea pe paturi de cuie ascu-

tite;
- acceptarea de a-ți plovi corpul cu ciocane.

[redacted]

Conform unor convingeri orientale, suferința este binefăcătoare, întărește corpul și spiritul.

*

Băuturi medicinale, preparate (în mod natural) din sânge de cobră, pot vindeca malaria, lepra, astma, reumatismul, diabetul, bolile de piele, de inimă, tensiunea arterială printr-un tratament de 3-6 săptămâni.
În Java trăiesc cobra albă și cobra-regă, iar în Kalimantan cobra cafenie.
Cobrele sunt decapitate, sângele scurs într-un vas, unde se mai adaugă fiera reptilei, suc de citrice, miere, rădăcini subterane de plante, și vin din fructe. Această este băutura orientală miraculoasă.
Corpul șarpelui se mănâncă - are gust de găină (!)
[redacted] Negustorii de șerpi au o „piatră magică" [redacted] și o așează pe [redacted] mușcătura de la reptilă, vindecându-se (probabil că piatra absoarbe veninul, ori [redacted] provoacă secretarea de anti-venin). Musulmanii care duc o viață pură sunt imuni la otrăviri — afirmă mitologia islamică.

*

Am cumpărat o carte tipărită în India, [redacted] „Terapii alternative", de James Dallas Jardine, 2003. Spicuiesc din ea:
- factorii mentali și emoționali contribuie la succesul bolilor;
- fă pace cu tine însuți
- schimbă-ți atitudinea
- ai răbdare
- mintea poate vindeca trupul
- lecuirea prin râs
- autosugestie: insuflarea de afirmații pozitive despre sine, în mod repetat, până ele sunt înrădăcinate în subconștientul tău ori în mintea cauzală [în timp de șase săptămâni obții rezultate]; [redacted] schimbarea gândurilor, atitudinilor, situațiilor, sentimentelor, acțiunilor, imaginilor, vizualizărilor în scopul înlăturării mintii tale spre realizarea țelului propus.
- metoda antroposofică (Steiner): bazată pe minte, emoții, fizic, spirit;

corpul este împărțit în „zone" ce constau din funcții ritmice, metabolice, și cefalice; vindecare cu ierburi;
- kinesiologie aplicată
- terapie Aura Soma: balansarea energiei corpului folosind culorile; terapie vizuală;
- terapie auriculară: examinarea urechii, ducă-s semne de zone defecte, și apoi tratarea prin laser, ace, vibratoare, adezive, ierburi duce la însănătoșirea celorlalte organe.
- respirația: regulată, adâncă; se pot face exerciții de yoga;
- analizarea limbii (ca în China) pentru aflarea bolilor în corp;
- chiropractica: pentru oase;
- terapia cu cristal: folosește densitatea sarcinilor electrice;
- măsurarea cantității de apă în corp (fiindcă apa este acid și bază, deci solvent universal);
- cură de legume, fructe, sucuri naturale;
- abținerea de la mâncare pentru a elimina toxinele (resturi metabolice lăsate de bacterii, viruși;

- în medicina chineză veche bolile se împărțeau în cinci categorii: pământ, foc, lemn, metal, apă; (61)
de exemplu febra era considerată o boală de foc;
- atingerea stării Theta, când activitatea creierului este între activă și dormindă (în filozofia zen); trebuie oprită mintea, încărcată de problemele zilnice, și-atunci apare conștiința artistului.
- analiza părului pentru a detecta debalansări minerale, care-aseamnă boală.
- observarea corpului, mișcărilor, vocii, privirii;
- iridologie = studierea tehnică a irisului și retinei ochiului pentru depistarea unor neregularități în corp;
- terapie în apă, terapie cu căldură.
- animalele domestice ca elemente de terapeutică pentru bătrânii singuri;
- cura de vitamine;
- masajul feței, al genelor (pentru relaxare);
- psihodrama (terapie prin teatru);

- sauna;
- auto-motivare.
- Thalassoterapie: folosind elementele mării (ozon, sare, apă);
- homeoterapie (fondată de Dr. Samuel Hahnemann): derivată din energia ierburilor, florilor, mineralelor, organelor de animale, scoarței de copac;
se folosesc și bacterii, viruși, ciuperci, paraziți, dar morți ori inactivi pentru a stimula corpul să lupte împotriva infecțiilor (precum vaccinurile);

*

*

M-a așteptat la aeroportul din Yogakarta Profesorul Peter Handoko, de la Universitatea Satya Wacana Christian din Salatiga, oraș la $2\frac{1}{2}$ h depărtare. Peter predă cursuri de inginerie.

Silakan = vă rog

Selamat jalan = la revedere

Siapa nama saudara? = cum te cheamă?

*

Vulcanul Merapi tocmai erupe. Ceață și fum la 35-40 Km. Satele până-n 10-15 Km de munte au fost evacuate. Se poate urca până în satul Kleaten, de unde se vede Merapi fumegând.

Api = foc.

„Cercul de foc" al Pacificului trece prin Indonezia, unde-s formați peste 129 vulcani activi. Merapi a mai erupt în 1994, arzând de vii 60 de oameni și în 1930. Vulcanii au adus, paradoxal, și fertilitate terenului agricol și depozite minerale. Cel mai mare, Krakatoa, aflat între Sumatra și Java, în Strâmtoarea Sunda a explodat în 1883, fumul său ajungând până-n Europa. Iar vulcanul din Munții Agung (Bali) a explodat în 1963.

Animalele presimt mai bine ca omul catastrofele naturale, le poți observa când se agită și caută refugiu. (63)

Aerul se-ncarcă de electricitate, gaze toxice, cenușă la izbucnire, vulcanul tăsnind ca un zuroi al pământului sau buboi ce se sparge. Energia imensă, încorsetată înăuntru, zbârnâie la suprafață.

Krakatoa, în 1883, a fost puternic ca 13 000 de bombe atomice. S-a auzit în Australia și Africa. 65 de așezări umane au fost afectate, 36 000 de oameni omorând 12 Km² de insulă au dispărut. (Alți vulcani mărește ori creează insule.)

Doar două zile a durat erupția iar în 1927 a reizbucnit.

*

Peter îl știe pe Hagi [pronunță Haghi Gheorghi].
Discutăm noi: unde, mai degrabă ne făceam fotbaliști sau actori... câștigam mai mult. Ca profesori doar supraviețuim.

(64)

Peter a predat în Thailanda, la Institutul Asiatic de Tehnologie din Bangkok. A-ntâlnit acolo și un profesor bulgur.
Îmi dă de-nțeles c-aș putea încerca.

*

Trei fuse orare în Indonezia.

*

Musonul bate șase luni dinspre ocean spre continent (vara), și șase luni invers (iarna).

*

Greu de condus mașina pe străzi înguste și mai ales în depășiri când trebuie să pătrunzi pe banda din sens contrar.
Salatiga este un orășel mic în zonă muntoasă. (Jalan = stradă.)
Fabrica de textile Damatex.
Șarete cu două roți și cal (numite dokar).
M-au cazat temporar la casa de

pană m-am mutat în satul Agung (Bali) a explodat în 1963.

Oazeți a universității (Wisma Tamu UKSW).

*

Deși aproape de ecuator, Indonezia are zone [redacted] înalte (de pildă Muntele Jaya Wijaya, din Insula Papua) acoperite cu zăpadă.

*

Dr. Suryasatriya Trihandaru, profesor de fizică și matematici aplicate, care și-a luat masteratul în Germania și doctoratul la Institutul de Tehnologie din Bandung, și Peter Handoko, mă invită la un restaurant cu mâncare tradițională. Apoi îmi prezintă campusul care are și-un laborator de nanotehnologie.

*

Mutat la Quality Hotel Wahid, cel mai înalt din oraș, etajul 6, camera 601.

*

Cele mai populare sporturi în Indonezia: fotbalul și [redacted] badmington (joc precum tenisul cu rachete ușoare, [redacted]

purtând numele [redacted] moșiei Ducelui de Beaufort).

*

Festivități tradiționale: (Sumba)
- Pasola, în estul Nusatenggarei, cu lupte cavalerești (sulițe, săbii) pe cai;
- întreceri de bărci (în formă de dragon) în Pontianak, vestul Kalimantanului, când soarele (razele) cad perpendicular;
- Nyale, în Lombok.

*

-25.05.2006

Am colaborat cu mulți creștini în Indonezia, țară musulmană.

*

La televizor programe din Australia, Franța, BBC News, pe lângă cele indoneziene.

*

Cu Surya și năbădăiosul fiu al său, plus Arye ne încumetem să urcăm spre Vulcanul Merapi. Închiriem un microbuz cu șofer o[300 000 Rp [≈33 $] pentru 6 ore].

Drum cu cotituri. Surya și-a luat (de munte) linoclul. Ca pasiune el predă astronomia (și) (pe lângă fizică).
Fermieri cu pălării vietnameze-n cap lucrau aplecați pe răzoare.
Facem un popas lângă dugheana unui țăran care vinde limonade. Cumpăr o nucă de cocos 3000 Rp (≈ 0.3 $), verde și grea ca un pietroi că, dacă-i dai unuia cu sa-n cap, îi spargi capu' de-l bagi în spital. Pe-asta o crapi numai cu ciocanul.
Bem sucul dulceag.

Ajungem la o platformă amenajată turistic, de-acolo nu mai putem să ne-apropiem de vulcanul care fumegă ca o țigară în serum.
Intrăm într-o cârciumă unde gust tapi (alcool preparat din orez umed sau Kasava fermentate).
Pe prumbul copt se pune, în loc de sare ca-n România, un pos picant.

La întoarcere am oprit la Templul Buddhist Vihara Bhakti Suci, cu un dor strident, înlăcrimător de mirodenii (66).
Am constatat* surprins că răzoarele cultivate erau acoperite cu foi de plastic, prin care treceau doar tulpinile plantelor. Ingenios: contra evaporării rapide a apei la tropice și contra buruienilor (care se sufocă).

După trecerea pădurii de bambus, având multe specii de arbori, ajungem la Mănăstirea Catolică Godonov cu 32 de călugărițe. Discutăm cu stareța, care-mi dezvăluie c-a servit și o călugăriță românică aici, dar s-a retras în România fiind bolnavă de cancer și a decedat.
Există încă o catedrală catolică, Larantuka, cu 30 de călugări, în insula Flores.

*

Satya ne așteaptă în casa lui de pe strada Sumbawa, nr. 173, pe care a cumpărat-o cu 7000 € numai.

Pe mine mă pasionează fructele tropicale, deșănțat ca un copil mic. Frambosen este o plantă cu boboci roșii ca de trandafir; se mănâncă frunzele, au gust acrișor. Honna Ariani Parhusip, șefa la catedra de matematică a Universității Satya Wacana Christian, fierbe ceai dintr-un fruct roșu, tăiat bucățele, și uscat: mahkotadewa.

Salak = fruct
Doktor = doctor
Sains = știință

[neologismele intră în limba indoneziană prin pronunția lor în limba originară;
science (engl.) = [saiăns] (pronunție) = sains (indoneziană].

*

Orez la orice masă.

*

În nordul insulei Sumatra se consumă, la ocazii speciale: câini, pisici, șerpi.
Poftă bună!

*

Servim prânzul în Salatiga, la restaurantul culinar tradițional Elang Sari [Vulturul Esențial].

*

La televizor un canal numai de Super Fotbal. Faze de goluri la nebunie!
Mă-ntrebam cum s-ar putea evita în meciuri departajarea echipelor fără a se recurge la loviturile de 11m (după prelungiri)?
a) ce-ar fi să se introducă două sau mai multe mingii în joc în același timp? Și care echipă a băgat primul gol e câștigătoare.
b) Ori să se mai adauge o pereche de porți, fie lateral, fie una lângă alta? Ori, să se mă-

reasca portile pentru a fi mai usor să marci goluri?
c) Ori [redacted] variantele anterioare combinate?

-cele mai mari insule* indoneziene sunt: Sumatra, Java, Kalimantan, Sulawasi, Malucca, Irian.

[redacted]

Pe 24 și 26 mai 2006 am repetat prezentările logica Neutrosofică și respectiv Teoria Dezert-Smarandache, la Universitatea Kristen Satya Wacana din Salatiga.

(din Malang despre)

În jur de 40 insi. Sălută plină. Multi studenti de la electronică folosind logica fuzzy.
Soseste între timp și Vic Christianto din Jakarta, prilej de schimbare a multor opinii în fizica cuantică. Dintre profesori: Dr. Matias Hub (a studiat la Universitatea din Texas la Austin), [redacted] Wahyo (economist care m-a tot pus cu întrebările) (68)
Ing. Theo van Beusekom [redacted] (olandez, căsătorit cu o femeie de culoare din fosta colonie Surinam), Dr. Harsono (matematician; din cauză că participase la adunările unui grup de stânga a fost închis politic, fără proces, 13 ani (1965-78) pe insula Buru, sub președintele indonezian Suharto, este eliberat la [redacted] solicitarea lui van Beusekom care căuta personal calificat pentru predarea la universitate).
Dr. Harsono mi-a destăinuit că [redacted] nu era permisă nici o carte în celulă, nici măcar Biblia sau coranul.
În prezent Partidul Comunist este interzis în Indonezia, dar Partidul Socialist ființează.
Fratele lui Theo, Dr. C.F. Frits van Beusekom, botanist, cercetător științific, folosește etichete în clasificarea plantelor, iar Theo îmi zice că logica neutrosofică i-ar

putea fi folositoare în combinarea etichetelor cu caracteristici contradictorii.

*

[redacted] îmbrăcasem cămașa cadrilată indoneziană (altă curată nu mai aveam – murdărisem toate hainele), maroniu, și auditenta a exprimat că arăt a ... indonezian (în China [redacted] arătasem a chinez!... dacă am fața rotundă, părul negru ... sunt oriental!).

*

Recepționerele din hotel... cu rochii grena cu dungi de reptile... și forme unduioase arată ca niște pițoaice.

*

Victor Christianto a continuat cu o prezentare în fizică despre cuantizarea celestă și ecuația lui Schrödinger, cu implicații în astrofizică.

Cuantizare înseamnă reprezentarea unei cantități continue printr-o multime de valori discrete. Este o simplificare (și schematizare) de la continuu la discret, de [redacted] la infinit la finit, se folosește în electronică și calcule.

Cu ajutorul cuantizării se pot prezice/descoperi noi obiecte din univers, în special exoplanete, și noi efecte (de ex. efectul Aharonov), plus legături cu superfluiditatea (vezi Volovik, Zurek -1995).

Cuantizarea planckiană este extinsă la nivel cosmic.

Mecanica cuantică a lui Bohr s-a proiectat la nivelul sistemului solar, iar legea lui Titius-Bode a implicat cuantizarea solară.

Studiind 250 de galaxii spiralice, Tifft, Guthrie et al. au verificat cuantizarea velocității.

Sakharov și Hofer au emis ipoteza că toate structurile din univers

au origine cuantică.
Datorită teoremei lui Ehrenfest și a principiilor topologice ale lui Kiehn se crede că este posibil să se extindă legile microuniversului la scara macrouniversului.
Misiunea (imposibilă!... glumește Vic) a cuantizării este unificarea [redacted] precum în teoria multi-spațiilor [redacted] înzestrate cu multi-structuri (Smarandache, 1995).
Agnese și Festa au propus [redacted] descrierea fenomenelor electromagnetice și gravitaționale în mod unificat.
[Se vorbește și de gravitație cuantică.]
Este posibilă unificarea unor ecuații fizice precum: Schrödinger, Dirac-Maxwell, Klein-Gordon, Ginzburg-Landau (Gross-Pitaevskii)?
Dintre metodele de cuantizare celestă amintim:
- Nottale și Schumacher (1995-2001);
- Agnese și Festa (1997);
- Rubcic și [redacted] (1998);

Rubcic

[redacted] Modelul CSV [redacted]

(vârtej de superfluid cuantizat)
(1999, 2003-4), bazat pe cuantizarea Bohr-Sommerfeld. Undele cuantice necesită [redacted] un mediu de propagare pentru a produce fluctuații cuantice.
- Neto et al. (2002).
Vic încearcă folosirea bicuaternionilor în scopul unificării.
[redacted] Dar și de la macro la micro se pot transporta structuri (deci în sens invers).
Astfel Weyl a propus o metrică

$$dS^2 = \lambda \cdot s^2$$

invariantă la scară (mică sau mare), Nottale a [redacted] extins Teoria Relativității la [redacted] scară, iar Mandelbrot teoria fractală a cărei dimensiune nu este întreagă.
Există posibilă o macro-[redacted] cuantizare în sens topologic?
În mod similar: folosirea legilor lui Kepler de rotire a planetelor în jurul soarelui (macro) la descrierea orbitării în jurul nucleului a electronilor (micro)?
Fu Yuhua [redacted] discută legătura

odintre [redacted] Legea lui Coulomb $F=\frac{Q_1 Q_2}{4\pi\varepsilon d^2}$

și legea a doua a lui Newton: $F=m\cdot a$ [redacted] luând în considerare dimensiunea fractală.

S-ar putea descrie fenomene anormale la nivel cuantic considerând anomalii ale planetelor Venus, Jupiter?

Care ar fi corespunzătorii la nivel cuantic al cuasarilor, cometelor, asteroizilor?

Vic consideră ca universul este asemănător unui superfluid de heliu, deoarece fondul cosmic de microunde are temperatura de 2,73 grade Kelvin, deci universul nostru e compus din entități de joasă energie (2002).

C. Castro și El Naschie au propus în anul 2000 un spațiu-timp cantorian, ce corespunde statisticii [redacted] Bose condensată.

În 2003 Vic emite ipoteza (vezi revista „Apeiron", 2003) că universul este un vârtej superfluid cantorian.

Pământul are rezonanță Schumann de 8 Hz și fiindcă $E=h\cdot f$, rezultă că avem frecvență joasă, și-n consecință energie joasă.

Ideile despre cuantizare în astrofizică precum și articolele lui Nottale sunt astăzi foarte controversate.

Universul superfluid al lui Volovik poate fi conectat cu metoda lui Weyl? Dar efectul Hall [redacted] (cuantic) (71)

și deplasarea spre roșu cuantizată a lui Tifft? Dar cuantizarea Bohr derivată din geometria Weyl?

Mai nou, constantele fizice ar avea „variații (deci nu-s chiar constante!), Vic neagă existența găurilor negre. Altă controversată idei în fizică, astronomie!

C. Castro descrie anomalia navetei Pioneer.

Gravitația Brans-Dicke este considerată de unii, probabil, o teorie a Materiei Negre. Teoria cuantică permite geometrizare, iar geometria Kähler [redacted] furnizează această geometrizare. Statistica Fermi-Dirac este geometrizată în formă de algebră de matrici gama. Etc.

Interesant devine studiul lui D. Rabounski despre energie stelară, explicând și fenomenul [redacted] Podkletnov (rus, cel cu anti-gravitația): forțe neholonomice produc energie în stele datorită rotației și spațiului pot fi excitate în sisteme mecanice precum [redacted] în giroscop.

*

-27.05.2006

(camera)

La ora 5:55 dimineata încep să se clatine cu mine – dormeam la etajul șase din Hotelul Quality [Calitate] Wahid (camera 601) în Salatiga. Parcă îmi-

jingea cineva [redacted] din afară zeretele care se aflau în fața mea.

La început am crezut că e vreo vijelie [redacted] puternică, sau rafală torențială cum se întâmplă la tropice; pe urmă că probabil e cutremur din cauza vulcanului Merapi din apropiere care stătea gata să... răbufnească. Dar în Salatiga n-au fost distrugeri și nici pierderi de vieți omenești; din oraș eu fusesem printre cei mai... cutremurați, fiindcă locuiserem la... înălțime. Dr. Handiko, care stătuse în casa lui, nici n-a simțit cutremul.

Până să mă decid ce să [redacted] întreprind ca să scap, s-a potolit.

După micul dejun servit în hotel, am plecat conform planului dinainte la Palatul Mataram al dinastiei

Foarte controversat.

Poku Buwono, din orașul Solo, împreună cu profesoara Asye.
Abia seara de la televiziune mi-am dat seama de pagubele produse; prindeam la hotel un canal francez care transmitea pentru insulele din Noua Caledonie, dar mă uitam și pe canalul anglofon ABC.
În 2004 un cutremur în Aceh, nordul Sumatrei, a provocat un tsunami care a ucis 170 000 persoane.
La cutremurul de astăzi se estimează să fie 6600 morți, 20 000 răniți, și 100 000 [redacted] rămași fără adăpost.
De magnitudine 6.3 pe scara Richter, cu epicentrul [redacted] la 25 km sud-vest de Yogyakarta, în oceanul Indian, la 10 km sub nivelul mării. Satul Bantul a fost cel mai afectat. Oamenii erau speriați, le era frică să mai doarmă în case. (s-a mai înregistrat) A doua zi următoare [redacted] un cutremur în insula Papua Nova Guinee, de magnitudine 6,2, și altul [redacted] lângă insula Tonga (stat în Oceania, diferit de Indonezia) cu magnitudine de 6,7, dar fără victime.

Vic [redacted] plecase în Jakarta, și-a trimis un SMS să afle dacă totul e normal în Salatiga.
Era să-mi rămână oasele prin Indonezia!
Nu mai erau locuri în spitale, iar antibioticele se terminaseră.
Au început zilele următoare s-ajute internaționale.
Numai în Bantul fuseseră scoase de sub dărâmături 12 900 cadavre.
G[redacted] era suspicios (este) [redacted] de posibile arme de modificare a vremii (weather modification weapons) care să fi provocat această calamitate în Indonezia... Folosite de o putere străină fie ca experiment științific [redacted] (iar cobai... populația insulară); fie în mod intenționat (contra musulmanilor?, care se-nmulțesc prea repede, așingând să dăpășească pe creștini).
Încă din anii '60 se foloseau de-

tonatoare [redacted] subacvatice la mare adâncime, care provoacă astfel cutremure de pământ.
Există [redacted] experimentul militar francez și cunva: MK ultra.
[redacted] Oriunde, în sudul central al Alaskăi, în localitatea Gacona, se folosesc (izolată) serii de antene cu frecvență înaltă (HF) care „studiază" ionosfera (până la auroră).
Se pot provoca masive inundații (cum (deci) au fost și cele din România în 2005), tsunami, și alte anomalii meteorologice. (tehnologii)
Noile [redacted], în care prevalează americanii și rușii, se referă la:
- arme care direcționează energia (directed energy weapons), care folosesc: laser, fulger, unde sonore (de ziuă zgomot de tancuri, aviație, artilerie să dea falsa impresie a unei armate care se-apropie; ori transmiterea de mesaje propagandistice [redacted] inamicului pentru a-l determina să nu mai lupte; [redacted] ori asurzirea prin sunete cu decibeli înalți);
- pulsuri electro-magnetice (electro-magnetic pulse = EMP), care afectează toate instalațiile electronice (astfel încât [redacted] se întrerup comunicațiile, traficul terestru și aerian intră în haos); (74)
un atac EMP la 300 mile deasupra Statelor Unite afectează întreaga țară!
- arme cu laser de energie înaltă, care vaporizează totul în cale, și pot parcurge distanțe intercontinentale;
- arme lethale, care pot lovi și sateliți;
- arme guidate [redacted] prin sateliți (folosind GPS = General Position System, precum avioanele);
- bombe folosind temperatura și presiunea pentru ținte subterane (în special tunelurile construite sub munți sunt greu de [redacted] distrus);
- aparate de zbor, fără pilot, invizibile la radar, care spionează și chiar bombardează obiective strategice oriunde în lume.

Aceste „arme ale viitorului" vor face să nu mai avem un viitor!

*

Deși comunismul este interzis, indonezienii sunt lăsați [redacted] la 1 Mai să demonstreze pentru ziua muncii.

(partidele de stânga)

*

Îmi place clima tropicală, visam când eram copil să trăiesc pe o insulă cu palmieri, banane... Ca-n rai!

*

Mergem, cu o mașină închiriată, în orașul Yogyakarta. Băieței cu mici ghitare se-apropie de geamuri, când oprim la stopuri, [redacted] zumzăind un cântec și cerând bani. Mi-amintește de Maroc.

Trecurem pe lângă vârful muntos Merbabu, [redacted] cu un vulcan încă neactiv.

Țara fusese [redacted] împărțită în regate și sultanate, dar acum descendenții regilor și sultanilor sunt șefi de regiuni (pentru simbolism).

Alte cutremure mai mici avuseseră loc în dimineața asta.

Pe strada principală, Malio Poro.
Câteva acoperișuri căzute.
Președintele Indoneziei s-a mutat în Yogyakarta pentru câteva zile.
Clădiri și case vechi dărâpate.
Ambulanța circulă mereu pentru a salva victime.
Mor oamenii ca mustele. 50 decedați în Yogyakarta.
Dărâmături.
Precum era China plină de biciclete, așa-i Indonezia de motorete.

*

Templul hindus Prambanan, parțial rupt, nu-l pot vizita, e închis.

*

M-am umflat de orez la fiecare masă.

*

Primesc cadou o cămașă cu mânecă scurtă și sigla universității din Salatiga.

Selamat pagi în indoneziană, iar în javaneză Wilujeng enjing (deci diferit) înseamnă Bună dimineața.

*

Templul budhist Borobudur.

Dr. Harson, matematician, îmi este ghid.

Construit în sec. 8 (către) de dinastia Cailendra. Colțurile au capete de dragoni, iar în concavitățile statui ale lui Buddha. Sub formă de capelă cu o stupa în vârf. Stupa seamănă la exterior cu un clopot, și reprezintă un cavou budhist pentru sfinți ori personalități.

Înălțimea templului: 35,29 m, suprafața bazei: 14 165 m², iar greutatea: 3 500 000 tone.

Multe basoreliefuri.

Etimologic cuvântul "Borobudur" provine din vihara și beduhur [un loc ze-deal].

Între 778–782 d.C. s-au ridicat destule temple budhiste: Sari, Kalasan Sewu, Plaosan, iar la date diferite: Mendut, Pawon, Sojiwa.

De observat că, alături de temple budhiste, sălășluiesc și temple hinduse, cel mai mare fiind Prambanan.

În luna mai, pe lună plină, se desfășoară la Borobudur ceremo-

nia Waisak, care semnifică nașterea Prințului Sidharta și moartea lui ca Buddha Sakhyamuni.
Sidharta, fiul Regelui Chuddodana și al Reginei Maya, din Regatul Indian Kapilawastu, a meditat sub arborele Bodhi (Ficus Religiosa), atingând înțelepciunea supremă în anul 560 d.C.
Principiul de bază al Buddhismului se bazează pe reîncarnare și pe cele Patru Fețe ale Adevărului (Catur Aryasatyani):
1) Viața este mizerabilă.
2) Rădăcinile mizeriei sunt poftă și dorință.
3) Eliminarea mizeriei este posibilă.
4) Pentru a evita mizeria, trebuiesc observate cele Opt Căi Principale (Hasta Arya Marga).
Borobudur a devenit centrul de pelerinaj al budhiștilor.
Există scări de urcat/coborât în/din templu la fiecare punct cardinal.
Pentru atingerea calității de Buddha trebuiesc parcurse zece etape: Pramudita, Vimala, Prabhakari, Arcismati, Sundurjaya, Abhimuki, Durangama, Acala, Sadhumati, și Dharmamegha.
Acestea se clasifică în trei stagii:
1) Kamadhatu, primele trei etape, în care dorințele domină omul,
2) Rupadhatu, următoarele patru etape, în care dorințele sunt cuceribile și apar tendințe nobile,
3) Arupadhatu, ultimele trei etape, în care poftele și dorințele au dispărut (tărâmul spiritual).

Stupa din vârf simbolul eternității (Tathagata), unde sufletele se întorc.
Există mai mulți Buddha.
Dhyani Buddha, care guvernează peste punctele cardinale, sunt:
- Aksobhya la Est;
- Amitabha la Vest;
- Ratnarambhawa la Sud;
- Amogasiddha la Nord,
- Wairocana în Zenit.

504 statui Buddha în templu, plus una neterminată.

Învățăturile Karmawibanga sublimizează principiul cauză-efect. Ai făcut ceva rău, vei fi pedepsit în iad; ai făcut ceva bine, vei fi recompensat.

Karma, în credințele hindusă și budhistă, desemnează acțiunile unei persoane într-o viață (soartă); iar samsara, în hinduism, ciclul rezetat de renaștere al sufletului (conform principiului reîncarnării).

Templul conține mii de panouri narative, inspirate din manuscrise sanscrite, precum: Gandawyuha, Jataka, Awadana, Lalitavistara, Maitreya, Samanthabadra.

Aranjarea scenelor narative reflectă filozofia celor zece etape a (Dacaboddhittabumi ori Dacabumi) de atingere la starea de Buddha (pe care orice om trebuie să o parcurgă).

*

Până spre finele secolului 20 fermierii indonezieni încă foloseau carul cu boi și plugul. (coring) (78)
Cu pălării conice și bici în mână, cu o mână pe plotag ... ca la țăranii ori Bălcești, când mă lua mamare la arat. Eram mic, nu încă la școală. Mâncam mămăliță rece cu fasole, și beam apă din urcior ostuțet cu foi de zorumb, stând pe o velință. Trăia și Baba Nica, străbunica. A murit la 91 de ani și n-a fost bolnavă niciodată. Umbla descultă cu privirea-n pământ — nu mai vedea bine. Crescuse singură 11 copii, bărbatul ei murise pe front în Primul Război Mondial. Locuia-n centrul Bălcestiului, dar i-a demolat statul casa, pentru a construi un restaurant, un parc.
Când văd imaginile astea rustice, parc-ar fi tablouri din Grigorescu, doar pălăriile stil vietnamez și terenul foarte apos-mocirlos (orezării) le dă nuanță neromânească.

*

Cu microbuzul 50 Km de la Salatiga la Solo, orașel în centrul insulei Java. Lângă râul Solo, în depozitele Pleistocene de Sus, au fost descoperite fosile de om timpuriu (Homo sapiens soloensis).

După cutremurul tectonic de azi dimineață Aeroportul din Yogakarta, unde aterizasem acum trei zile, este închis, parțial dărâmat și câteva persoane omorâte.

Trecem prin localitatea Boyolali [care se traduce „crocodilul pierdut"].

Parcările etajate din Solo-s închise și ele, iar un complex comercial distrus lateral.

Profesoara Asye (Sri Murniningtyas) mă conduce la Palatul „Mataram" al Dinastiei Paku Buwono. N-aveam voie să intru în pantaloni scurți, și mi-au dat o pereche lungi, să-i îmbrac peste. Insula Java era împărțită în multe regate rivale înaintea venirii

colonistilor olandezi (sec. 16).
Astfel, Printul Senopati fondase
Al Doilea Imperiu Mataram în anul
1587. Capitala fusese în Kota Gede
(astăzi Yogyakarta), apoi mutată în
Kartasura (astăzi Solo) sub domnia
lui Amangkurat al Doilea.
Olandezii intervin și înscăunează
pe Sunan Pakubuwono I, detronându-l
pe fiul lui Amangkurat al [redacted]-lea,
Pakubuwono al II-lea, fiind ajutat
de olandezi în respingea atacului
unui rege din Madura, este nevoit
să cedeze colonistilor o mare parte
din teritoriul său, [redacted]
Printul Mangkubumi, [redacted]
[redacted] se declară el însuși rege, divi-
zând țin. (cu ajutorul
arbitrilor" olandezi) în două
"Mataram"
părți: Regatul din Surakarta, sub
Pakubuwono al III-lea, și Sultanatul
din Yogyakarta, sub Mangkubumi

(care adoptă numele de
Hamengkubuwono I.
Însă o altă diviziune se produce
în Regatul din Surakarta dato-
rită Printului Raden Mas Said, [redacted]
principat independent, al
formând un)
căruia se declară rege sub-nu-
mele de Mangkunegoro I.
Ultima diviziune, de data aceasta
a Sultanatului din Yogyakarta, se
produce în 1813, datorită ocupației
britanice de patru ani al Indiilor
de Est, când Printul Natakusuma
se proclamă, sub numele de
Paku Alam I, rege al unui principat
independent. (1811-5)
Regele avea puteri sociale, poli-
tice absolute, precum afirmase
cândva Ludovic al XIV-lea (1638-715):
L'Etat, c'est moi [Statul sunt eu];
echivalent cu faptul că legea
o făcea el. (Asta a fost rege de la vâr-
sta de cinci ani — cu regență, bineînțeles).
Kraton = palat

Fiecare, dintre [redacted] cele patru regate, [redacted] un palat [redacted] (deține)

a cărui curte domină societatea întreagă. Palatul reprezintă „un oraș între ziduri", a cărui arhitectură conține un hol de audiențe (pendopo), apartamentele regale (dalem), arie de clădire pentru prințese (Kaputren), și [redacted] pentru prinți (Kesantrian). (cele patru)

În prezent palate[redacted] sunt locuite de către descendenții direcți ai ex-regilor:

Conform legendei, [redacted] (zeița) Mărilor de Sud, Nyai Loro Kidul, ar fi ales [redacted] 1) Surakarta Hadiningrat, locul pentru acest palat.

La intrare străjeri cu turbane ori tichii roșii pe cap, iatagane — seamănă cu turcii.

(pe malurile râului Bengawan Solo)

Regele Mataram, Pakubuwono al II-lea, a construit palatul în 1745, prevăzut cu un buncăr subteran (centru refugiu), [redacted] Moschee Regală (Mesjid Ageng) și Școala Coranică (81) fură ridicate de Pakubuwono al III-lea în 1750. (în Yogyakarta)

2) Ngayogyakarta Hadiningrat[redacted]. Acest palat a fost înălțat de Regele Hamengkubuwono I în 1756, cu fortificații clădite în 1785, care includ între ziduri un sat al cărui locuitori produc țesături și picturi.

Hamengkubuwono al VIII-lea înființează [redacted] muzeu cu obiecte ale familiei conducătoare (regalia).

(Sono Budoyo)

Există, analog, [redacted] o Mare Moschee ([redacted] din 1773), și tunele subterane.

Hamengkubuwono al IX-lea a jucat un rol mare în obținerea [redacted] independenței indoneziene.

3) Puro Mangkunegaran, palat construit în 1757 de Regele Mangkunegoro I, pe râul Pepe, în Solo.

Predomină culorile orez (galben și verde) în hol (plantei de)

Audiența stătea pe rodea cu picioarele încrucișate. Regele Mangkunegoro al VI-lea introduce scaunele în sec. 19. Mangkunegoro al IV-lea a fondat o bibliotecă în anul 1867, cu [illegible] manuscrise javaneze, cărți fotografii istorice, documente despre plantațiile de trestie de zahăr și despre latifundiari.

În palatul-muzeu: o scenă tridimensională de luptă - când musulmanii au pus în Java (sec. 12-13).

Măști de dans.

Instrumente muzicale.

4) Puro Pakualaman fu construit de Prințul Natakusuma (instaurat rege cu ajutorul Guvernatorului Britanic Thomas Stamford Raffles) în [illegible] (al Indiilor de Est) 1813, în Yogyakarta, sub titlul de Sri Paduka Paku Alam I.

Paku Alam I, om cultivat, a dezvoltat științele, arta, administrația, literatura, religia. (82)

Palatul conține un muzeu militar. În prezent este locuit de Paku Alam al VIII-lea, Guvernatorul Yogyakartei.

*

Regii aveau multe neveste (între 6-41) și mulți copii (de exemplu Hamengkubuwono al VIII-lea a fost tatăl a 75 de copii).

Femeia era supusă bărbatului.

*

Am ținut morții să beau arak, alcool tradițional, ca rachiul oltenesc. Preparat din orez sau o plantă numită kasava fermentate. Greu de găsit, guvernul indonezian interzice [illegible] aceste băuturi. Dar Asge și soferul Agung s-au dat peste cap să-mi îndeplinească rugămintea, și la la un butic au convins o vânzătoare, [illegible] o sticlă de-o [illegible] (pe-am cumpărat)

lătră.

-E străin, se scuză, vrea să deguste arak.

Trebuia să tin sticla de plastic ascunsă de poliție.

*

În așezarea Penggging vizitat casa unui țăpușar.

Marionete din piele de vacă și instrumente muzicale (un fel de tamboale, tobe): Kenong, gender, Saron, gong, Kendang.

La nunți se prezintă spectacole de teatru de țăpuși, cu muzică de orchestră (gamelan).

*

Serabi = prăjiturele cu lapte de nucă de cocos — gustoase de te lingi pe buze!

Dulciurile, moartea mea! (de când mă știu).

La cofetărie cumpăram câte-un fruct tropical din fiecare tip ca să gust, apoi câte-un păhărel de suc natural cu zumzător (8000 Rp ≈ 0,9 $).

Saneo Kecik, lotis, belimbing, jambu...

Pe urmă salată de fructe cu zahăr de palmier.

Asta rămâne să se prăjădească de mine!

Întors * în Salatiga, fac o baie-n piscina hotelului. Noaptea. Negură și lumini printre palmieri.

Cântă Rogea și-un ix oriental te, pătrunde.

Apoi mă las în apa caldă și bolborosită din jacuzzi.

*

Dragonul Komodo este mascota oficială a turismului indonezian (Koko Komodo), precum marele urs panda în China și kangurul în Australia.

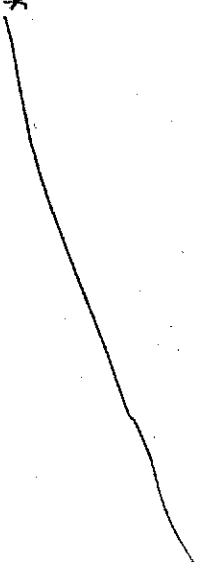
În dicționarul englez-român „dragon" se traduce prin „balaur". Este o reptilă mare înrudită cu dinozaurul.

Indonezia e cea mai diversificată țară de pe glob: un caleidoscop de limbi, insule, culturi, grupuri etnice, unificate printr-o limbă franca și o conducere politică:

Bhinneka Tunggal Ika = toți ca unul, unitate în diversitate.

Peste 40 000 specii de plante (10% din flora planetei) din 3000 de familii trăiesc în Indonezia.
500 specii de mamifere și 1500 specii de păsări.
Plus 300 grupuri [redacted] culturale umane.
Parcuri naționale, dar și jungle găsești.
Cursuri de golf pentru turiști

*



-28.05.2006

Asye vrea să-mi traducă poeme în indoneziană. I-am arătat situl meu literar pe web.

*

Dr. Handoko afirmă că la pensie cu 1000-2000 $ pe lună e greu [redacted] în America din cauza prețurilor mari, mai bine te retragi într-o țară din lumea și trăiești ca boierul!
[Numai că... globalizarea [redacted] tinde să egalizeze costul vieții...]

*

Din Salatiga [redacted] spre aeroportul din Semarang: [redacted]
(în satele bârbaților)
Pe motorete femeile stau cu picioarele [redacted] de aceeași parte — [ambele] pentru feminitate, precum în sec. 19 nobilele călăre pe cai (nevulgar).

*

Omul care aduce cutremure (eu!).

*

Sătenii culeg [redacted] scoici din terenuri mocirloase.

Am plătit 275 000 Rp. (≈ 30,5 $) companiei Adam Air de la Semarang la Jakarta.

Plouă afară de parcă bombardează. Sunt în aeroport și avionul nu mai pleacă. Întârziat două ore.

– Nu-i așa, o să mai vii pe la noi, și-au luat rămas bun de la mine.

*

În Jakarta, la hotelul aeroportului, nu mai erau locuri din cauza străinilor veniți în ajutorul victimelor cutremurului (dacă nu cumva și curioși să vadă rezultatele armelor de modificare a vremii?).

A doua zi aveam zbor înapoi spre America.

Trei luni starea de urgență declarată în Indonezia.

Corturi, mâncare, plus asistență de la International Medical corps.

*

Neverificând mesajele electronice nu aflarem despre îngrijorarea „mapamondului de prieteni", cum nostim se exprima Mircea Monu. Mama telefonase la Rm. Vâlcea, el (și)

scrisese e-mail-uri lui Vic, care-i scrise Dr. Handoko. Albena, din Bulgaria, Jean din Franța 'l întrebau pe Mc Me... (Dezert) * (Tchamova)

Mau căsăpit de bani la Hotelul Sheraton Bandara, în total 142 $ pentru o singură noapte! ... parc-aș fi dormit în aur (!)

La-nceput nu mă-ncumetam să plec, iar la sfârșit nu-mi venea să mă-ntorc. „Reglat" mereu de-a-ndoaselea!

*

„Indonesiensis cutremuratus", mi-ezează Dl. Monu.

Acest vademecum constituie viziunea (și revizuirea) unui călător grăbit.

*

-29.05.2006

Din nou cucăind prin avioane la-ntoarcere. Bine c-am scăpat de cutremure. Beau ceai chinezesc calmant, [redacted] Ideogramele din China unesc cele 59 de dialecte/limbi [redacted] de pe teritoriu, care pe scris la fel, dar se pronunță diferit:

詢吓詢吓

Xie Xie (pronunție în Mandarin)
Tze Tze (pronunție în Cantoneză)

Multumesc

你好嗎?

Nei Hou Ma? (pronunție în Mandarin)
Leit Ho Ma? (pronunție în Cantoneză)

Ce faci?

15 000 000 vorbesc cantoneză în Hong Kong și puține chineză. În Macão portugheza mai rezistă prin oficii, dar populația conversează în cantoneză.

În „The Jakarta Post" din 30 mai 2006 (ne dau la bord ziare care ajung cu o zi înainte) este menționat numele [redacted] regizorului român [redacted] Corneliu Porumboiu, premiat anul acesta la Festivalul de la Cannes, [redacted] categoria [redacted] „prima dată regizor", [redacted] pentru filmul „A Fost Sau N-a Fost?" [titlu scris direct în românește].

Și tot în coloanele aceleași publicații un articol de Djoko Susilo: „Uitați • libertatea [redacted] uitați libertatea presei, uitați Primul Amendament, America își mută acum tradiția politică liberală de secole către un fundamentalism religios în particular cel Evanghelic Creștin." Clerul creștin are mare influență în Congresul SUA, în administrația Bush, în economie, în mass media. S-au înmulțit canalele religioase (6 posturi TV naționale, peste 2000 stații radio), iar liderii religioși s-au îmbogățit pe seama naivilor evlavioși și a puterii bisericii - deși unii practică și prostitutia (J. Swaggart), adulterul (J. Bakker), [redacted] abuzarea sexuală a minorilor, sau cerusera uciderea

(fundamentalist)

unor persoane (de [redacted] exemplu P. Robertson solicitase public asasinarea Președintelui venezuelean Hugo Chavez), sau extorcarea am putea zice a credincioșilor făcându-i să cumpere materiale religioase și îmbogățindu-se pe seama lor (R. Waren).

[redacted] s-a străduit omenirea să separe Biserica de Stat, iar acum se-ntoarce în istorie? Barry W. Lynn se îngrijorează din acest punct.

[redacted] „International Herald Tribune", din aceeași dată, relatează ce se întâmplă cu aceia care îndrăznesc să-l critice pe Bush. Formația „Dixie Chicks" [as traduce prin „Fiicutele Dixiei"], în componența [redacted] căreia intră Natalie Maines, Emily Robison, Martie Maguire, afirmase la un concert din Londra că îe e rușine că sunt din același stat cu Bush! (Texas)

Drept urmare [redacted] (în 2003) au primit amenințări cu moartea, melodiile lor nefiind prezentate la radio (cântărețele) concertele lor suferind mai rău, suntem amenințați cu „un Bush III" ca Președinte posibil în 2008. Trebuie să ne ducem să votăm pentru democrați că [redacted] ne-ar scăpa o dictatură dinastică. [redacted] *

(87)

Cîteodată m-apucă așa, o melancolie îmi pun căștile la urechi, ascult muzică simfonică și visez cu ochii deschiși. Și [redacted] sunetele mă-nalță, și-mi dilată sufletul la infinit. Mă dizolv în univers...

Ființa umană contopită cu ființa divină, ca-n filozofia indiană Advaita.

Durere nu mai există, și nici fericire, doar o molcomă, terapeutică liniște spirituală.

Adorm în Boeingul care mă (transportă) [redacted] din Hong Kong în L.A., opt ore mai am de zbor, și avionul mă leagănă deasupra Pacificului în jurul Mării Japoniei.

Dorințele-s sursa suferințelor, conform credinței budhiste. Am putea, oare, trăi aneantizați?

Închid pleoapele și, din nou, [redacted] valurile dulciței mă iau în balans.

– N-ai dat ortul popii la cutremurul indonezian?

– Lăi... pământu rea nu piere (!) Și mai mor puțin (parafrazând un poet)...

Afară e noapte continuă
și parcă ne ducem în iad.

*

La control, în Los Angeles, mă-ntreabă vameșul: Ce-ai făcut în Indonezia?...
{Fiindcă-i țară musulmană. Așa ne interoga Securitatea română înainte.}

*

Parc-aș fi călătorit cu gândul (numai)
[redacted] a fost un vis...
Ori

-12.09.2006 (88)

Chemat la jury duty (datorie judiciară). Fiecare cetățean este obligat să efectueze acest serviciu.
Lipsesc de la ore, dar las mesaj pe banda secretarei, ca s-anunțe clasele mele. Dar Cassandra [redacted] n-a ascultat mesajele decât pe la ora zece...
Muncesc unii de se rup și-i doare-n cot...
La tribunal suntem adunați 61 de persoane. Ni se face instrucție. Citate din Thomas Jefferson (1743-1826), principal autor al Declarației de Independență a Statelor Unite din 1776, despre democrație:
government of the people, by the people, for the people
[guvern al poporului, [redacted] (de către) (pentru) popor].
Dintre noi trebuie să aleagă 12 care vor forma juriul pentru un proces. Întrucât este judecat un negru [redacted] care fusese prins cu 100 lbs. (≈45 kg) de marihuana în camionul său, suntem întrebați dacă:

- avem rude sau prieteni politiști, în CIA, în FBI, în guvern, în sistemul judecătoresc;
- cunoaștem rude ale inculpatului;
- suntem [redacted] în tratamente medicale;
- avem auzul bun;
- înțelegem engleza;
- dacă știi martorii.

Vor ca judecata să fie dreaptă (sau măcar așa să pară).

Fiecare ins, din cei chemați [redacted] are locul stabilit dinainte încât avocații și judecătorul ne citesc pe nume.

Plictisitoare procedura. Patru ore durează, 8-12; ne și plătesc 5.25$/h.

Fiecare avocat trage jar pe turta lui în alegerea juriului.

În pauză coadă la veceu: la femei și la bărbați.

Sunt eliminați cei cu preconcepții, cei părtinitori. Atât avocatul apărării cât și procurorul au dreptul să scoată din juriu trei inși, fără a da vreo explicație.

- Guvernul a declarat război drogurile, îndrugă procurorul.

Eu ridic mâna și spun că nu-s de acord, că drogurile ar trebui legalizate, măcar un consum mic nedăunător sănătății, ca să nu mai vorbim de faptul că există bolnavi care necesită droguri, iar în unele ritualuri religioase ale indienilor se [redacted] consumă droguri.

- Dar dacă vei fi ales în juriu, continuă procurorul, vei fi neutru privind drogurile.

- Nu știu, răspund, eu îmi susțin ideile. Sé cheltuie prea multi bani din taxele oamenilor contra drogurilor. Și cred că m-a tăiat de pe listă. Cé bine!

Fost ales pe-ăi care stătuseră liniștiți, nu s-coseseră o vorbă.

Uneori, pe lângă juriul [redacted] format din 12 inși, mai aleg [redacted] una-două persoane, în cazul că se poate întâmpla ceva cu un membru al juriului (atac de cord, accident).

(alternative)

- 13.09.2006

I-am telefonat mamei și spus că Mihai are o [redacted] amantă negresă.

Eram curios ce reacție o să aibă „Arâs!

*

„Război pe internet", de Dușan Baiski, sârb din Timișoara.
Face și traduceri din sârbă în română, dar nu invers.
Mi-a luat notițe. Așa procedez cu multe cărți pe care le citesc.
Câteva ore am lăsat totul balbă, până am terminat-o.
Despre agresiunea NATO împotriva Iugoslaviei din 1999 (timp de 78 de zile). Dar mai ales despre hackeri, crackeri, plus denaturarea și dezinformarea pe Internet, agresiunile electronice și psihologice ale marilor puteri, războiul informatic:
„dreptate având cel mai puternic câinele (democrația nefiind pentru câini)"... „democrația pare mai curând praf în ochii celor slabi"...
„Scena politică internațională pare mai curând un teatru de luptă între bandele mafiote din New York."
Curajos băiat să mărturisească adevăruri contra jădarmului actual al lumii.
Să n-aibă și el vreun „accident de mașină" (democratic, bineînțeles!) precum ziaristul Romeo Stavă din Statul New York, editorul revistei critice la adresa occidentului „Foaie".
Are dreptate Dușan, democrația nu e pentru câini — dă la fabulistul Grigore Alexandrescu inspirație.

*

Dimitrie Grama, doctor din Danemarca, scrie în Buletinul «Analize și Fapte», Nr. 26, din 15.09.2006, despre „regimul corupt și fals democratic" din România, iar tonul îl dă un președinte escroc.
„Majoritatea ziariștilor sunt ori slugi ale puterii, ori lipsiți de vreun sentiment față de țară și popor"
„(...) majoritatea intelectualilor români sunt niște curve care se prostituează pe bani mărunți."
Iar declarațiile ministrului anticulturii, Iorgulescu, „niște cazodoveje ale prostiei"!

– 15.09.2006
De când mă spăl cu Neutrogena pe

cap am mai puțină măreață.

[redacted] 17.09.2006

Numai filme cu crime la televizor. Văd ciclul Mysteries pe KNMETV. O pierdere de timp, dar sunt obosit, mă odihnesc.

Am caietul în față și scriu. Nici nu urmăresc acțiunea, știu că-n final di-[redacted]minalul va fi prins.

Filme de duzină. Subcultură occi-dentală.

*

Duminică seara o emisiune pe Discovery despre Asaltul din Waco (Texas) în 1993. O sectă religioasă, condusă de David Koresh, își formase tabăra/reședința în localitatea Waco.

119 inși, dintre care 43 copii trăiau într-un fel de fermă spirituală, citind biblia, rugându-se.

Predicatorul lor, Koresh, considera guvernul american diavolesc, și prezicea că sfârșitul lumii va veni curând (apocalipsa), și vor scăpa doar evlavioșii lui.

Koresh [redacted] punea dispune de orice femeie din grup, [redacted] chiar și de minore, și făcuse cu mai multe 14 copii.

[redacted] În primele luni ale lui 1993 o echipă a poliției a venit până la a-resteze pe lider. Dar clanul s-a opus cu arme de foc. Au murit 4 agenți ai poliției și 22 uciși, iar din clan (91) 6 morți și câțiva răniți, printre care și Koresh.

Pe urmă FBI-ul a preluat acțiunea, încercând să-i scoată din câmpusul religios prin diverse mijloace: sunete dure și lumini noaptea, ori să bage intrigi între David și adjunctul său Steve Schneiden (că David făcuse un copil cu nevasta lui Steve), au trimis tancuri să-nconjoare biserica (tancuri ce-au călcat sub șenile mașinile clanului), ori gaze lacrimogene. Clanul s-a ascuns în bruncărul lor.

Dar între timp a izbucnit un incendiu. FBI-ul afirmă că nu ei l-au pornit. Dar ce-i prezicios este că nu au anunțat pompierii, și-au lăsat să ardă tot câmpusul.

71 de zile a durat apocalipsa reală. FBI-ul [redacted] le tăiase electricitatea, apa, iar clanul rezista din rezervele de apă și hrană acumulate.

Au mai decedat 74 inși în foc, printre care și David cu Steve

(care s-au sinucis cu pistoalele), iar 9 au ieșit din flăcări. Alți 26 se predăderă înaintea incendiului. Koresh reușise să-i țină sub controlul total până la moarte.

*

Parodia „Măgarul democrat", de Gh. Nițulescu (după Scrisoarea a III-a, de Eminescu):

„Un măgar pe care custea
nu putea să-l mai încaște
A pătruns în grajd, la cal,
pretinzând ovăz și apă.
Dar abia intră măgarul,
Ce mai vaier, ce mai zbucium,
Că-l descoperi stăpânul
Și-i urlă cu glas de bucium:
'- Ce faci Mișu? Nu ți-e bine?
Stai, tu, numai să te-nceing!
Ce, bă, paiele nu-s bune?
Mama mă-ti de viking!
Și-a plecat bătut măgarul,
zicând: - Ptiu, fir-ar să fie,
Prost o fi cine-o mai crede
că avem democrație!"

- 23.09.2006

Periodic situl meu este întrerupt, boicotat chiar din interior. Sus, trimiț e-mails celor de la computer (Jim Blackshear), fără efect. Mă atenționează lumea: vezi că nu-ți merge situl..., și-atunci le trimit fișierele cărților și articolelor cerute prin e-mail (o rezolvare temporară, parțială a situației).

Unii doar știu să-i boicotoze pe alții... de invidie, de neputință.

*

Maria-Antoaneta (1755-93), regină a Franței. Măritată la 14 ani cu urmașul la tronul francez, Ludovic al XVI-lea (1774-92), (Austriacă, devenit) și el de 15 ani.

Nici nu știa bine să scrie, n-avea cultură politică - dar s-a născut bogată... N-o interesau decât distracțiile și extravaganța. Cheltuia fără măsură... iar poporul n-avea ce mânca, și-a rămas celebră... datorită căștilor...

Alții învață, cercetează, se străduiesc ... dar nu-i vrea soarta.

Te-ai născut sărac, îți stărnește sărăcia de gât sau originea țărănească toată viața. Nu te poți desprinde ca de gravitație, care

te trage-n jos ca o piatră de moară. Maria-Antoaneta a murit ghilotinată de către revoluționarii francezi, Merita. Provocă timpul...

– 05.10.2006

Mașina mea cu patru cilindri, Buick, consumă foarte mult în oraș (opriri, porniri dese): sub zece mile pe gallon.

În plus [redacted] are doi senzori care mi-a spus-o des... și trebuie să opresc [redacted] motorul, apoi accelerația, și start iar motorul. Poate senzorii s-au defectat.

– 13.10.2006

Premiul Nobel pentru literatură: un turc, Orhan Pamuk, pentru că a îndrăznit să critice guvernul turc privind genocidul contra armenilor din timpul Primului Război Mondial, [redacted] precum și dinastia Kurzilor.

Iar Premiul Nobel pentru fizică: un american, Smoot, fiindcă încearcă să justifice Teoria de naștere a universului Big Bang (promovată de forurile oficiale, desigur, nesicând nimic despre cei care o critică).

Aceste premii, ca și altele din vest, au devenit politice, acordate din motive propagandistice și de dominare a [redacted] celorlalte națiuni (nevestice).

Nu merită să le mai acorzi atenție.

– 16.10.2006

Globalizarea prezentată de Patrick Wood pe Internet, tradusă și-n română românește.

Se formează organisme supratatale și anume: băncile globale, corporațiile globale. Iar cei care le conduc așa numiții „elitiști" centralizează în mâinile lor forțe economice, politice, tehnologice, sociale.

Globaliștii sunt interesați în putere și bani. Un șir de 300 de oameni vor să conducă întreg globul cu puteri dictatoriale, oameni din occident, desigur: SUA, Japonia, Europa Vestică.

În 1973 David Rockefeller și Zbigniew Brzezinski înființează Comisia Trilaterală.

Trei bănci mari dirijează lumea: Fondul Monetar Internațional, Banca Mondială, și Banca pentru Așezări Internaționale (BIS).
FMI a fost înființat de Harry Dexter White și John Maynard Keynes.
White a fost spion sovietic, iar teoriile economice ale lui Keynes au fost discreditate.
FMI intervine în politica guvernelor cărora le-a împrumutat bani, încurajând guverne corupte care fac investiții riscante.
Pătura academică intervine în globalizare susținând-o prin mass media; acestia vor recunoaște reazprofesională lor.
ONU servește intereselor globalizării.
Noul Oldin Economic Internațional este eticheta globalismului.
Curios că globalizarea ar fi și împotriva religiei (m-aș teptam să-n cerce impunerea cu forță a creștinismului ce tot global), ca să formeze o singură religie, precum va-ncerca să formeze o singură monedă globală.

*

Democrația a devenit acum un limbaj de lemn al puterilor occidentale. Din păcate nici ele nu o respectă, ci o folosesc ca propagandă și pretext. (94)

* (An Inconvenient Truth)

Am vizionat un film despre încălzirea generală (global warming) și efectul de seră.
90 minute, de Al. Gore, cel care trebuia să fie Președintele Statelor Unite.

-17.10.2005

Corupția la nivel înalt în guvernul american. L. Paul Bremer, la recomandarea lui Wolfowitz, este renumit administrator șef [un fel de guvernator] în Irak. Bremer n-avea cunoștințe militare, nici despre religia și politica din Orientul Mijlociu, dar avea fișe pașă la Bush. Rezultatul: a luat niște decizii anti-populare, stârnind ura irakienilor contra americanilor și atâtarea „insurgenților" (în realitate partizani, luptători de guerillă),
de-Baath-izarea, adică toți membrii fostului Partid Baath, al lui

Sadam, sunt scoși din funcție (chiar șinglí profesorí, funcționarí), în felul ăsta făcându-și-i dușmani;
- dezmembrarea armatei irakiene; soldații înarmați rămân acasă, fără slujbe, și sunt recrutați de partizani".
Adevăratul război abia începe după ocupaea Bagdadului.
Generalii americani se retrag din funcție, ori ies la pensie.
Rumsfeld, un alt imbecil și incompetent în funcție înaltă în problema apărării, nu ascultă de nici o opinie a generalilor de armată.

*

creierul emite unde. Sar-am putea racorda creierul nostru, precum un aparat de radio sau un televizor, la lungimea de undă și frecventa undelor emise de o persoană, i-am putea asculta/vedea gândurile.
Ori să construim un dispozitiv electronic care se poate racorda la undele creierelor oamenilor.

Evoluția de o sincronizare cu alte creiere. Telecomunicare.

*

Pe RNMETV emisiuni alb-negru (au echipament vechi), acum în mileniul III în America!

- 23.10.2006
Silviu la telefon nici nu-mi zice „tata", cum obișnuia. Doar răspunde „da"
I-am trimis și eu 100 $ de ziua lui (pe 31 octombrie împlinește 18 ani)
și-o vedere din Indonezia.

- 28.10.2006
Să fac o baie extraordinară.
[Joking!]

- 30.10.2006
Cum vine luneа și-ncepe serviciul,, cum aștept ior weekend-ul.
Supraviețuiesc de la weekend la altul.

- 06.11.2006
Fac aerosol în mașină! Dau aerul conditionat la maxim, cald, și trag pe nas (la sinuzită).
-Îmi face bine, mă liniștește, dispare usturimea nazală.

Mă simt bine când se termină orele și [redacted] acasss... la căldură și mănânc, mă uit la televizor (ca să mă odihnesc).
Mă simt cel mai bine joia la prânz, când termin orele, și mă așteaptă un weekend întreg (patru zile) să lucrez la proiectele mele).

- 07.11.2006
Ce face ăsta aici? Cu cin' se ceartă ăsta în text?

Se pare că aici m-am împotmolit, nu mai pot avansa.

- 08.11.2006
O treime din homeless-i sunt veterani (foști militari).

- 10.11.2006
Mă bucur [redacted] c-au câștigat democrații în alegerile de la mijlocul termenului, îi mai taie din putere (golște) dictatorului lumii (George W. Bush), Omul ăsta urât [redacted] în întreaga lume, mai detestat ca Ceaușescu (care era urât doar în România).
Mă bucur [redacted] că Donald Rumsfeld [redacted] și-a dat demisia (96)
(a fost nevoit); a fost un incompetent, însă arogant, Ministru al Apărării. Credeam că numai sub comunism incultii ajung la putere, dar și-n capitalism e la fel: se bazează pe bani și pile.

Ai care vorbesc mult la ședințe au funcții și la universitate. 'Cei buni [redacted] de gură.

- 18.11.2006
Andrei Pleșu în articolul „Românul în Străinătate, are din păcate dreptate că:
- trăim între două lumi („destrați");
- „suntem pierduți" și în țara nouă și în țara veche;
- nefericiți, roși de ambiții și orgolii pe care nu le putem îndeplini;
- critici față de cei de-acasă și lingăi față de cei din țara adoptivă [asta-i partial adevărată, din moment ce destui [redacted] au curajul să dea peste nas

occidentalilor: A. Nemoianu, Dimitrie Grama, Titus Felix, A. Vartic, Cornelia Florea, eu, etc.].

- 18.11.2006

Lilia a fost plecată (la o conferință de metodica matematicii), de parcă nici n-ar fi fost plecată. Trei zile numai.

Dar eram așa [redacted] obosit [redacted] că nici n-am avut timp să mă gândesc.

- Kúp dó lég ya' yah'?

= Ce faci? (în limba tribului Zuni, locuitori la 30 mile de Galup.

- 27.11.2008

Cifrele arabe reprezintă numărul de unghiuri:

1 un unghi
2 două unghiuri
3 trei unghiuri
4 patru unghiuri
5 cinci unghiuri
6 șase unghiuri

7 șapte unghiuri (cam forțat)
8 opt unghiuri
9 nouă unghiuri

- 28.11.2006

Mă simt extenuat de prea multă muncă (intelectuală; fizică, din păcate, nu) și de prea multe proiecte și prea multe colaborări în care m-am băgat.

- 29.11.2006

Am stat până la miezul nopții ieri să termin articolul despre Qualitative Belief Conditional Rules pentru conferința din Quebec, vara viitoare.

Și tot ieri m-am luptat cu pachete de trimis lui Stephen Crothers în Australia [cartea lui Zelmanov tipărită, „Invariante Cronometrici"].

*

Mama la telefon îmi zice că doctorii de la Policlinica din Băilești nu sunt buni "din astia tinerei, care au făcut facultatea ze bani,

nu mai e învățământ serios ca înainte...
(vroiam să fac niște controale la nas, inimă - dacă am tensiune?)...
Mama-Tina, la peste 80 de ani, are tensiune, și-i curge sânge din nas, și e bine, se eliberează.

- 04.12.2006
Se duce omul cu dinți la Albuquerque și se-ntoarce fără.
Am fost la Dr. Diana Montoya, periodontist, să-mi trateze gingiile, și mi-a scos măseaua [redacted] din dreapta, sus [primul dinte scos, la vârsta de 52 de ani].

- 06.12.2006
După două votări, 4-4, acum o săptămână, și 4-3 (plus o abținere) astăzi, am fost ales Șef de [redacted] Catedră (Department Chair).
Am fost în tensiune permanentă, mă-nțeapă și inima... N-am putut să fac nimic, să mă gândesc la nimic, să mă concentrez la nimic...
Am retrăit tare, sunt foarte emotiv.

Sunt la teste cu studenții, și iar nu pot face nimic de euforiile...
Trebuie să mă calmez...
Eu nu mă pot [redacted] abține să-mi exprim sentimentele

- 11.12.2006
Nou comentariu (din plante): etanol. Amestecat cu benzină (trei sferturi etanol) și folosit la mașini, dar cu finanțament prăzut: 13 mile pe galon.

– 14.12.2006

Călătorie începută greoi. Nu-mi terminasem bagajul, m-am sculat dimineața la șase să-mi pun ultimele lucruri.

Dacă n-ar fi mama-așa, veni mai rar prin [redacted] România. Cu aceeași bani [redacted] vizita alte țări, de pildă m-aș duce în America Latină.

Prețurile avioanelor s-au mărit, iar condițiile [redacted] înăsprit. Până acum greutatea bagajului (maximă a) admisă era 70 lbs. (≈32 Kg.), dar a scăzut la 50 lbs. (≈23 Kg.). La primul geamantan, depășind 50 lbs., m-a taxat American Airlines [redacted] 25 $, iar [redacted] (din) al doilea am scos niște cărți ca să [redacted] nu depășească

limita, și le-am pus în rucsac.
La trecerea prin controale mi-au confiscat pasta de dinți și șamponul de păr, cică aveau mai mult de 8 oz. [8 uncii = 28.35g]. Iar, cu câteva luni în urmă, s-a descoperit că unii [redacted] încercaseră să folosească lichide la fabricarea de explozive! Văzusem treaba asta la [redacted] temBelizor, dar nu [redacted] i-am dat importanță...
Pe urmă, așteptând avionul în Aeroportul din Albuquerque spre Dallas, am constatat că uitasem pixul acasă, altă patlama! (Oare ce mi s-o mai întâmpla pe drum, iarna, când [redacted] se călătorește obositor, cu întârzieri de avioane și pierderea legăturilor de zbor următoare.)
Un scriitor fără plaivas e un om mort. Ce-o să fac 8-10 ore în avionul peste Atlantic?
Am cumpărat unul din aeroport. În loc să dau câțiva cenți la

Walmart, ori gratuit de la universitate, am plătit 3,19$.

*

Cântece de Crăciun ("Jingle [redacted] Bell"), veselie. Un cor de copii, cu bluze verzi și pantaloni negri, la poarta D24 în Dallas. Și eu aștept avionul de Londra citind o carte (despre) tensori în relativitate și cosmologie (autor D.F. Lawden).
Îmbodobite cu brazi și beteli sălile.

*

[redacted] 15.12.2006
Primitive aeroporturile în Europa..., [redacted] Londra (Paris)... Mergi cu autobuzul de la un terminal la altul.
În America sunt mai moderne, mai organizate.
În Londra, la Gatwick, cu o jumătate de oră înainte fiecărui avionului spre Atena [redacted] și încă nu știam la ce poartă să merg. [redacted] Pe panoul electronic din hol scria, în dreptul zborului 272 cu companie [redacted]

Olympic, Please wait (Vă rugăm așteptați)... N-afișaseră nici o poartă!

*

Grafierea grecească în avion:

ΣΟΣΙΒΙΟ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΘΙΣΜΑ ΣΑΣ

(Vesta de siguranță este sub scaunul dvs.).

Un singur cuvânt știam și eu în greaca modernă: Kalimera = Bună dimineața,

Greaca veche, în care s-au păstrat (zăvorât) nemuritoarele manuscrise istorice, literare, științifice diferă mult de limba contemporană, dar rădăcinile cuvintelor se mai aseamănă.

*

Uneori am stat ze gârlă. Avionul grecesc nu pleca așteptând să vină toți pasagerii! În loc de 3, am ajuns la 4 după-masă în Atena. Bucuros să citesc literele grecești (știute din matematică): ΕΞΟΔΟΣ = EXODUS = ieșire. Ce bine, domnule, în aeroportul atenian am rezolvat toate problemele: cazare la un hotel ieftin (Adonis, ze strada Voulis-Kadrou, No. 3, la Plaka), 42 €/ noapte pentru (101) patru nopți, și trei excursii, organizate toate prin Agenția de Voiaj „Pacific". Adonis este nume de zeu fenician, care-a fost ucis la vânătoare și de-atunci o parte din an o petrece în Infern iar alta lângă Afrodita (zeița frumuseții și a dragostei) printre trăitori. Mi-a plăcut mitologia, o colecție de povești minunate. Ba am lăsat și două geamantane (grele) la Casa de Bagaje, 53 € în total, mi-am oprit doar rucsacul (și hârtii) plin cu haine de schimb, acte, bani, carnet de scris, ghiduri turistice. Ba chiar și un ghiseu poștal am găsit în aeroport, de unde am și expediat două plicuri; fiecare cu 4-5 cărți de-ale, la Biblioteca „Demokritos" a Centrului Național de Cercetări Științifice din Atena, și la Biblioteca Universității „Aristotel" din Salonic (Capitala Macedoniei și Traciei – din 1923), 2,85 € + 4,45 €. Ziaristul Mircea Mone, din Rm. Vâlcea, când auzise

...o să vizitez țara Elenă, îmi expediase rapid (fără să-i fi cerut eu) o carte de buzunar, „Grecia" de Monica Aldoiu, precum și un [redacted] „Ghid Complet Grecia", în chiar limba română, tipărit la Ed. Aquila din Oradea, cu hărți, adrese, explicații, index întinse pe 398 pagini, tradus din engleză (editori de proiect Melissa de Villiers și Brian Bell, 1998).

Păi... ce să mai scriu eu când totul e arhicunoscut?

*

D-na T. [redacted] zicea că:

—N-ai ce vedea în Grecia, niște pietre...

Atât de extinsă a fost gloria [redacted] antică a Eladei, că și astăzi țara trăiește din turism ca principal venit, apoi agricultură. Industria e mai puțin dezvoltată.

*

Agenția de voiaj Pacific nu [redacted] oferea excursii la Corint, fiind în extra-sezon pe seama funcționarii, dar existau privați care [redacted] se ofereau pentru 30€/p. Drumul de la Atena (102) lua 1,5 ore, dusul. Deci 4-6 ore în total.

(În greceste) orașul Kórinthos se află la [redacted] proximitatea Canalului Corint (care are 6,3 Km lungime) și a fost săpat în istmul [redacted] ce lega Grecia continentală de peninsula (devenită până la urmă insulă) Peloponez, între 1882-93.

Korinthos a fost rival al Atenei și Spartei în sec. 7-6 î.C., iar romanii l-au distrus în anul 146 î.C.

N-am mai apucat p-ajung la Corint...

*

Toată lumea cerea broșuri în engleză, care se terminaseră (la agentie). M-am mulțumit și în franceză sau spaniolă.

*

Icoane ortodoxe și-n autobuz.

Aglomerație pe străzi, parcările pe margini îngustau trecerea.

5000 000 din 11 000 000 locuitori (45%) trăiesc în Atena!

*

Am coborât în Piața Syntagma.

Un brad împodobit, luminat, înalt. Cântece vesele în engleză despre Crăciun. Rece seara, dar în pulovăr era bine.

Tăr, tăr... flash-uri de aparate de fotografiat. Copilași alergând...

*

La Hotel Adonis mi se făcuse rezervația... cică e „american" (casa aveam pașaportul).

Eu mustăceam.

Recepționerul, venit din Insula Creta, îmi spune că a fost la Sinaia, și a vizitat Castelul lui Dracula din Carpați!

*

Învăț și eu cum se zice „mulțumesc":

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ [EFHARÍSTO].

*

Aflojo de terminația numelui meu, ache, în greceste

akís = mic

și aki = mică,

folosite ca sufixe.

Deci:

koríti = fată

koritiaki = fetiță

și

agóri = băiat

agoriakís = băiețel.

Etimologic:

Smaranda + akis = Smarandachi(s) ar însemna fiul Smarandei.

(Mi-amintesc melodia populară „Smaranda e cea mai frumoasă / Din satul de peste Sabar...")

Pe de altă parte, Smaranda ar proveni de la „smarald", care-n italiană se zice „smeraldo" iar în neogreacă „smaragdos", și este o piatră prețioasă, verde, transparentă, o varietate de beril. Ca regionalism există „smarágd", „smaránd", sau

Tată-mare de la Goronești mi-a spus că bunicul lui Ion Smarandache, poreclit Mandache sau Mandea, un om foarte înalt, cu păr negru și ochi albaștri, a venit din sud (probabil Macedonia sau Grecia).

Limba greacă actuală e vorbită de cca 12 000 000 persoane în Grecia, Cipru (partea greacă), și

alte țări prin care au emigrat elenii. Dar ea a cunoscut multe transformări.

A fost prima dată atestată în sec. 14 î.C., conform unor inscripții descoperite în insula Creta, și este denumită [redacted] Greaca Mycenaeană. Urmează Greaca Antică (sau clasică) între sec. 8-4 î.C., scrisă cu alfabet grecesc, care constituie perioada de aur a grecilor (și implicit a omenirii) prin mărețele opere clasice de teatru, poezie, istorie, filozofie [amintim, astfel, poemul epic "Iliada și [redacted] Odyssea", de Homer, poetul bătrân și orb care mergea din oraș în oraș recitându-și operele, originar probabil din Asia Mică] dar s-au evidențiat și grupuri de dialecte: doric, ionic, eolic care-au determinat și stiluri în arhitectură, (corespunzătoare). În Greaca Hellenistică (din sec. 4 î.C. până în sec. 4 d.C.), numită și Koiné, s-a scris Noul Testament.

Greaca Bizantină a durat între sec. 5-15 d.C.

Iar Greaca Modernă (actuală) cuprinde două varietăți:

a) Dimotiki, limba populară, uzuală, și b) Katharévousa, limba pură, ținându-se de greaca clasică, întrebuințată în documente oficiale și presă.

*

Recepționerul m-a sfătuit să vizionez pe canalul Alter la ora 9:00 seara, filmul despre [redacted] Onassis, celebrul miliardar grec care s-a căsătorit cu văduva [redacted] Președintelui american J.F. Kennedy pentru a se face cunoscut [redacted] pe tot globul (deși putred de bogat, nu se bucura de popularitate internațională).

- 16.12.2006

Ce imagine stâncoasă de la etajul 5 al hotelului, unde iau micul dejun dimineața.

Casele albe, cu acoperișuri roșii. Se văd ruinele unei cetăți în

vârf (Acropole).
Când eram în Turcia, refugiat politic, unii dintre colegii mei de suferință, traversau clandestin în Grecia, [redacted] iar în Atena cereau azil politic la Hotelul „Arcadia", din Piața Omonia unde [redacted] sediul organizației ICMC [International Catholic Migration Commission], dar, spre deosebire de Istanbul și Ankara unde nu se [redacted] asigura dormitul și mâncarea de către ONU, refugiații din Grecia trebuiau să umble singuri cu actele pe la ambasade ca să-i primească vreo țară, plus să se întrețină [redacted] cum pot (nu primeau nici un ajutor).
Am avut viață grea, ce să mai zic...

*

Lângă hotelul meu se află Muzeul Grec de Artă pentru Copii.

*

Am crezut că e cald, umblam doar în pulovăr [paltonul îl lăsasem cu bagajele în aeroport]... răcoarea aerului de dimineață mă strângea.

*

Cu autobuzul companiei turistice G.O. Tours vizităm capitala eleză. Ghida, o tipă brunetă, simpatică, vorbind engleză și franceză. O. cheamă Cassandra. Șoferul e șofer Costas.

*

Sunt patru categorii de jocuri panhelenice: Jocurile Olimpice, Jocurile Pynthiane, Jocurile Isthmiane, și Jocurile Nemeane.
Acestea se desfășurau în timpul festivalelor religioase, împreună cu tradiții mistice, procesiuni, sacrificii — și erau dedicate în onoarea zeilor.
Am vizitat Stadionul Olimpic, cu celebrul simbol sportiv:

folosit și astăzi.
Construit acum 120 de ani, a găzduit primele jocuri olimpice moderne în anul 1896, organizate la Atena de francezul Pierre de Cubertain, la care au asistat 69 000 de spectatori.
Făcut din marmură, a rămas doar istoric — ne[redacted] fiind folosit în

prezent.

Vânzători ambulanți de [redacted] pliante și vederi.

– De unde ești? mă întreabă unul în engleză.

– Din România.

– Stai un pic...

Și se duce la marginea trotoarului de unde mi-aduce o broșură „Atena / Acropole. Orașul vechi și nou – Muzee și locuri de interes"... chiar în românește!

– Ia uite, domnule, mă gândesc, limba română e... limbă internațională! [Cum pe [redacted] profesorul Gheorghe Micula de la Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj, la Congresul Internațional al Matematicienilor din China, 2002.]

Nu știu cine a tradus (din engleză), dar îs multe greșeli de ortografie:

– „proistorice" în loc de „preistorice";

– „sa construit", [redacted] cu „sa" scris împreunat;

– „sa distrus";

– „ăn partea de est", în loc de „în partea de est";

– dezacorduri gramaticale:

– „minunat este și fresca" → „minunată este și fresca";

– „pe micul deal a lui Agoraios", ar trebui „pe micul deal al lui Agoraios";

– „unde își servea decanii mesele", de fapt „unde își serveau decanii mesele".

*

Ghida a fost mai întâi profesoară de limbi străine, dar a trecut în industria turismului, unde câștigă mai bine.

*

Jocurile Olimpice, înregistrate oficial din anul 776 î.C., sunt dedicate lui Zeus, cel mai mare dintre zei, și se țineau din patru în patru ani în sanctuarul său din Olympia. Competiția dura până la cinci zile, femeile erau interzise să participe. În timpul jocurilor, războaiele din-

tre cetățile grecești se întrerupeau. Arbitrii veghează la respectarea regulilor de concurs.
Atleții depuneau jurăminte.
Competiții: alergarea (fie diaulus = două lungimi de stadion, sau dolichus = patru lungimi), pentatlonul (alergare, lupte, săritură, aruncarea discului, aruncarea sulitei) boxul, pancratium (box și lupte), cursa de cai, cursa de care, cursa războinicilor înarmați.
Învingătorii erau încoronați cu o ramură de măslin (cotinus) și primeau o sumă de bani, numele lor [redacted] încrustate pe stâlpi de piatră, poeții le dedicau versuri, iar în orașele lor erau considerați eroi pe restul vieții.
În basoreliefurile și monezile rămase [redacted] din vremea aceea, atleții [redacted] sunt înfățișați complet goi.
Zeus ar fi [redacted] întemeiat Jocurile Olimpice, în cinstea detronării tatălui său, Kronos (Zeul Timpului [redacted] - un Titan care și-a mutilat tatăl, Uranus, și-și devora fiii ca să nu-i ia locul, cu excepția lui Zeus care a scăpat.
12 [redacted] Titani s-au născut din Uranus și Gaia, care guvernau lumea - conform mitologiei grecești [redacted];
echivalentul lui Kronos, la romani, este zeul Saturn). (ar fi inițiatorul)
Alții presupun că Heracles, un semizeu personificând forța (identificat cu [redacted] Hercule la romani [redacted]: vezi cele 12 Munci ale lui Hercule [redacted], impuse de Regele Eurystheu din Tirynth pentru a-și răscumpăra păcatele omorârii soției și copiilor săi:
- sugrumarea leului din Nemea;
- uciderea hidrei din Lerne,
- prinderea vie a porcului mistret din [redacted] Erymanthea;
- atinge în alergare căprioara cu picioare de bronz din Cerynia;
- omoară cu săgeți păsările [redacted] lacului Stymphal;

- îmblânzește taurul din Insula Creta, care fusese trimis de Poseidon (zeul mării) contra lui Minos (regele dreptul al acestei insule, corect și înțelept, de la care s-ar trage civilizația minoiciană);
- îl ucide pe Diomede, regele Traciei, care-și hrănea caii cu carne umană;
- învinge pe Amazoane;
- curăță ieslele din Augias;
- îl bate și ucide pe Geryon, căruia îi ia turmele de animale;
- culege merele de aur, din grădina Nimfelor Hesperide, mere care-asigurau nemurirea;
- îl pune în lanțuri pe Cerber, câinele Infernului (un câine cu trei capete, ca un monstru).

*

Dacă în basmele românești, 3 și 7 sunt numere mitice (trei feciori, balaurul cu șapte capete, etc.), în mitologia greacă/romană apare și numărul 12 (douăsprezece titani, douăsprezece muze). Ar fi interesant de studiat [redacted] cauzalitatea psihologică, filozofică: de ce 12 și nu 11 sau 13?

*

(108)

Palmieri, portocali pe marginea străzilor în Atena.
Clima caldă, mediteraneană. Plăcută.
Facem un tur al orașului cu autobuzul.
Casa Primului Ministru.
Casa Președintelui. Garda se schimbă la fiecare oră.
Grecia a fost regat până în 1967 (ultimul rege: Constantin al II-lea), între 1967-74 o juntă de militari condusă de Papadhopulos [redacted] dictatura. Din 1974 Konstandinos Karamanlis instaurează republica.
Tramvaie.

*

Și-n capitala greacă mulți câini vagabonzi prin oraș, ca-n București!

*

Templul lui Zeus Olimpianul ridicat [redacted] între anii 124-132 d.C. Au supraviețuit coloanele. Construcția începe în anul 530 î.C. sub Peisistratis.
Poarta lui Adrian, împărat roman, care-a domnit între [redacted] 117-138 d.C. – fiind succesorul [redacted] lui Traian.
Cartierul dincolo de Poarta Împăratului se numea [redacted]

[redacted] Adrianopole (orașul lui Adrian).

*

O sculptură prin care Grecia îmbrățișează pe Lordul Byron (1788-1824), poetul britanic clasic, venit în 1810 și murind în mijlocul luptătorilor greci contra turcilor.

Piața Sintagma.

Piața Constituției.

Parlamentul.

Biserica Catolică.

Academia de Arte Plastice (în renovare).

*

Atena a devenit oficial capitală [redacted] în 1834.

Grecia și-a proclamat independența în 1822. Dar o obține abia în 1830, după intervenția Rusiei, Angliei și Franței care bat pe otomani.

*

ACRO = vârf, înălțime, iar POLIS = oraș. Acropolis este centrul antic al Atenei din vremea miceniană, așezat pe o stâncă înaltă de 100 m. În timpul războaielor medice a fost distrus de perși.

Phidias, la cererea lui Pericles, îl renovează în sec. 5 î.C., adăugând Parthenonul și Erechteionul.

Muzeul arhaic de pe Acropole e în [redacted] construcție, scris: MOYΣEION.

Monumentul funerar al lui Filopappos, fondatorul roman, în sec. 2 d.C., al Atenei.

Orașul alb – văzut de sus.

*

-Britanicii, ne spune ghida, au luat obiecte antice din Grecia cu forța, și-acum grecii le cer înapoi.

Mă gândesc ca așa au procedat și rușii cu tezaurul românesc, pe care nu vor să-l restituie.

Marile [redacted] puteri au furat din colonii și teritoriile ocupate cât au putut de mult. Au furat, bineînțeles, „democratic" și „civilizator"!

*

Parthenonul a fost dedicat zeiței Athena [redacted] ridicat din marmură pentelică, în stil doric.

Erechteionul, denumit după eroii mitici Erechteu și Cecrops, este dedicat

zeilor Athena și Poseidon. Ridicat între anii 421-406 î.C. Are un portic cu cariatide.

Anticii foloseau macarale de lemn în construcție.

Templele sînt orientate est-vest.

160 000 tone de marmură folosite în Parthenon. [redacted] Arhitectul a evitat liniile drepte

Un teatru antic în josul Acropolei, (al lui Dionysos)

Aici se țin spectacole contemporane, de pildă concertele orchestrei lui Yanni, compozitor grec.

[redacted]

Aici s-au jucat prima dată [redacted] în sec. 5 î.C., [redacted] capodoperele celebrilor dramaturgi antici:

- Eschil (c. 525-456 î.C.), creatorul tragediei antice; a scris „Cei șapte contra Thebei", „Prometeu înlănțuit", „Perșii";
- Sofocle (c. 495-406 î.C.), care introduce trilogia liberă; [redacted] șapte tragedii [redacted] au supraviețuit: „Ajax", „Antigona", „Oedip rege", „Electra", „Trahiniencele", „Filoctetes", „Oedip la Colon";
- Euripide (480-406 î.C.) introduce analiza psihologică și independența corurilor față de acțiune; tragedii rămase de la el: „Alceste", „Medeea", „Hippolytus", „Andromaca", „Hecuba", „Ifigenia în Taurida", „Elena", „Fenicienii", etc.;
- Aristofan (c. 445-386 î.C.) a scris teatru angajat, parodii, alegorii: „Cavalerii", „Lăcusta", „Lysistrata", „Broaștele", „Norii", „Adunarea femeilor", „Păsările", etc.

Am întâlnit doi români, soț și soție, la Acropole. Erau din București. M-au întrebat de când n-am mai fost în țară... [După câteva zile urma să [redacted] zbor [redacted] în România să petrec sărbătorile de iarnă cu mama, [redacted] și doi verișori: Marian și Bebe Popescu.]

Se vede piața Agora [redacted] (acum doar ruine). În antichitate oamenii se strângeau în piață, discutau și luau o decizie [redacted] ei înșiși, [redacted] nu politicienii [redacted] - asta democrație [redacted], superioară celei de astăzi, când în numele poporului decid câțiva inși din guvern, sau un parlament ori senat [redacted] care mai mult reflectă interesele unor partide și individ decât ale populației.

În viitor ar trebui ca fiecare decizie importantă legată de țară să fie votată prin referendum electronic (se vor perfecționa mijloacele de transmitere a informațiilor, deci [redacted] se va putea vota de la domiciliu și rapid).

*

La restaurant cu Hemavathi, [redacted] o delegată a unei companii din India, [redacted] trimisă în [redacted] Atena pentru un contract.

4€ brânză Feta (grecească) + vegetale,

5€ bere McFarland.

0.50 € plătiți unui acordeonist ambulant care ne-a cântat la masă.

*

Chiril și Methodi (sec. 9 d.C.), care-au tradus Biblia în limba slavă și-au inventat alfabetul [redacted] glagolitic (devenit prin simplificare alfabetul chirilic), erau după tată greci, iar după mamă slavi.

*

Litera „H" [redacted] „I" în greacă, dar în chirilică se citește „N".

(se citește)

ΟΔΟΣ [ODOS]* = stradă.

*

Lângă hotelul meu este o biserică ortodoxă rusească.

*

Conform mitologiei grecești Pandora a fost prima femeie a umanității [în Biblie: Eva]. Ca să-i răzbune zeii au creat femeia! Pandora s-a căsătorit cu fratele lui Prometeu, Epimeteu.

Însă ea a deschis cutia [redacted] în care Zeus închisese toate suferințele și nenorocirile umane, și de-atunci avem mereu probleme. Noroc cu Speranța, care ne-a rămas...

*

Mitul lui Prometeu l-am învățat la școala generală, pentru c-a dat oamenilor focul, Zeus l-a pedepsit, punându-l în lanțuri pe Munții Caucaz, unde [redacted] un vultur îi ciugulea din ficat. Dar ficatul său se refăcea continuu. Prometeu a fost salvat de Heracles, [redacted] poetul britanic P. B. Shelley (1792–1822) [redacted] publicat un volum intitulat „Prometeu eliberat".

*

Orfismul este o mișcare religioasă care apelează la [redacted] asceză (disciplină, exerciții psihice și morale) și inițiere a sufletului pentru a-l elibera [redacted] din chingile trupului. Etimologic orfismul vine de la Orfeu, fiul muzei Calliopa, [redacted] și poet care impresiona [redacted] (muzician) până și viețuitoarele.

Eurydice, soția lui, mușcată fatal de un șarpe ajunge în infern, [redacted] (112) conform mitologiei. [redacted] Orfeu încearcă s-o aducă în lumea [redacted] celor vii. Reușește să treacă de paznicii infernului, fermecându-i cu creația lui. Dar Orfeu trebuia să nu privească înapoi la Eurydice până la ieșirea din infern. Viața de această restricție, și-și pierde nevasta pentru totdeauna.

Preotesele cultului Bacchus (zeul roman al vinului) [redacted], enervate pe dragostea lui pentru Eurypide, îl ucid pe Orfeu.

*

Hesperidele erau nimfe ce păzeau grădinile cu mere de aur ale zeilor. Aceste mere [redacted] dădeau nemurirea. În basmele românești avem „Prâslea cel voinic și merele de aur".

*

*

Cucerirea grecilor de către romani, începând din anul 146 î.C. când cetățile helene unite sunt învinse de Roma, continuând cu tentativa eșuată a lui Mithriade pentru eliberarea Asiei Mici din anii 88-84 î.C., de sub dominația romană,
a dus, în mod paradoxist, la grecizarea romanilor (ci nu invers, cum se întâmplă de obicei: influența metropolei asupra coloniilor)...
atât de puternică și dezvoltată era cultura greacă, antică!
Romanii s-au grecizat... vezi copierea, aproape la indigo, a zeităților grecești în versiune romană...

*

Dar să revenim la celelalte jocuri.
Jocurile Pythiane au fost inițiate, conform mitologiei, de Apollo (zeul frumuseții, luminii, artelor), care l-a omorât pe Python - șarpele uriaș ce stăpânea localitatea Delphi, Apollo punând astfel stăpânire pe oracole.

Aceste jocuri presupuneau concursuri muzicale: de flaut, un instrument numit cithara, poeme lirice în onoarea zeului vinului Dionysos (ditirambi), și piese de teatru.
Se desfășurau o dată la opt ani.
Durau 6-8 zile. Victoriosii primeau coroane de lauri.
Din anul 582 î.C. s-au adăugat la jocurile Pythiane și concursuri atletice.

*

Pe 17.12.2006 mergeam la Delphi să văd acest stadion rămas aproape intact de peste două milenii zidmate, șlefuit în piatră.
Îmi imaginam cum ar fi fost viața atunci... atleți, muzicanți, spectatori dezbrăcați complet... jocuri de lume... (Gymnosis)

*

Două ore cu autobuzul de la Atena la Delphi.
Mă doare capul de-atâtea drumuri de oboseală, îmi vine amețeală, vomit, cer să fiu mutat în față...

*

75% din suprafața Greciei e muntoasă. Olympus (reședința zeilor) este cel mai înalt vârf (2935 km).
Țară agricolă. Se cultivă cânepă (cca 3500 ha), bumbac, porumb, grâu.

*

Multe denumiri de zei, personaje mitologice la străzi, firme, clădiri. Un trecut supraglorios!
30 de muzee numai în Atena.

*

Statuia lui Ikarus (personaj legendar, care fuge din labirint împreună cu tatăl său Dedalus, cu ajutorul unor aripi făcute din pene lipite cu ceară, dar care sunt, însă, topite de soare, și Ikarus) se prăbușește în mare;
există și o insulă dedicată lui Ikaria, în Marea Egee, la vest de insula Samos, aproape de Turcia).

*

Grecii sunt ortodocși (95%), ca noi.
Centrul monastic, începând din sec. 7, se află pe Muntele Athos (2033 m înălțime), în sudul Peninsulei Chalcidique (din Macedonia grecească).
Muntele Athos constituie o republică confederală, sub jurisdicția Patri-

arhatului din Constantinopol [precum Vaticanul pentru catolici, devenit stat independent, de numai 0,44 Km² (nici măcar un Km pătrat) și 700 locuitori, înăuntrul Italiei].

*

Macedonia [redacted], zonă balcanică, a fost disputată și împărțită între bizantini, bulgari și sârbi (în sec. 9-14), iar în 1913, în cursul celui de-al doilea război balcanic, între Serbia, Grecia și Bulgaria. Deși formată din triburi macedonene, unificate în sec. 7-6 î.C., regiunea este ocupată de slavi în sec. 7 d.C. În prezent populația și limba sunt slavizate.

Între 276-168 î.C. a fost sub dominație Antigonidă, între 168 î.C. - 1371 d.C. sub dominație bizantină, iar perioada 1371-1912 sub [redacted] otomani.

Apogeul l-a cunoscut sub Philippe al II-lea (356-336 î.C.), și mai ales sub Alexandru cel Mare (336-323 î.C.), fiul celui dintâi, care [redacted] un imperiu întins până-n Orient.

Disputa pentru Macedonia continuă și astăzi. (115)

Limbile bulgară, macedoneană, sârbă sunt apropiate (vorbitorii se înțeleg), și-s scrise în alfabet chirilic.

*

Jocurile Istmiane se țineau la Istmia, lângă Corint.

După unele surse aceste jocuri ar fi fost fondate de Theseus, rege legendar atenian care a [redacted] omorât [redacted] Minotaurul eliberând Atena de sub stăpânirea lui Minos (Regele [redacted] Cretei). Theseus a grupat orașele peninsulei Attica în jurul Atenei. El apare în multe legende, precum: lupta contra Centaurilor, lupta contra Amazoanelor, expediția Argonauților.

După alte surse (călătorul Pausanas), jocurile ar fi fost dedicate unui erou local, Melicertes-Palaemon, fiul Regelui Athamas.

Jocurile au fost reorganizate în anul 582 î.C. Se desfășurau în-

Seri de muzică, recitări, pictură, atletism.

*

A patra categorie, [redacted] Jocurile Nemeane, începând din anul 573 î.C., [redacted] se organizau la doi ani o dată, în orașul Cleonae, iar mai târziu în Argos.
Conform unui mit local, Regele Lycurgus din Nemea a [redacted] primit un oracol prin care i se prevestea că fiul său Opheltes va creste numai dacă nu [redacted] va atinge pământul până [redacted] o să poată merge în picioare.
Dar [redacted] doica, nerespectând oracolul, a lăsat copilul jos, pe o frunză de telină, și-a fost mușcat fatal de un șarpe.
Aceste jocuri sunt, de aceea, considerate funerare, arbitrii îmbrăcați în negru, iar învingătorii încoronați cu o frunză de telină sălbatică.

*

Civilizația greacă s-a inspirat din cea egipteană.

*

în artă, cultură, înseamnă: stilul clasic, restrâns, simplu.
Attica este regiunea ateniană, în SE-ul peninsulei grecești, iar stilul „attic"

*

Pe [redacted] șoseaua Atena-Delfi indicatoarele rutiere sunt cu litere grecești și latine [pentru străini].
N-am văzut clădiri înalte.
Muntele Pendeli
Orașul Thebra [redacted] (cu celebrele mituri thebane).

*

Planificasem s-ajung și la Tpessaloniki (Salonic), dar distanța de 550 km pe Autostrada 1 îmi lua în jur de 10 ore (cu opriri).

*

Popas în orașul Arachova.
Case de munte.
Artizat la vânzare.
Străzi înguste. Două autoturisme întâlnindu-se față-n față, ca două capre pe punte, nu aveau loc să treacă unul pe lângă altul. A tre-

bucuit să dea-napoi celălalt șofer la un loc deschis, dându-ne [redacted] voie.

*

La Muzeul din Delphi au văzut primele notații muzicale ale omenirii.

*

Doar 10% s-a păstrat în Grecia din valorile antice.
Împăratul roman Nero (54-68) a luat 95 statui și le-a dus la Roma.

*

O grămadă de pisici la cofetăria muzeului.

*

[redacted]

*

Atena pierde supremația în urma Războiului Peloponez cu Sparta (431-404 î.C.), când Sparta [redacted] ieșe victorioasă. Caracter [redacted] spartan înseamnă: disciplinat, stoic, sever, dur, curajos.

*

La rândul ei, [redacted] (Sparta) oraș-cetate [redacted] este distrusă de Theba în anul 371 î.C.

*

Am învățat în Școala Generală la Bălcești, dar [redacted] liceu la Rm. Vâlcea și în despre mitologia greacă. Studiam Literatura Universală cu D-na Farcaș, o profesoară foarte deșteaptă și citită. Îmi se păreau numele de zei și personaje greoaie. Poveștile întortocheate — așa le simțeam în mintea mea de copil și adolescent, deși mă fascinaseră acele oracole din Delphi. Oare, ar fi bine să-ți cunoști viitorul? Iar dacă l-ai cunoaște l-ai putea schimba? Este un paradox, fiindcă având „niterea" de-a

schimba viitorul ... nu-l mai știi prezice ...

*

În antichitate, frica de necunoscut a dus la pretenția de comunicare dintre om și divin.
Prezicători interpretau semnele naturii (fulgerul, furtuna, zborul anumitor păsări, direcția focului în timpul sacrificiului unor animale oferit zeilor, voința/nevoința animalului de-a veni la altar), dar și interpretarea viselor ori ghicitul în jalmă (care mai rezidă și astăzi).
Cei mai vestiți profeți au fost: Cassandra, Tiresias, Calchas, Helenus, Amphiarus.
Cassandra apare în „Iliada" lui Homer ca fiica lui Priam, „Regele Troiei", și-a Hecubei. Deși Apollo a-nzestrat-o cu puterea de-a prevesti viitorul, ea l-a refuzat. Atunci zeul a zădărnicit-o ca nimeni să n-o creadă. Prin urmare, cu toată stăruința ei împotriva Calului Troian, n-a fost ascultată.
Existau mai ales profeți, care cădeau în transă, intrând astfel în legătură cu [redacted] zeii.
Oracolul cel mai important se consulta la Delphi, sanctuarul lui [redacted] Apollo, [redacted] la început [redacted] anual, apoi lunar.
Vechiul oracol funcționase la Dodona, sub-asistența lui Zeus.
Marile decizii (de obicei în războaie) se luau numai după consultarea oracolului.
Cei interesați în prezicere plăteau o taxă, oferau fructe, și sacrificau o capră.
În sanctuar locuiau preoți și-o preoteasă, Pythia, care executau un ritual. (prin scăldarea) Mai întâi se purificau în râul Kastalia, din Muntele Parnas, râu ce fusese sfințit de Muze.
Apollo vorbea prin gura preotesei, însă deseori mesajele erau vagi, ambigue — deci trebuiau descifrate ca și un cod.
La Dodona (în NV-ul Greciei, unde și în prezent se [redacted] păstrează un teatru mare al sanctuarului) membrii Tribului

Thesprotian, numiți Selloi, furnizau mesajele zeilor. Oamenii acestui trib dormeau întotdeauna direct pe pământ și nu-și spălau niciodată picioarele pentru a-și menține puterile profetice.

Ei tălmăceau foșnetul frunzelor unui stejar care creștea lângă templu, ori zborul turturelelor din templu, iar după sec. 8 î.C. zgomotul ibricelor pe trepezi care se atingeau între ele.

Alte oracole: la Ephyra în Epirus (Oracolul Morților); și în Lebadea (Oracolul lui Trophonius).

*

Lui Homer, poet epic grec care ar fi trăit în sec. 8 î.C., îi sunt atribuite măreţele opere „Iliada" și „Odyssea". Deja altii; acestea ar fi fost creații folclorice.

Istoricul grec Herodot (c. 484–c. 420 î.C.) consideră ca Homer ar fi din Asia Mică, prezentat ca bătrân și orb, declamându-și versurile din oraș în oraș, influențând enorm cultura europeană.

*

„Iliada" este un poem epic de 25 de cântece, scris în sec. 8 î.C., descriind un episod din Războiul Troiei. Cetatea Troia se afla în actuala așezare Işarlîk, lângă Dardanele, în Turcia. (119)

Se bazează pe un fapt autentic: campania regatelor grecești, cuprinzând o flotă de 1000–1200 corăbii și 135 războinici, sub comanda lui Agamemnon, împotriva Troiei în sec. 12 î.C.

Odysseus (numit și Ulysse), regele Ithacăi, o insulă ioniană, n-a vrut să meargă, prefăcându-se nebun. Nici Ahile nu s-a înrolat.

Ahile era fiul unui muritor, Peleus, și-al unei zeițe, Thetis. Mama lui a vrut să-l facă nemuritor, și-i așeza seara corpul să-l călească la foc, iar ziua îl ungea cu ambrozie. Dar Peleus a fost intrigat văzând copilul între flăcări, încât Thetis a părăsit domiciliul, lăsându-l pe Ahile vulnerabil în călcâi, partea de corp necălită.

Când Războiul Troiei se pregătește, Thetis prevede că Ahile va muri,

și caută să-l sustragă, trimițându-l
pe insula Scyros, [redacted] travestit
în veștminte femeiești. Este însă
descoperit de Odysseus, între timp a-
tras de partea războiului printr-un
șiretlic al lui Palamedes, ce-l pusese
în fața ploșniței pe Telemachus
(fiul lui Odysseus); pentru a-și sal-
va fiul, Odysseus oprește aratul,
dându-se de gol că nu este nebun.
Odysseus se preface a fi un vânză-
tor de haine și, ajungând la Palatul
Regelui Lycomedes al insulei Scyros,
îi arată lui Ahile o sabie și un
scut, la care Ahile nu poate rezista
datorită [redacted] temperamentului
său războinic, și se înrolează în
armata greacă împreună cu prietenul
său Patroclus (Patrocle).

În Troia, Rege și Regină [redacted] (ca) dom-
neau Priam și respectiv Hecuba.
Priam avea multe fiice și 50 de fii,
dintre care Hector și Paris.
Pretextul războiului îl constituie
furtul frumoasei Elena, soția lui
Menelaus, Regele Spartei, de către
Paris și aducerea ei în Troia.
Luptătorii (greci) vestiți participă la con-
fruntare: Idomeneus din Creta, Nestor
din Pylos, Ajax Telamonius din Salamis,
Diomede din Argos, Ajax din Locris,
și nu în ultimul rând Ahile și Pa-
troclo. Fiecare insulă avea regele ei!
Iar dintre luptătorii troiani: Hector,
comandantul armatei, și aliații săi:
Lycieni, Mysieni, Paphlagoniani,
Maeonieni, Phrygieni, etc.
(tribulile de) Elena nu vrea să se-ntoar-
că, în ciuda delegației
9 ani durează asediul Troiei, chiar în
sectiunea cea mai vulnerabilă a zi-
durilor, dar fără succes.
Troienii trimit pe Dolon să spioneze
în tabăra adversă, dar e prins de
greci.
La rândul lor, grecii termină pro-
vizziile și prădează orașele învecinate
Troiei.
(trimisă de Menelaus.)
Războinicii greci capturează tinere
fete de la inamici și le iau con-
cubine.
Zeii iau și ei [redacted] atitudine la conflict,

de zilă Athena de partea grecilor iar Apollo de partea troianilor. Patrocle îmbrăcat în armura lui Ahile este ucis în luptă de Hector, care crezuse că e Ahile. Mâniat de pierderea prietenului, Ahile reuseşte să-i împingă pe troieni înapoi [redacted] la porţile cetăţii, îl [redacted] învinge pe Hector şi-i târăşte trupul de-a lungul zidurilor. [redacted]

La rugămintile lui Priam, Ahile restituie [redacted] corpul decedat al lui Hector.

Troienii aduc [redacted] ca ajutoare pe Memnon, Regele Etiopienilor, [redacted] dar şi pe Regina Amazoanelor, Penthesilea. Ahile o ucide pe Regina Amazoanelor cu o săgeată, deşi se-ndrăgostise de ea. [redacted]

Amazoanele, conform mitologiei, au trăit în Scythia, lângă Marea Neagră, şi erau un popor de femei ziternice, războinice, care-şi omorau feciorii născuţi, dar păstrau fiicele lor, însă le ardeau sânul drept pentru a putea trage cu arcul. (12.1)

Ahile moare şi el dintr-o săgeată a lui Paris, dirijată de zeul Apollo în [redacted] călcâi, parte vulnerabilă a lui Ahile (singura) (de aici şi expresia „călcâiul lui Ahile"),

Corpul său e adus în tabăra grecilor după o luptă sângeroasă cu troienii.

(de Ajax, Regele locrienilor, şi Odysseus,)

Jocuri funerare au loc în cinstea lui.

Dar Calchas prezice [redacted] că troienii încă vor rezista până când fiul lui Ahile, Neoptolemus (denumit şi [redacted] Pyrrhos) şi Philoctetes [redacted] (arcaş de temut, care moştenise armele [redacted] lui Heracles) vor apărea pe câmpul de bătaie.

Philoctetus îl ucide pe Paris.

Odysseus are ideea calului troian, de lemn, uriaș, în burta căruia sunt ascunși cei mai viteji luptători greci. Prefăcându-se învinși, după un asediu de zece ani, grecii au lăsat „cadou" acest cal la porțile Cetății Troia [de aici butada: nu primiți daruri de la dușmani!].

Cassandra, fiica Regelui Priam, anunță dezastrul (dar nimeni nu o ascultă, așa fusese ea sortită de zei), analog preotul Laocoön, dar zeița Athena îl prigonea pe greci, a trimis doi șerpi uriași care-i încolăcesc și ucid pe Laocoön și cei doi fii ai săi.

Calul Troian este băgat în cetate. Noaptea, luptătorii greci ies din burta lui și-i masacrează pe troieni, ce sărbătoreau „succesul, deschid porțile cetății și intră armata grecă. (122)

Neoptolemeus îl omoară pe Priam, Odysseus pe Diephobus (care se căsătorise cu prea-frumoasa Elena după moartea lui Paris), Hecuba e făcută prizonieră, iar Menelaus își ia nevasta (Elena) înapoi în Sparta.

Doar Aeneas (sau Eneas), prinț troian, fiul zeiței Afrodita, a scăpat refugiindu-se în Italia.

Poetul latin Publius Vergilius Maro (c. 70-19 î.C.) i-a dedicat lui Eneas o mare epopee națională, neterminată „Eneida" (scrisă între 29-19 (anii) î.C.), care prezintă peregrinările eroului, după incendierea Troiei, ajungând pe tărâmuri italiene unde contribuie la formarea Romei. „Eneida", la rândul ei, influențează compozitorul francez Hector Berlioz (1803-1869) care com-

pune în 1863 opera „Troianii" în 5 acte și 2 părți.

Operele „Iliada" și „Odyssea", atribuite lui Homer, au încântat omenirea de aproape trei milenii, având o enormă influență asupra culturii universale.

Datorită cruzimii Războiului din Troia, zeii au pedepsit pe învingători. Eu cred că și în era contemporană învingătorii ar trebui să plătească și ei pentru crime de război, nu doar învinșii. Istoria ar trebui scrisă și de învinși, nu doar de învingători cum spune aforismul, pentru o relatare exactă a adevărului, nu doar parțială și măsluită de către cei care au câștigat.

Istoria lumii trebuie rescrisă.

Istoria artelor, literelor, științelor trebuie rescrisă, luându-se în considerare și creațiile popoarelor mici, supuse, umilite — nu doar creațiile reprezentanților Marilor Puteri.

(123)

E prea multă nedreptate pe glob, prea mare ignoranță și boicot din partea puternicilor la adresa artiștilor, scriitorilor, oamenilor de știință din Lumea a Treia, prea în văzul tuturor manipularea premiilor „internaționale", a funcțiilor înalte din cultură — toate cu singurul scop de a impune dominația intelectuală și culturală a unor națiuni asupra altora!

Totul nu-i decât o propagandă, o manipulare a conștiințelor, o mascaradă la nivel planetar! Bineînțeles, sub eticheta de „democrație" pretinsa chipurile „democrație" înseamnă voința celor puternici — nicidecum conotația etimologică greacă: demokrasi, adică suveranitatea poporului. Când majoritatea popula-

ției, conform sondajelor publice de opinie, se manifestă contra războiului, dar guvernanții totuși pornesc războiul ... și se oglică voința poporului?... nicidecum, ci a unei minorități. Deci există o falsă democrație!

Revenind la Războiul Troiei, dintre greci doar Nestor, Philoctetes, Idomeneus și Diomedes s-au întors fără probleme în țările lor, pe când Odysseus și Teucrus au întâmpinat furtuni pe mare, iar Ajax și Agamemnon au murit (ultimul când abia ajunsese acasă).

*

Întoarcerea războinicilor greci din Troia e plină de primejdii și peripeții. (poem epic în 24 de cântece)
În „Odyssea" Homer povestește revenirea lui Odysseu(s) [Ulysse] în Ithaca, unde era rege, căsătorit cu Penelopa (devenită proverbială pentru castitatea ei), fiica lui Ikar, și nepoata Regelui Tyndareus al Spartei. (Ulysse)

[redacted] și Penelopa aveau un fecior, Telemachus.

[redacted]

Odyssea, încă din timp, a devenit un simbol al efortului deosebit pentru a-ți desăvârși un ideal.
Încă zece ani i-au trebuit lui Ulysse în voiajul său pe mare ca să revină în Ithaca.

(Insula)
În cântecele I-IV se descrie plecarea lui Telemachus în căutarea tatălui său, apoi peregrinările lui Ulysse.
La început poposește [redacted] pe țărmul țărmul Ciconilor, la Ismarus, pe care-l prădează, fiindcă aceștia fuseseră aliații troianilor.
Dar vânturi puternice împing corăbiile pe coasta Libiei, unde locuiau Mâncătorii de Lotus; cei care mușcau din fructul de lotus își uitau

meleagurile de acasă. Câțiva din marinarii lui Ulysse au gustat lotus, și-au concluzionat că nu mai are rost să se-ntoarcă. Atunci Ulysse forțează companionii săi să se îmbarce și plece.
Următorul popas este pe Insula Ciclopilor, uriași cu un ochi în mijlocul frunții care mâncau oameni, și creșteau oi și capre.
Grecii intră într-o peșteră și frig oi, dar apare Ciclopul Polyphemus, care înghite 2-3 marinari și-l întreabă pe Ulysse cine este?
- Eu sunt Nimeni, răspunde grecul.
Polyphemus bea vin și se-mbată. Atunci Ulysse îi [redacted] străvește ochiul cu un țăruș ascuțit.
Întrebat de ceilalți Cicloți cine l-a orbit, Polyphemus îndrugă: Nimeni.
Marinarii [redacted] se bagă sub burțile oilor, Ulysse sub un berbec și reușesc s-ajungă la corăbii, dar Ulysse îi destăinuie Ciclopului adevăratul său nume. Atunci Polyphemus transmite informația [redacted] lui Poseidon zeul mărilor și tatăl său (mămă fiindu-i Thoosa), pentru a-i înăspri călătoria. [redacted]

Ulysse ajunge apoi pe Insula lui Eolus, care stăpânea vânturile, și care fu ospitalier. Eolus le dăruiește o pungă [redacted] unde erau închise toate vânturile, cu excepția Zefirului, sfătuindu-i să n-o deschidă. Când se-apropiase în Marea Ionică de [redacted] insula Ithaca încât vedeau coșurile caselor, Poseidon îi face pe marinari să deschidă punga, crezând că e vin, pe când Ulysse dormea. [redacted] Dar vânturile îi duc înapoi către Insula Eolus, care nu-i mai primește (lui) de frica zeilor.
Grecii ajung în Țara [redacted]

Lestrygonilor, un trib de canibali care taie în bucăți câțiva marinari și-i gătesc.
Ulysse încearcă să scape, dar Lestrygonii îi striveșc cu pietre mari, și doar corabia lui Ulysse mai scapă.

Marinarii ancorează la Vrăjitoarea Circe, pe insula Io, în portul Aeaea. Circe transforma oamenii care veneau lângă ea în animale, de aceea palatul ei era plin de ființe sălbatice dar cu purtări omenești!
O echipă de pe corabie, condusă de Eurylochus, intrând în palat, e transformată într-o turmă de porci, atingându-i cu bagheta, doar Eurylochus scapă. Hermes (zeul călătorilor, negustorilor, și hoților — împrumutat de greci de la egipteni: zeul Thot, iar la romani devenit zeul Mercur) îl protejează pe Ulysse contra vrăjitoriei prin mirosirea unei ierbi magice. (126)
Vrăjitoarea Circe nu-i poate face nici un rău, iar companionii săi sunt transformați înapoi în oameni. Ulysse rămâne o vreme pe insulă și face trei copii cu vrăjitoarea: Agrius, Telegonus, și Latinus.
Circe îl ajută pe Ulysse să viziteze Lumea Subterană, unde-și află viitorul, și întâlnește umbrele celor decedați: Anticleia, Iocasta, Phaedra, Ariadna, Agamemnos, Ahile, Ajax, Minos, Heracles.
Vânturile îi duc corabia lângă Insula Sirenelor, nimfe care prin cântecele lor dulci amăgeau călătorii atrăgându-i în curse fatale. Ulysse astupare cu ceară urechile marinarilor, iar el porunci să fie legat de catarg și să nu fie deslegat la chemările ademenitoare ale sirenelor.

Marinarii navighează pe lângă Scylla și Charybdis, apoi printre Insulele Symplegade (care fuseseră plutitoare, dar pe urmă fixe) și ajung la Turmele lui Helius (zeul Soarelui și al Luminii) în insula Thrinacia. Deși prezicătorul Tiresias îi avertizase să nu atingă animalele lui Helius, grecii rămași fără mâncare prin în frigare câțiva boi. Helius se-nfurie și-i cere lui Zeus să producă o furtună teribilă, care scufundă corabia, și doar Ulysse scapă agățându-se de-un măslin crescut pe o stâncă.

Ulysse, pe o plută, se oprește câțiva ani pe insula Ogygia, unde locuia Calypso, fiica lui Thetis și a lui Oceanus (sau Atlas). Calypso se-ndrăgostește de Ulysse și-i oferă tinerețe veșnică și nemurire (ca-n basmele românești: tinerețe fără bătrânețe și viață fără de moarte) dacă va rămâne cu ea pe veci. Pe Ulysse, totuși, îl prinde dorul de casă. Calypso îl lasă, datorită lui Hermes trimis de Zeus. Își construiește o nouă plută, dar Poseidon, care nu-l uitase, iar provoacă o furtună, și Ulysse plonjează (pe insula) Scheria, unde trăiau

Phaeacienii. Pe țărm e găsit de Nausicaa, fiica Regelui Alcinous și-al Reginei Arete, care-i admiră trupul frumos, gol. Phaeacienii îi dau haine și o corabie care-l aduce, în sfârșit, acasă, pe insula Ithaca. Poseidon se răzbună pe cei care l-au ajutat pe Ulysse, transformând la-ntoarcere în Scheria atât corabia cât și pe ei în stânci; iar, pentru a salva porturile insulei, Alcinous sacrifică 12 tauri

(iar [redacted] numărul acesta mitic) în onoarea lui Poseidon.

Athena, zeița protectoare a lui, îl transformă într-un bătrân cerșetor, sfătuindu-l să se ducă la coliba lui Eumaeus, porcarul palatului.

Penelopa, soția sa, era curtată de peste o sută de pețitori, care voiau ca prin căsătorie să succeadă la Tronul Ithacăi.

Telemachus, fiul său, plecase în Sparta să-l întrebe pe Menelaus de tatăl său.

Anticleia murise, iar Laertes îmbătrânise rău.

Penelopa amâna pețitorii, spunând că trebuie să termine de țesut pânza (dar ea descusa noaptea ce cususe ziua).

Câinele său credincios, Argos, moare la picioarele lui Ulysse.

Bătrâna doică, Eurycleia, îl recunoaște după o cicatrice la picior.

Penelopa [redacted] anunță pețitorilor că-l va lua de bărbat pe acela care va trage o săgeată prin cozile a 12 topoare. (128)

Doar Ulysse reușește, apoi îi ucide pe toți pețitorii, și-și reia nevasta care nu e convinsă că el este fostul soț până nu-i (el) destăinuie că știe ce semne secrete ea are pe corp.

*

Și-am încălecat pe o șa
Și v-am spus povestea-așa!

*

James Joyce (1882-1947), scriitor irlandez, a [redacted] în 1922 romanul „Ulysse", (publicat) o parodie modernă în care personajul principal Leopold Bloom, trece prin pintr-o odyssee cotidiană. Joyce folosește tehnici de limbaj. Acest roman a fost tradus și-n românește.

*

În primul război medic, dintre greci și perși, în anul 490 î.C.,

generalul atenian Miltiade obține victoria lângă satul Marathon, la 40 Km de Atena. Curierul trimis s-anunțe în cetatea greacă, [redacted] a mai ajucat să rostească „Am învins", și-a murit epuizat de fugă/drum. Împărat al perșilor era Darius I. De aici se trage „cursa de la Marathon" la olimpiadele sportive.

[redacted]

Imperiul persan încerca să obțină supremația și-n Marea Egee.

În al Doilea Război Medic, fiul lui Darius, Xerxes, invadează Grecia [redacted] (481 î.C.), grecii încearcă să-l oprească la [redacted] Thermopyles (480 î.C.) dar nu reușesc, însă Themistocle distruge flota persană în fața insulei Salamin (sept. 480 î.C.), iar armata persană învinsă la Platees (479 î.C.). Și-apoi asigură libertatea cetăților grecești din Asia.

Adjectivul „medic", în acest context, vine de la „mezi, perși".

*

Boeotia a fost o regiune [redacted] condusă de orașul Theba, în Grecia (sec. 7 î.C.). Theba a dominat între 371-362 î.C. cetățile grecești, (129)

sub Epaminondas și Pelopidas

dar a fost distrusă de Alexandru Macedon în anul 336 î.C.

Regele Athamas al Boetiei, și Regina Nephele aveau un fiu, Phrixus, și-o fiică, Helle.

Athamas își lasă nevasta și se recăsătorește cu Ino, făcând încă doi copii: Learchus și Melicertes. Ino se poartă foarte rău cu copiii vitregi. Ea creează o foamete artificială punând femeile să prăjească boabele de porumb înainte de a le însămânța în pământ. Apoi minte că Oracolul Delphic pretinde ca rege să-l sacrifice pe Phrixus. Dar Helle își salvează fratele, și amândoi fug călare pe [redacted] spinarea unui berbec cu lână de aur, ajutați de Hermes.

Helle cade de pe berbec în mare și decedează, dar Phrixus ajunge la Colchis, unde domnea Regele Aeetes. Phrixus sacrifică berbecul pe Altarul lui Zeus, și dăruiește lâna de aur regelui, care-i agățată într-un stejar în dumbrava lui Ares, și păzită de un dragon.

Phrixus se căsătorește cu Chalciope, fiica regelui.

Dar zeița Hera se răzbună pe Ino, făcându-l pe Athamas să-l ucidă pe Learchus. Ino fuge cu celălalt fiu al ei, Melicertes, dar la Golful Salonic se înecă în mare. (amândoi)

*

Regele Cretheus din Iolcus avea un fecior, Aeson, (cu soția lui, Tero) Însă Tero mai făcuse un copil, Pelias, cu zeul Poseidon.

După moartea lui Cretheus succede la tron Pelias, pe Aeson cum trebuia. De frică să nu-i omoare copilul, Aeson fuge din țară și încredințează pe fiul său, Jason, să fie crescut și educat de Centaurul Chiron.

(130)

Conform oracolului, Pelias fusese avertizat că domnia îi va fi luată de cel care înfățișat lui, va avea numai o sandă în picioare.

Jason, maturizat, se-ntoarce în Iolcus, cerând tronul. Când să treacă râul Anaurus, ducând în spate o bătrână (care nu era alta decât zeița Hera, încercându-i generozitatea), pierde o sandă.

Pelias se preface că abdică, însă îi pretinde lui Jason să aducă lâna de aur din Colchis.

Jason strânge cei mai buni războinici greci și construiește o corabie numită Argo (de unde numele de argonauți). Printre viteji aleși: Heracles, Peleus, Theseus, Orpheus, Acastus.

Corabia [redacted] ancorează la început în insula Lemnos, unde argonauții se-mpreunează cu femeile insulei – care n-aveau bărbați, iar Jason cu regina, [redacted] Hypsipyle, cu care face doi copii: Euneus și Nebrophonus.

Următorul stop este la Samothrace și pe urmă la Cyzicum. Plecând, un vânt puternic îi întoarce la Cyzicum, tărâmul Dolionilor, care, crezându-i invadatori, se bat furios cu ei.

Argo navighează de-a lungul Mysiei, unde profeticătorul Phineas le furnizează informații despre voiaj.

Trecând printre stâncile Symplegates, care se ciocnesc cu mare viteză, ajutați de zeița Athena, doar o parte din pupă este stricată. Mai întâi argonauții încearcă o porumbel, dându-i drumul printre stâncile ciocnitoare.

[Avem și noi în poveste: munții care se bat cap în cap.]

În fine, corabia se oprește la insula Colchis. Dar Regele Aeetes le promite Lâna de Aur dacă (31) Jason îndeplinește două condiții: prima, să înjuge doi tauri cu copite de argint și scoțând foc pe nări; iar a doua, să semene dinții dinții unui dragon pe [redacted] un câmp și să poată face față [redacted] soldaților care vor răsări ca plantele din pământ.

Jason reușește cu ajutorul Medeei, fiica lui Aeetes, care se-ndrăgoste de el, [redacted] s-o ia de nevastă și s-o aducă înapoi în Grecia. (pretinzându-i)

Dar Aeetes nu-și ține cuvântul, și-atunci Jason fură Lâna de Aur tot sprijinit de Medea, care adoarme dragonul ce [redacted] păzea [redacted] lâna.

Aeetes îi urmărește pe mare, dar e întârziat de Medea care-l [redacted] face bucăți pe fratele ei, Apsyrthus, aruncându-le în [redacted] valuri, iar Aeetes pierde timp culegându-le.

Argonauții traversează Marea Neagră, apoi în susul Dunării, ce urmă intră în Marea Adriatică, iar de-a lungul râurilor Po și Rhône ajung pe coasta Tyrrheniei la Insula Circe, mătușa Medeei, care o iartă (lui) pe Medea de păcatul fratricidului.

Orpheus, poet și muzician mitologic care impresiona prin creația sa până și viețuitoarele sălbatice, îi scapă pe marinari de melodiile vrăjite ale Sirenelor, pe lângă-a căror insulă trec, deoarece el cântă la liră mai puternic decât ele.

Corabia Argo oprește la Insula Creta, al cărei Rege, Minos, era păzit de o creatură gigantică de bronz, Talos. De trei ori pe zi Talos înconjura insula și arunca stânci la corăbiile care le considera ostile. Medea îl paralizează prin farmece, și-apoi îi scurge lichidul divin care-i curgea prin vine, numit ichor, luându-i viața.
(Ființele nemuritoare nu aveau sânge, ci ichor)

Întorși (pe insula) Iolcus, Regele Pelias refuză să abdice în favoarea lui Jason. Media recurge din nou la un șiretlic, prefăcându-se preoteasă lui Artemis povățuiește fiicele regelui să-și desmembreze tatăl ca ele să-și recapete tinerețea. Și astfel Jason preia tronul.

După o altă versiune mitologică, Acastus, fiul lui Pelias, urcă pe tron la moartea tatălui său, iar Jason și Medea se refugiază în Corinth, unde trăiesc zece ani. Dar aici, Jason se-ndrăgostește de Glauce, fiica regelui Corinthului, însă Medea geloasă o otrăvește pe rivală dar își ucide și proprii ei copii făcuți făcuți cu Jason (pentru a se răzbuna pe el), iar Jason sfârșește căzând de la pupa corăbiei sale Argo.

*

Frumoase povești antice, te fac să visezi...

*

Cel mai tare m-a impresionat mitul lui Oedip, care-a inspirat două tragedii lui Sophocle (c. 495-406 î.C.): „Oedip rege" (c. 425 î.C.) și „Oedip la Colon" (406 î.C.), lui Seneca (c. 4 î.C. - 65 d.C.), poetului dramatic francez Pierre Corneille (1606-1684), și compozitorului român George Enescu (1881-1955) cu opera „Oedip" (1936).

Regele Laius și Regina Jocasta ai Thebei nu aveau [redacted] copii, și-atunci Laius s-a dus să consulte Oracolul Delphic. Pythia îi prezice că [redacted] dacă va avea [redacted] copil cât e rege, acest copil îl va ucide și va crea mari probleme familiei sale. Deci ar fi bine să-și dea demisia din poziția de șef al statului.

Laius renunță [redacted] la gândul de-a mai avea copii, nu însă și Jocasta, care într-o seară îl îmbată [redacted] împreună cu [redacted] (Laius) și rămâne însărcinată.

Amintindu-și oracolul, Laius încredințează noul-născut, ale cărui picioare [redacted] fuseseră legate cu lanțuri și se umflaseră [de unde numele de Oedip] unui cioban (133) să-l arunce între stâncile Muntelui Cithaeron ca să moară.

Ciobanului însă i se face milă de micuț și-l dă unor servitori ai Regelui Polybus din Corinth care tocmai treceau pe-acolo. Regina Corinthului, Merope, îl adoptă pentru că [redacted] n-aveau copii.

(ea și regele)

Așa, Oedip a crescut mare crezând că părinții lui sunt Polybus și Merope. Dar, la o beție, un tânăr îi destăinuie că [redacted] nu e fiul (legitim al) regelui. Contrariat, Oedip se duce la Delphi și-și află teribilul destin: își va ucide tatăl, [redacted] se va căsători cu mama-sa, și va [redacted] avea o familie blestemată.

Astfel pleacă din Corinth, amărât, căutând să-și prevină soarta. La o răscruce de trei drumuri, în Phocis, se întâlnește cu o pariotă

purtând un călător pe care nu-l recunoaște. Sfădindu-se care are prioritate, 's-au bătut, și Oedip îl omoară. Era tatăl său, Laius, care (pe străin) mergea la Delphi să afle ce se întâmplase cu fiul său lepădat...

Dar [redacted] altă nenorocire se abate asupra Thebei, [redacted] o arătare cu cap de femeie, aripi, și corp de leu (Sfinxul) distrugea și răspândea moartea printre locuitori. Sfinxul sosise din Asia, având ca părinți pe Chimaera și Orthus, și punea trecătorilor peste Muntele Phicium următoarea ghicitoare: „Cine merge dimineața în patru picioare, la prânz în două, și seara în trei?"
Cei care nu știau să răspundă erau omorâți.

[redacted] Creon, fratele Iocastei care [redacted] conducea provizoriu în Theba după [redacted] ce decedase Laius, a oferit tronul și Iocasta în căsătorie celui care va dezlega enigma, izgonind astfel Sfinxul.

Oedip răspunde că omul merge [redacted] când se naște în patru labe, [redacted] apoi în picioare, (două) iar la bătrânețe se ajută [redacted] și de-un toiag (deci trei picioare). (134)

Sfinxul moare, și Oedip e încoronat Rege al Thebei, [redacted] căsătorește [redacted] cu propria-i mamă, cu care face patru copii: Antigona, Ismena, Polynices, și Eteocles.

Dar o ciumă se abate asupra The[redacted]bei și, pentru a potoli-o, li se cere locuitorilor de către oracol să afle cine l-a ucis pe Laius, și criminalul să fie exilat.
Nimeni nu știe, și-atunci Oedip îl întreabă pe Tiresias, prezicătorul, iar acesta îi dezvăluie [redacted] că însuși Oedip îl ucisese pe Laius la răscrucea Schiste. Atunci Oedip se hotărăște să părăsească orașul pentru a salva populația, dar îi e teamă să se-ntoarcă la Corinth pentru a nu-și onora tatăl, Polybus.
(Încă nu cunoștea care-i [redacted]

tatăl său biologic.)
Dar, între timp, un mesager aduce vestea că [redacted] Polybus a murit. Deci nu era tatăl său.
[redacted] Atunci Oedip aude la ciobanul care-l luase de mic, și aflat tot adevărul...
Tragedia se amplifică: Iocasta se spânzură de acoperișul palatului auzind de păcatul săvârșit, iar Oedip își scoate ochii că să nu mai vadă ceea ce a săvârșit (însă nu moare, pentru a pătimi). Oedip părăsește Theba, colindând [redacted] și neprimit de nimeni, doar Theseus îi roagă pe atenieni să le fie milă [redacted] și să-l adăpostească în oraș.
Oedip moare îndurerat și numai Theseus știe unde a fost înmormântat.
Cei doi fii ai săi, Polyceneș și Eteocles se ucid între ei în bătălia pentru succesiune la tronul Thebei. Polyceneș, refugiat în Argos, căsătorit cu [redacted] Argeia, fiica regelui Adrastus, se-ntoarce cu [redacted] armată condusă de șapte generali (de unde episodul „Cei șapte contra Thebei" a fost și ecranizat). Dar învățătorii sunt respinși de thebani.
Antigona este condamnată să fie arsă de vie pentru că îngroapă corpul lui Polyceneș (în loc să-i lase corpul să fie devorat de câini și vulturi), dar fata se spânzură în închisoare.
Creon revine la putere. Dar fiul său, Haemon, [redacted] care-o iubea pe Antigona, se sinucide și el; analog Eurydice, soția lui Creon.

*

Am citit cu pixul în mână cartea lui M. Mavromataki, „Mitologia [redacted] și religia greacă" (1997), m-a inspirat, m-a(m) documentat. Subliniam pe [redacted] text, încercuiam, traduceam cu dicționarul, [redacted] am conspectat din ea. Impresionantă această moștenire culturală!

Douăsprezece zei locuiau în Olimp: Zeus, Hera, Athena, Poseidon, Apollo, Artemis, Demeter (Persefona), Hermes, Afrodita, Ares, Hephaestos, și Hesia. 6 bărbați și 6 femei.
Religie politeistă.
Zeii (nemuritori și omnipotenți) trebuiau să mențină ordinea.
Se observă tendința grecilor antici de a atribui obiectelor, animalelor, ființelor divine și semidivine caractere umane [antropomorfism].
Primele referințe scrise mitologice datează din anii 1400-1200 î.C.!
Orașele cetăți s-au dezvoltat în sec. 8 î.C.
Iar zenitul civilizației grecești (s-a derulat) în sec. 6-5 î.C.
Ființele divine beau nectar și mâncau ambrozie [hrană care le dă nemurire].

La început domneau* Titanii, în frunte cu Cronus, căsătorit cu Rhea. Cronus își devora copiii la naștere, ca să nu-i răstoarne de la tron.

Dar Rhea i-a dat lui Cronus o piatră învelită în haine, în loc de trupul noului-născut Zeus. La maturizare Zeus îl îndepărtează pe tatăl său de la tron, se căsătorește cu Hera, sora lui, și eliberează pe ceilalți frați ai lui. Apoi acestia îi învinge pe Titani, luând conducerea lumii.
Zeus s-a dovedit foarte infidel soției sale, Hera, geloasă pe aventurile lui amoroase.
Athena este zeița înțelepciunii și a aptitudinilor. Zeus a simțit o durere profundă în cap, și Athena s-a născut din capul său. Avea puteri masculine.
Poseidon, zeul mărilor, a fost fratele lui Zeus.
Apollo și Artemis, fiul și fiica lui Zeus, făcuți cu Leto, respectiv s-au născut pe insula Delos. El reprezenta lumina soarelui, și ea

lumina lunii.

Demeter (Persephon), sora lui Zeus, fu zeita agriculturii.

Hermes, fiul lui Zeus și Maea, fu zeul călătorilor.

Afrodita, născută din spuma mării, după ce Cronus a tăiat organele genitale ale lui Uranus și le-a aruncat în valuri — apa s-a înspumat și a apărut, prin jurul insulei Cipru, o femeie de o frumusețe nemaiîntâlnită. Zeița dragostei.

{Uranus, fiul și soțul planetei (Gaea), a fost tatăl Titanilor, Furiilor, și Ciclopilor. Dar Cronus, un fecior al său, îl îndepărtează de la putere.}

Ares, fiul lui Zeus și Hera, a fost zeul războiului, bătăliilor, conflictelor.

Hephaestus, fiul lui Zeus și Hera, zeul focului.

Hestia, fiica cea mare a lui Cronus și Rhea. Încarnează virginitatea, precum zeițele Athena și Artemis.
Protectoare a familiei, casei.

Potopul lui Noe, * din Biblie, este inspirat din Potopul lui Deucalion.

Zeus, supărat pe oameni, a vrut să-i extermine printr-un potop uriaș. Dar Prometeu, l-a avertizat pe [redacted] Deucalion, fiul său, care împreună cu nevasta-sa Pyrrha a construit o arcă în care și-au luat tot ce le-a trebuit.

După potop, [redacted] ceilalți oameni au murit toți, implorând [redacted] divinitatea să elibereze mai mulți oameni, Deucalion și Pyrrha au fost sfătuiți să arunce pietre în spate, fără să se uite. Unde arunca Deucalion o piatră, aceasta se transforma în bărbat, iar la Pyrrha se transforma în femeie.

*

Grecia are aproximativ 3000 de insule.

*

Există și-n [redacted] Atena o Piață Romană (la începutul străzii Aiolou), ca-n București.

*

Ascult muzică grecească la radio. Sensibilă, duioasă. De ce numai muzica occidentală e cunoscută, de care suntem sătui până-n gât, iar celelalte culturi ignorate?
Î-atâta nedreptate-n lume!

- 18.12.2006

Cu autobuzul până la Portul Pireu.

Ne îmbarcăm în vasul Giorgis, cu trei etaje.

M-a văzut brunet și m-au întâmpinat:

-¿Español? [Ești spaniol?]

-¡Un poco! [Un pic!]

am răspuns.

Negriciosi, micuți grecii.

Pe vapor parcă era sărbătoare.

Orchestră cu muzică...

Îmbrăcați în costume populare... bărbații în cizici cu motocei în vârf.

Credeam că răcoritoarele-s incluse în prețul excursiei, dar nu, 2,50 €/cutia.

*

Anunțuri în engleză și spaniolă.

Era și-un grup de asiatici din Singapore (fostă colonie britanică) — înțelegeau engleză.

Mergea lin vaporul.

*

Am colorat la Insula Hydra, pentru un popas de o oră și treizeci de minute.
Hydra e singura insulă care nu are mașini, fiindcă e mică și muntoasă.
Mai era unul care-avea rău de mare, și dormita cu capul pe masă...
Mi-era frică să nu fiu și eu următorul.

*

8-10 milioane de turiști pe an vin în Grecia (la o țară de 11 milioane locuitori!).

*

Nu prea mișcam din coc... să n-amețesc...
Nu e bine să călătorești singur. În doi, pereche, e mai ieftin și sigur și plăcut.

*

Cântece vechi, din anii '70, când eram adolescent. [redacted]
Mai frumoase [redacted] decât cele de-acuma...
[redacted] Guantanamera, Dilaila, Marina-Marina,...

Mi le-aduc aminte din tinerețea mea... undu-se azi în legănul vaporului...

Timp frumos. Mă dezbrac la cămașă albă.
Muzica îmi ridică moralul... mă gândesc la Urmuz, unul dintre primii avangardiști români, ahtiat după concerte simfonice.

*

[redacted] - Yassu, înseamnă „salut" în limba greacă modernă", îmi zice ghida în franceză, și-mi scrie pe carnetul meu de voiaj. Yassas înseamnă „salut la plural", continuă.
- Păi, și cum se traduce „salut la plural"? fac eu, nedumerit.
- Nu se traduce (!)

*

Cu chinezoaica Johanna ne fotografiem [redacted] reciproc pe insula Hydra. Eu, cu ochelarii

ei, o zonă ze ea [redacted] — și invers.
În felul ăsta nu ne mai rugăm de unul și altul...
Johanna este a treia generație de emigranți din China în Costa Rica, vorbește spaniolă, engleză, și mandarin. Veselă mereu. Tinerică.
Urcăm treptе înguste printre case cocoțate ze zovârnișuri.
Vizităm magazine în port. Eu cumpăr fructe, o pervesc și ze ea.
Există o platformă [redacted] largă, zavată lângă chei, în rest [redacted] mai nici străzi nu prea am văzut
Poeți, artiști, celebrități vin aici.
3500 cuvinte* de origine greacă au intrat în limba franceză, și vreo 4000 în engleză.
Alfabetul grecesc are 24 de litere.

* [redacted] „ne" se traduce prin „nu"];
Ne = da [eu crezusem că
Ohi = nu;
Adio = adio;
Kalispera = bună ziua;

Am vizitat și insula Poros=pasaj, în Dansuri ze [redacted] vapor, greacă].
[redacted]

(140)

Strigau Hoo-paa, Bravo, Rapido. Jucam și eu. Ne prindeam hora ca-n România.

*

Casele ze Insula Aegina (a doilea zonas): mici, străzile strâmte printre clădiri. Multe motociclete huruind (mi-amintesc de Veneția). M-am plimbat de-a lungul cheiului. Turiștii japonezi dădeau mâncare la câini.
Vânzători, cu marfa în bărci, veniți de ze alte insule. Cu 3€ am luat un kil de struguri.

*

Aristophan [redacted] (c. 445 - c. 386 î.C.) a fost un poet [redacted] comic grec tradițional. S-au păstrat unsprezece creații de-ale lui. Un aforism de-al lui: „Evenimentele rele din rău aduc primăvara". Avem și noi un zovârb asemănător: tot răul° spre bine!

*

Îmi place următorul citat din Socrate: „Cel mai bogat este acel care se mulțumește cu puțin, fiindcă mulțumirea este bogăția naturii". Deci, să știi să te limitezi la cât ai, să-ți înfrângi poftele (grea) mari, să te chivernisești.

Omul Socrate (470-399 î.C.) n-a scris nimic (ăsta mare creator), dar este cunoscut datorită lui Platon (unde apare ca personaj central la „Dialogurilor"), Xenophon, și Aristophan. Creator al maieuticii, arta de a-l face pe interlocutor să descopere adevărul din el (punându-i întrebări adecvate).

*

Flori pe mese în vapor.
Cântau și dansau Zorba grecul".
- Dacă-ți place, „mă-ndeamnă o doamnă din echipaj, să strigi „hopa", înseamnă o-lé

[pentru grecă eu eram... maniol!].

(141)

Jocul se-ncinsese în salonul vaporului.

Fruuumooos... Frumos.

Văd o chelneriță blondă, cu ochi albaștri, servind băuturi. Mă mir, grecoaicele-s brunete. O-ntreb. zice că-i ucraineancă. Din fostele republici sovietice au plecat săracii locuitori pe unde-au putut,

*

Scriitorul național grec, Nikos Kazantzakis (1883-1957), a creat, domnule, un roman nemuritor, „Alexis Zorba", universal.
Zorba a devenit simbolul grecului. Un țăran fără carte, însă inteligent, care așează pasiunea înaintea rațiunii. Bea vin, mănâncă, aleargă după femei — în vreme ce șeful său [încarnarea autorului se zare] își înfrânează poftele.
Kazantzakis a fost persecutat de Biserica Ortodoxă pentru publicarea

volumului „Christos recrucificat".
Însă mondializarea [redacted] lui Zorba s-a produs prin ecranizarea romanului, [redacted] sub coloana sonoră a [redacted] Mikis Theodorakis [care-a fost (compozitorului grec)
închis ca disident comunist între anii 1967-70, în timpul juntei militare dintre 1967-74], și mai ales datorită interpretării inegalabile a celebrului actor Anthony Quinn (1915-2001). Am văzut filmul când eram copil. Cutremurător... Zorba joacă la vestea morții fiicei sale — pentru a-și alunga durerea...
Pelicula a fost creată în 1964 sub-direcția lui M. Cacoyannis.

*

Seara ne-am întors cu vaporul Giorgis la Pireu, portul Atenei. Apoi, cu autobuzul [redacted] turistic, dusi la hotelurî. Am nimerit pe scaun lângă un doctor rus, emigrat din Chișinău în SUA. Se plângea că Voronin, președintele Basarabiei, e un mafiot fără pereche. Oamenii de afaceri nu pot dezvolta un biznis că-i jupoaie de bani cu taxele. (142)

*

Plimbare pe strada Ermou: cu muzicanți, caricaturiști.
În Atena. Plină de lume.
Se-ntunecase bine.

- 19.12.2006

Fashion TV [Moda]... cu fețe dezbrăcate... clipuri muzicale... poezie de-amor — după miezul nopții.
Nu puteam s-adorm...

*

[redacted] Dimineața m-am întâlnit cu profesorul universitar John Rassias, care predă cursuri de analiză matematică la Universitatea din Atena. A publicat și câteva cărți
Ne-am cunoscut de la revista

International Journal of Applied Mathematics and Statistics, unde [redacted] el este [redacted] redactor, iar eu redactor-şef.
Mi se rupseseră ochelarii în două, şi [redacted] ne-am dus să-i lipească.

*

Din cauza traficului prea aglomerat maşinile cu numere pare n-au voie să circule în zile impare prin centrul oraşului. Şi reciproc.

*

Ne-am aşezat într-o cafenea să discutăm nişte proiecte comune.
L-am întrebat [redacted] ce-nseamnă „eteria"? Învăţasem la istorie despre Alexandru Ypsilanti ([redacted] 1792-1828), care pregătise revolta din Balcani împotriva otomanilor (1820-21), precum Tudor Vladimirescu din Oltenia [redacted] până-n Bucureşti.
Eteria = companie.

*

Căutam să citesc [redacted] ziarul „ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΤΥΠΟΣ", [redacted] îmi amintesc alfabetul elen de la trigonometrie: α, β, γ, δ, η, ...

(143)

Dr. Kassias Rădea.

*

Mi-a arătat clădirea universităţii vechi, Biblioteca Naţională.

*

Kali hronia [καλή χρονιά] =
An Nou Fericit!
[de aproape 31 decembrie].

*

M-a condus până la avion.

*

Cu [redacted] Companie Aeriană Cehă (pe care nu o mai folosisem) şi trecând prin Praga (pe care nu l-am vizitat) mă îndreptam spre Otopeni.
Lângă mine: doi tineri, din Arges şi Botoşani, se întorceau din Spania de la muncitul cu cârca", pentru sărbători.
— N-avem bani ca să rămânem în România! îmi spun.

Să visezi cu ochii deschiși e sănătos. Deasupra văzduhului...

*

„cât de mult a fost prostită lumea din jurul nostru în doar cinsprezece ani", exclamă autorul George Achim în proza satirică <Măsura valorii> din volumul său <Fetele rușinii>, 2006, la editura Offsetcolor din Rm. Vâlcea.

După Revoluție viața a fost bulversată, haosul generalizat, profitorii și hoții s-au înmulțit.

Lumea e descumpănită, 80% nemulțumiți. Tinerii au emigrat în masă (peste 90% și-au exprimat intenția de-a părăsi țara). Femeile tinere și de vârstă medie chiar fac prostituție prin Occident (în Italia și Spania). A crescut numărul sinuciderilor în rândul adolescenților.

Facultăți cu bani scot absolvenți neregătiți (cu diplome cumpărate).

La sate e o mizerie cumplită. Pământurile în mare parte au rămas nemuncite.

Industria transformată în fier vechi. Șomajul de proporții îngrozitoare.

Cei care termină universitățile [redacted] găsesc servicii.
Mulți regretă vremea lui Ceaușescu.
Escrocii și mincinoșii s-au cățărat în fruntea țării, [redacted] de unde fură cu acte în regulă. CIA și Mossad-ul conduc România după un dezastru [redacted] organizat.
Adevărații patrioți sunt puși la zidul infamiei, tăvăliți prin nămol, discreditați, supuși unor false acuzații, mereu calomniați.
Societatea pă-ntors-cu fundu-n sus. E o harababură pe fundul căreia câțiva s-au îmbogățit de nu-și mai încap în piele.
Democrația banului!

*

Cartea lui Achim este prefațată de Nichi Ursei, și cuprinde caricaturi de Ion Tâlmaciu.
Mi-au plăcut în mod deosebit epigramele:

"Că trăim acum mai bine
Și ne-am câștigat și rang,
Bate să vadă oricine
Cum atârnăm trei într-un cârlig."

*

Timp de așteptare,
Pentru venirea Anului Nou.
Mă uit la televizor pe ETNO,
FAVORIT. Muzică populară.
N-am ce face.
E plictisitor [redacted] de unul singur.
Vremea se scurge greu.

*

Toată lumea zice că m-am îngrășat în America, față de obezii lor, nu-i așa?

*

Mesaje trimise prin SMS pe ecranul televizorului. Mai mult de tineri, cu greșeli de ortografie.

-01.01.2007

An Nou petrecut cu verii Marian și Bebe Popescu, plus nevestele lor, și mama-Tina, mama, tanti Victoria (cele trei surori Mitroiescu).
Mi se-aglează de-atâta mâncare sunt îmbâcsit: pecii și cârnații din găleata de untură, friptura pe jar, sarmale, bureticale, piftie (în ordinea preferințelor).

Iar băuturi: vin de [redacted] (lecce rau fiert), [redacted] visinată, tuică fiartă cu piper, bere (când am ieșit prin centrul Bălcești-ului ze la vreo cârciumă), tequila (ocazional).

EUROMANIA
EUROREVELION

*

Taxele se măresc cu intrarea în Uniunea Europeană (U.E.).
Ăștia din Parlamentul Europei au înebunit! Cică să pui jucării la porci, la coadă să pui zurgălăi s-auda vecinutoarele și să fugă să nu le taie; găina să aibă 6m² spațiu, n-ai voie să ai mai mult de un câine; să pui lumină în cotețe și ghjduri (ca să vadă animalele).
Ne-au luat în UE pentru avantajul lor, nu al nostru. România va fi transformată în groapa de gunoi a Europei.
Ne-au luat în NATO pentru avantajul lor: folosirea soldaților români în Afganistan și Irak.
Valuri de scumpiri ne așteaptă ze românii, oăraș!

În cuda propagandei oficiale populația era sceptică privind această intrare/integrare. (146)

*

Cel mai bun vin din lume e vinul meu de Bălcești.
Acidulat.
Rozaliu.
Beau de plăcere.

*

Telenovele românești — ia uite, domnule! (Episodul 80)

*

Lumea s-a imbecilizat uitându-se la tembelizor.

*

Toată ziua se discută în mass media [controlată de CIA și Mosad, cum se exprima P.] despre integrarea în UE.
Se încearcă distrugerea rădăcinilor strămoșești și ponegrirea culturii române:
- detractarea lui Eminescu și a altor oameni de cultură care nu plac politic/ideologic noilor stăpânitori;

- ~~ficmirea~~ și deconsiderarea personalităților politice (Mihai Viteazu a fost un criminal, Ștefan cel Mare un curvar, Ceaușescu ilitterat — la fel ca Bush jr.; etc);
- anglizarea limbii române prin introducerea forțată, artificială a unor cuvinte și expresii ~~de~~ ne-necesare: second hand, self esteem, etc.;
- depopularea țării (peste 2000000 tineri emigrați; unii adaptați, alții șalahori prin vest);
- instaurarea unui guvern marionetă, ales" prin votări dubioase, furate, manipulate gen Bush; iată-așa avem la conducere un fanariot occidental, băsescu, mare mafiot și escroc, dar susținut de străini; (planificată)
- distrugerea industriei românești, fără a construi alte fabrici și uzine în schimb;
- transformarea României în lada de gunoi a vestului: prin aducerea în țară a produselor (occidentale) (147) date ~~de~~ ~~de~~ ~~de~~

*

Rudele-mi ziceau că „m-am conservat bine" (n-am îmbătrânit prea tare)...

Mihai al meu, în fine, termină facultatea. După 6 ½ ani.
După ce ezitare, merrese je computere, apoi s'a schimbat specializarea je terapie fizică.
Acum își caută serviciu. A avut deja două interviuri. Pe la spitale je la săli de gimnastică.

*

Am devenit sclavul meu însumi. Prea multe mi-am pus în cârcă... proiecte, direcții de cercetare, publicații.
O pauză... O PAUZĂ n-ar strica.

*

Cum China se pregătește să fie [redacted] următoarea putere mondială - trebuie să-mi traduc mai multe cărți în dialectul mandarin.

- 20.01.2007

Am băut trei pahare (de fapt șeptezeci de pahare) de vin roșu... și mă doare ficatul.
Alteori, la stress mare, tensiune nervoasă - mă-nțeapă inima. Îmi îmbătrânește corpul...

-02.02.2007

Iau foile cu mine-n buzunar (articole, email-uri) la film, restaurant, pe munte... să mă gândesc, [redacted] poate-mi vine vreo idee - și o scriu imediat.

La restaurant le țin pe masă, Mai citesc câte-un rând... să câștig timp. Lilia se enervează, zice că mi le-aruncă!

La The Coffee House, în centrul Galleriei, lângă El Morro Theater, ne ducem la... dans. Lilia s-a înscris la o clasă, vrea să-mveță să danseze:

1,2,3 stânga,
1,2,3 dreapta,
1,2 pe loc,

și se repetă.

Mi-arată și mie.

Păi, eu joc cum simt, după muzică, nu mecanic.

-10.02.2007

Joc și eu la Power Ball, loterie, 1$ biletul, pe numerele 12, 22, 25, 27, 54, și 38.

Hotu-n plic și prostu-afară!

Și nici măcar un singur număr n-a ieșit! (Numerele fuseseră generate aleatoriu de computer.

*

În vizită la familia Chervenkov, bulgari veniți [redacted] de câțiva ani în America (Detroit la-nceput, și-acum Gallup).

Kristiyan este doctor anestezioleg la Spitalul Rehoboth (de pe strada Red Rock), iar nevasta-sa, Dina, fostă profesoară de matematică, stă acasă cu cei doi copii, Eleonora și Stefan.

În Bulgaria au locuit la Stara Zagora, un oraș de 250 000 locuitori. Ar viza G, și za nu poate lucra. Dar el câștigă mai mult decât mine și Lilia la un loc!

Un doctor în SUA are peste 100,000$ pe an, ajunge și la 200,000$.

Examenele de echivalare a diplomei de medic le-a dat în Atena (Grecia), încă de când (lucra) în Bulgaria.

A trimis [redacted] Dimitrina (prenumele din buletin ale soției) peste 500 aplicații (de-ale lui) pe la spitale americane.

Primeau numai refuzuri: „sorry", „unfortunately"... decât [redacted]

Spitalul din Colley l-a operat.

Au cumpărat o casă mare (costă vreo 200 000 $) și locuiesc în partea de vest a orașului. De un an jumate trăiau aici și-auziseră de noi că suntem români.

Ea se plictisește acasă... Îi trebuie ceva ocupație, o pasiune. Vroiau socializare.

Mama lui Kris, din nord-vestul Bulgariei la 20km de Dunăre, mai știa cuvinte românești, iar bunicii lui vorbeau bine limba noastră

Kris mi-a zis în românește:

„mămăliță cu brânză"

și „al dracului să fii"!

Prin www.skype.com vorbea la telefon prin computer cu părinții săi rămași în țară. Conectare o videocameră cu microfon la computer și vedea părinții, iar ei pe el.

Alteori foloseau chat-ul

Nu vroiau să se-ntoarcă în Bulgaria unde situația era la fel de mizerabilă ca-n România.

*

-ianuarie 2007.

Abia întors din România pe 5 ianuarie și rezede să fac rezervație la bilete pentru Belgia. Michael De V Griffith, lucrând pentru Compania Marcus Evans în Sectorul de Apărare Globală (Militărie), ne invitase, din toamna lui 2006, pe mine și Jean, să participăm la conferința Fuziunea de Senzori în Europa, a doua întâlnire anuală privind asigurarea accesibilității informației pentru luptători în războaie.

Michael locuiește în insula Barbados, din Indiile de Vest. Dar menținem legătura prin e-mail. A ținut să-mi dea și telefon, probabil să verifice că-s persoană reală(!)

Conferința se desfășoară între 29-31

ianuarie, 2007 la Hotel Marriott Brussels, în capitala Europei. Printre participanți: generali maiori, generali locotenenți, colonei, comandanți NATO, precum și cercetători [redacted] sau profesori de la diverse universități din SUA, Franța, Italia, Belgia, Germania, India, Olanda, Canada, Finlanda. Îl cunosceam pe Dr. John Sudano de la conferințele anterioare de fuziune, el fiind acum [redacted] președinte.

Funcțiile celor din sală te intimidau... Mie, [redacted] care nu mi-a plăcut să fac armata, [redacted] doar s-o privesc! Cele 9 luni de soldat TR (termen redus) la UM 01392, unitate de artilerie în Medgidia, au fost un chin. Număram zilele... AMR 242 (Au Mai Rămas 242 zile)...

Bine, cercetarea științifică e altceva decât instrucția militară.

*

Pe 11 ianuarie am [redacted] biletul cumpărat pe internet, 892.11 $, dus-întors, cu United Airlines [redacted] din Praga, Veronika Hofmanova, manageră la Compania Marcus Evans, a zis că-mi va deconta biletul dus-întors. Albuquerque – Chicago, Chicago – Bruxelles, legături rapide. Costul ticketului de avion, parcarea mașinii [redacted] în Albuquerque (Airport Parking) 4 $/zi × 5 zile = 20 $ (minus 1 $ reduce de la parcările anterioare), și 10 $ benzina din Gallup la Albuquerque și-ndărăt, mi le decontează compania Marcus Evans.

*

Se scutură avionul, un Boeing 767, că nu mai puteam de frică deasupra Atlanticului. Erau turbulențe atmosferice.

„Cu somnul dat jeste cap...

– Bruxelles e capitala Europei! intru-n vorbă cu un tip.

– Pe hârtie! răde omul.

*

În Belgia există o frontieră lingv-

vistică între valloni, care vorbesc franceză, [redacted] flamanzi, [redacted] circa 5 milioane (din totalul de 10,5 milioane) care vorbesc un dialect al limbii olandeze (diferență de accent, și unele cuvinte care nu se-aseamănă). Limbă națională este franceza (plus o comunitate germană).
dar am văzut peste tot inscripții bilingve. Populația flamandă învață la școală franceza, dar nu le place s-o vorbească.
Doi cercetători din Anvers, care participaseră la conferință medicală [redacted] de studiere a cancerului în Washington D.C., așteptând [redacted] în aeroportul [redacted] O'Hare din Chicago zborul UA 950 spre Bruxelles, mi-au spus că preferă să [redacted] discute în engleză cu mine, deși erau fluenți în franceză.

*

Niște cozi la controlul pașapoartelor în Bruxelles...
[redacted] Călătorii din Uniunea Europeană aveau ghișee speciale.

... Cu ochii umflați de nedormit...

*

Am schimbat 100 $ = 68 €, deci [redacted] 1 € = 1,462 $.
În Grecia schimbasem [redacted] cu o lună în urmă la rata de 1 € = 1,31 $.
Văd că dolarul scade-scade... și [redacted] nu se mai oprește!

*

2,80 € tremul de la subsolul aeroportului până în oraș. Merg trei stații.
Case stil vechi.
Vreau să văd oamenii, să văd locurile. Clima. Vegetația.
Să gust mâncarea tradițională.
Atmosfera. M-am săturat și de-atâtea muzee, galerii [redacted] vizitate.
Pomii desfrunziți în iarnă — ca un poem de Bacovia.
Peisaj cenușiu. E dimineață, și ceață, umiditate.
Clădiri cu 1-2-3 etaje, înghesuite,

autovehicule parcate pe străzi înguste.

Belgia are una dintre cele mai mari densități de populație din lume, 10.263.000 locuitori / 30.500 Km² = 336 locuitori pe Km². Bangladeshul depășind-o cu 130.000.000 locuitori / 143.000 Km² = 909 locuitori pe Km².

Cât de mică suprafața Belgiei, o șaptime din cea a României, dar a făcut o colonie de 77 de ori mai mare, Republica Congo (actuală), fostă Zaire între anii 1971-97, și cu o populație de 4,5 ori mai mare! Regele belgian Leopold al II-lea (1865-1909), începând din 1885 considera Congoul ca... proprietatea sa privată (!!) și care în 1909 o cedă Belgiei.

Kinshasa,

Colonia, a cărei populație e formată din 500 etnii ce nu prea se înțeleg între ele se eliberează în 1960, după 4 ani de răzvrătiri naționaliste. Unul dintre președinții congolezi are un nume amuzant pentru mine: Mobutu Sese Seko Kuku Bengu Vaza Banga (1965-1997)!

*

Trenul continuă prin tunele (153) când eram mic, acestea mă fascinau. La cinci ani m-am dus cu mama la Hunedoara. Tata lucra la Călan la Surpale.

*

cu personalul

Am coborât la Gara de Nord. Străzile pustii dis-de-dimineață. Firme și anunțuri în cele două limbi:

Du lundi au samedi

Van maandag tot zaterdag

[De luni până sâmbătă],

deși Bruxelles-ul e predominant francofon.

*

Trec pe lângă Coloana Congresului, construită între anii 1850-9 de către arhitectul J. Poelaert împreună cu cinci sculptori, pentru a promulga constituția belgiană și independența din 1831 în urma Congresului Național din 1830.

Statuia Regelui Leopold I, care-a

pus temelia, se află în vârful coloanei și-a fost sculptată de J. Geefs.
Coloana are 49 metri.
Patru statui, la fiecare colț câte una, reprezentând Libertatea presei, Libertatea învățământului, Libertatea de Asociere, și Libertatea Cultelor.
Este ridicată după modelul Columnei lui Traian de la Roma.

*

Hotelul Astoria, în stil Beaux-Arts (Artele Frumoase), al cărui dizain a fost făcut de H. Van Dievoet, conservând saloane [redacted] colonade, [redacted] săli de teatru de epocă.

*

Cu noaptea-n cap... [redacted] era totul închis... Și sâmbătă.
Pe tramvaie reclame cu:

Romania open now	Romania joined the E.U.

*

Catedrale [redacted] înalte, frumoase, și mizerie pe străzi (iată că nu numai Bucureștiul e neigienic!).

*

Rue des Palais
Palei Zenstraat

[Strada Palatelor].
Apoi strada Brabant, cu tarabe afară, mai comercială. Mulți arabi și consoartele lor cu părul acoperit, ușor de recunoscut.
Hoteluri cu 3 și 4 stele, căutam ceva mai ieftin.

*

Am poposit la Hotelul Albergo, 55 € pe noapte, mai ieftin.
Și-am dormit mort opt ore, de la 12 ziua la ora 20.
Era frig în cameră, nu mergeau caloriferele, și mi-a făcut recepționera o reduce de 10 €. Ar fi trebuit să fac un tur al orașului [redacted] după masă, dar n-am mai avut puterea să mă scol... [redacted] Mă ținea un somn așa dulce [redacted] din cauza oboselii!

La TV canale flamande cu filme americane, subtitrate în limba flamandă.

Președintele Curții Europene de Respectare a Drepturilor Omului, Jean-Paul Costa, la EuroNews [Noutăți Europene], critica Turcia, Ucraina și România că nu respectă drepturile omului.

În Germania se manifestă și-n prezent un partid nazist.

Divorturile în Franța fac ravagii, 2 din 3 locuitori [redacted] desfac mariajele (mai rău ca-n SUA, unde procentul se-apropie de 60%). Tinerii nu mai pot trăi împreună - fiecare cu pretențiile și capriciile sale... [redacted] egocentrismul a crescut enormastăzi.

Mă gândeam la următorul semi-paradox al democrației: Într-o societate democratică sunt permise ideile nedemocratice?

a) Dacă nu, înseamnă că societatea nu e democratică, fiindcă nu respectă libertatea cuvântului, presa liberă, dreptul la exprimare.

b) Dacă da, atunci s-ar putea ca aceste idei nedemocratice să schimbe societatea într-una nedemocratică precum s-a-ntâmplat de multe ori de-a lungul istoriei.

Francis Heran, într-o carte despre democrație, prezicea că populația Franței va crește din emigrație, fără emigrație ar stagna ori regresa. (155)

Fondatorul Partidului Socialist Francez M. Freche a fost scos afară din partid [redacted] deoarece a declarat că sunt prea mulți jucători negri în echipa națională franceză de fotbal: 9 din 11.

*

N-am mai putut dormi până [redacted] la două noaptea. Mă chioream la [redacted] televizorul minuscul din cameră, mutând de pe un canal pe altul, de curiozitate.

Am [redacted] (vizionat) un film cu eschimoși. Viața (de acțiune) lor... Numai zăpezi și alb-... Mergeau la vânat cu sănii trase de câini... Durau zile până se-ntorceau. În colțuri dormeau goi, înfășurați cu zeci de animale.

*

Duminică, 28 ianuarie, am luat-o pin

Grădina Botanică, amenajată de arhitectul peisagist francez Lenôtre. Cuprinde multe sculpturi.
Mă târam cu geamantanoasele pe rotile și rucsacul în spate.
Place de l'Espagne.
Grand Place.
Am ajuns în centrul orașului. La o terasă am băut o cană de lapte fiert cu ciocolată (precum cacao) și o brânzoaică.
La Hotel Marriott Brussels, pe Blvd. Anspach, unde aveam rezervație pentru două nopți făcută de compania Marcus Evans, mă scriseseră că sunt din ... Cehia! Nici liftul nu mergea până nu puneai cardul cu care deschideai camera (pentru ca persoanele care nu erau cazate în hotel să nu poată urca). Repartizat la camera 228.

*

Hoinar prin oraș toată duminica. Bulevardul François Anneessens. Multe biznisuri arabe (cu firme în franceză și arabă).

Am adăugat la colecția mea de discuri un CD cu muzică flamandă (n-aveam din asta), Clouseau Vanbinnen (Producție Hans Francken & Kris Wauters), două discuri arabe, "Cele mai bune cântece" (Vol. 10), și "Chaâbi Disco (melodii interpretate de Ihssan, Tahour, Chems, Halim, Laabi, Boulaid, Jadouane, Orchestra Bachir, Adnane Sofiani, Latifa Raefat, Chayta, Najwa — din multe țări arabe). 7-8 € costă un CD. Îmi zice vânzătorul arab cu barbă, când aude că sunt din România:
- Ei, au venit peste noi, fără [francezii, englezii]
pă-i cheme nimeni. De ce nu ne-au lăsat în pace? Pretinzând că ne-aduc „lumina" civilizației lor, de fapt ne-au jefuit zăcămintele, au vrut să ne distrugă tradițiile și să ne transforme în servitori (ființe umane de categorie inferioară) în colonii.

Acum venim noi ceşti ei [emigranţi]. Nu trebuie să trăim şi noi?

*

La Gara de Niazăzi, pe Bulevardul de Niazăzi o piaţă mare, cu tarabe, plină de comersanţi arabi şi turci.

Comand un dürüm turcesc (aşa era scris, fără traducere): cu vegetale şi carne. Le spun c-am făcut lagărul de refugiaţi politic în Turcia, şi-nceg să număr pe turceşte şi să recit, ca pe poezie, expresiile care mi le mai aduc aminte. Clienţii din jur zâmbesc. De fapt în America am emigrat cu paşaport turcesc! (...) Plătesc 3,50€.

Se disting uşor în piaţă femeile cu broboade islamice (yaşmak), care le acoperă părul.

*

Biserica Sf. Nicolae, construită din tr-o capelă în sec. XII, terminată în anul 1381. Stil gotic.
Distrusă, apoi reconstruită de mai multe ori. Capela Virginei Maria datează din 1480.
Conţine mobilier gen Ludovic al XIV-lea (Regele Soare al Franţei). Scene, reprezentând istoria Sf. Nicolae, au fost pictate de Van der Haegken.
0,50€ să aprinzi o lumânare pentru pomenire. Cerşetori, cu pahărele de plastic în mână, la intrarea în biserică.

*

Prin Bruxelles trece râul Senne (103 Km lungime), afluent al râului Dyle.
Se pronunţă asemănător cu Seine [Sena], fluviu care trece prin Paris şi se varsă în Marea Mânecii prin estuarul Le Hâvre, şi curge pe o distanţă de 776 Km.

*

Bruxelles în franceză,
Brussel în neerlandeză (flamandă),
şi Brussels în engleză.
Are sub un milion de locuitori (circa 960 000).

*

Clădirea Bursei, ridicată între 1868-73, pentru oligarhia financiară,

după proiectul arhitectului L.-P. Suys. Cu elemente eclectice și sculpturi de A. Rodin.
Șase coloane susțin un capitel corintian.

*

Grand' Place are formă rectangulară (110 × 68 m), un loc vechi de plimbare (l-aș compara cu strada Unirii din Craiova).
Locul e înconjurat de clădiri din sec. XVII, dominate de Hotelul Orașului și Casa Regelui.
E o plăcere să ieși seara la o promenadă.

*

Intru la Muzeul Orașului (3 €), care se află în Casa Regelui.
Artă gotică din vremea Ducilor de Brabant, sec. XIII - XV.
Basoreliefuri din Vechiul Testament.
Hărți, tablouri înfățișând comerțul pe canale, machete ale orașului.
În hol, la primul etaj, un scurt film documentar despre istoria orașului.

Bruxelles este fondat în anul 580 de Sf. Géry, evec de Cambrai, care-ar fi construit o capelă mică pe o insulă a Senne-i. Peste un veac așezarea capătă denumirea de Broeksele. Orașul se dezvoltă începând din sec. XI, iar în sec. XII leagă Bruges (urbele) și Cologne. (158)
Prosperă sub Ducii de Bourgogne și Philippe cel Bun.
Sub Habsburgi (de care noi românii n-am scăpat nici astăzi!) rezistă ca important centru.
Sub Philippe al II-lea guvernul central al Țărilor de Jos s-a transferat la Bruxelles.
În 1695 Mareșalul Villeroy, al Regelui Ludovic al XIV-lea, bombardează orașul și distruge 4000 de case.
Cunoaște o perioadă liniștită sub prințul Charles de Lorraine (1744-80).
Împreună cu Haga, Bruxelles fu

reședință alternativă a regelui Țărilor de Jos (precum București cu Iașul în 1859 la Unirea Principatelor Române, sub Alexandru Ioan Cuza).
În noaptea de 24-25 august 1831 a izbucnit revoluția care a dus la independența Belgiei.

* Mă enervează să tot văd prin muzee numai nobili, regi, împărați. Aș vrea să fie înfățișată și viața omului obișnuit (țăran, meșteșugar, negustor, muncitor) — aștia au muncit și luptat în războaie, ei au dus greul și-au tras până la epuizare, bogătașii au huzurit.

* Colecție de faianțe și porțelanuri (fondator al acestei industrii, Philippe Mombaers). Artizonatul înflorește în sec. XVIII.
Colecție de pânze ([redacted] „Nunțile") de vestitul pictor flamand Pieter Breughel cel Bătrân (1525/1530–1569).
Dintre echipele de fotbal renumite, belgiene, cunoșteam pe Standard Liège.

* Manneken-Pis este statueta unui copilaș făcând... pișu! (Vorbesc serios.) Un burghez, conform legendei, și-ar fi pierdut fiul unic prin mulțime în cursul unei festivități populare. L-a regăsit după cinci zile urinând la colțul străzii Etuve. (159)
De atunci Manneken-Pis a fost copleșit de onoruri(!)... [redacted] acumulând o bogată garderobă din cele mai frumoase vestminte.

* Clădiri superbe, înșirate, parcă dantelate în Grand'Place.

* Au avut și belgienii o istorie încurcată... (și nici astăzi nu e prea limpede).
Diferența dintre olandeză și flamandă ar fi precum între română și așa-zisa „moldovenească".
Olandeza face parte din grupul limbilor germanice de vest, și-are circa 20 milioane de vorbitori: 14 milioane în Olanda, 5 milioane în Belgia, și restul în N-E-ul Franței, și fostele colonii Surinam (în Ame-

rica de Sud), plus Antilele Olandeze. (vorbită în sec. XVII)

Un derivat al limbii, amalgamat cu limbile locale africane a format limba afrikaans: în Africa de Sud (5 milioane) și încă un milion în Namibia, Malawi, Zambia și [redacted] Zimbabwe. Afrikaans este prima limbă pentru 60% din populația albă și 90% pentru populația de culoare, și limbă oficială, împreună cu engleza, din 1925, în Africa de Sud.

*

În Grand'Place, la restaurantul Le Paon [Păunul], cu efigia faimosului rege Charles Quint (1500-58), consum o bere neagră belgiană Bière d'abbaye (3,20 €).

*

Galeria de artă Chu Teh-Chun.

*

Am auzit vorbindu-se românește și prin Bruxelles ze stradă!

*

[redacted] Înapoi la hotel, când dau drumul la televizor, apare pe ecran:
Welcome Mr. Smarandache!
cunoșteam pe standard — o.

[Bine-ai venit, D-le Smarandache!]
Tresar... „Iată-mă, deci mare vedetă de [redacted] cinemá(!)" (160)
La CNN re-anunță o posibilă grevă a lucrătorilor de la companiile aeriene, care va afecta circa 149 000 călători ([redacted] aoleu, să nu fiu și eu, că zierd încă o zi de lucru)...
Posturi străine la TV: arabe, portugheze, italiene, germane, turcești, spaniole...
Școlarii agresivi în Franța.
Societățile devin din ce în ce mai dure și, cu toată dezvoltarea științei și tehnicii, [redacted] cetățenii mai nefericiți.

*

Seara: jungi, saci de plastic cu deșeuri lăsați pe trotoare... o mizerie teribilă! N-au și ei zubele, tomberoane pentru depozitat gunoaie? Că sunt ditamai „Capitala a Europei"!
Unii-s buni doar să critice pe alții, nu-și văd lungul nasului...

*

Ajare și Jean Dezert, posit cu [redacted] TGV (train à grande vitesse = tren

de mare viteză, care poate atinge 300 Km/h) de la Paris, 120 € ticketul. Jean a fost cazat la camera 160. Mi-a adus cei 407 € (bani și-ăștia) care mi se cuveneau pentru seminarul ținut în iulie 2006 în Italia. În vreme ce eu folosesc sursa MS WORD, convertesc fișierul în MS IMAGE, și-apoi „decupez" formulele și le pun în PowerPoint, Jean folosește soft-ul Keynotes și apoi transformă în PowerPoint.

*

Luni dimineața, 29 ianuarie, înainte de conferință, [redacted] ne-am perindat pe la Galeriile Regale [redacted] Sf. Hubert, opera arhitectului Cluysenaer, iar busturile și statuile din interior ale sculptorului Jacquet. Galeriile au 212 m lungime, 8 m lățime, și 18 m înălțime. Piatra de temelie a pus-o Regele Léopold I pe 6 mai 1846.
Magazine, restaurante, și teatre de-o parte și alta. Iar tavanul în vitru.

*

Statuia Jeanneke-pis, de data a-

ceasta fetița care face... pipi (replică feminină)! (161)

*

În piață observasem că:
70 se zice septente
și 90 nonente (mai simplu)
în dialectul valon, pe când în franceza literară:
70 = soixante dix
și 90 = quatre vingts dix

*

În sudul Bruxelles-ului se află celebra comună Waterloo, unde la 18 iunie 1815 s-a desfășurat lupta din Napoleon I, reîntors în Franța, și armata [redacted] (anglo-) [redacted] sub conducerea lui Wellington împreună cu armata prusacă a lui Blücher. [redacted] Bătălia a durat 24 de ore. Au murit 27 000 de francezi și 22 000 de aliați. Francezii avuseseră 74 000 de soldați, iar aliații 67 000.
Napoleon fu înconjurat de ina-

mici, dar zgura în rosirea generalului său Grouchy care n-a mai venit.
Și astfel era napoleoniană se sfârșește.

*

Corespondasem de mult cu un poet și editor din Liège, Raymond Bettonville, și publicasem poeme în revistele belgiene Bulle" (din Braine-l'Alleud), „Tempus Fugit" (din Balen), „L'Aconique" (din Bruxelles), iar scriitorul Jean-Luc Wauthier mă prezentase în „Le Journal des Poètes" (din Bruxelles).
«Pentru mine poezia n-a fost un scop, ci o pasiune» (E.A. Poe).

*

Seminarul „Avansări și Aplicații ale Teoriei DSm pentru Fuziunea Informației", prezentat de Jean și de mine, a durat [redacted] trei ore: de la 13:00-16:00, luni, 29 ianuarie 2007.
Douăzeci de generali de armată, amirali, cercetători, asistați. Și-am avut numai 16 cărți, volumul doi, colectiv, al Teoriei Dezert-Smarandache.

Am [redacted] adresele colectat (162)
celor patru rămași, plus cea a Companiei Objectivity care se ocupă de tehnologie globală privind probleme de management, căreia le-am trimis [redacted] volumul prin poștă.
ulterior, din SUA,
După conferință [redacted] au urmat întrebări și răspunsuri.
Ne știau situl pe web:
www.gallup.unm.edu/~smarandache/DSmT.htm
și biografiile. Un cercetător o tijărire pe-a mea din Ad Astra și mi-a arătat-o.
În urma discuțiilor m-am gândit la extinderea/adaptarea regulilor de fuziune cantitativă la fuziune calitativă (folosind etichete valorice echidistante și nu numai — calcule cu cuvinte, conform lui Zadeh, nu cu numere).
O altă idee: reducerea maselor (probabilităților subiective) ale unor

izoteze (Denoeux), nu doar a rutelor de informații, care se practica deja

*

Există două centre importante de ceramică în Ardenne și Raeren, datând din epoca medievală.
Din argilă lut ars.
Efigia Regelui Leopold al II-lea [redacted] sculptată de Gambier (1905), a Regelui Albert I (1909-34) de Heurter (1918), și portretul [redacted] comedianului francez de origine portugheză Louis de Funès (1914-83), celebru pentru filmele sale cu jandarmi.
Faianța bruxelleză cunoaște perioadă de aur între 1724-54, iar porțelanurile înfloresc de la mijlocul sec. XVII până în anii 1950.
Faianțeri renumiți: Dubois, Nimy, Wasmuël.
Decorator de ceramică: Alfred-William Finch (1854-1930).
La Marièmont industriașul Raoul [redacted] Warocqué înființează în 1917 un muzeu de ceramică.

Duminica se* distribuie gratuit ziarul „Dimanche" cu publicitate, sport, dar și articole social-politice.
[redacted] precum și „The Bulletin / Newsweekly of Europe's capital", tot cu informații cotidiene, modă

*

După conferință Jean a plecat direct la gară, eu am răsuflat ușurat... cântec, joc, și voie bună. Am intrat la Piazza Italia, o bodegă, și-am mai băut o bere (Blanche de Hoegaarden, cu gust amar, de pelin... nu prea mi-a plăcut, 2,20€) și o mâncare tradițională, 8,50€.
Ospătarul îmi spune să știe românește... „Ce faci?" exclamă.

*

Cum se mulțumește în germană:
- Danke schön!
iar în flamandă:
- Danke u well!
[Se aseamănă.]

*

Pe 30 ianuarie tramvaiarea [redacted] prin avioane [redacted] la întoarcere.
Iar mi-au dat bilet la clasa întâi (numărul 1A)...
Noaptea parcă merg în infern când mă uit pe geam și nu văd nimic. Avionul deasupra norilor albării parc-ar fi un vapor pe valuri...

*

Aeroportul Heathrow din Londra, aglomerat, îngust... mi-e groază când știu c-aici trebuie să schimb... post organizat... doar cu o oră înainte afli la ce poartă îzbucul următor. Aștept ca pe ghimpi.

*

Ninge în Chicago. Câmpurile albe. N-ai voie s-aduci mâncare în SUA, sub pretextul c-ar putea avea' microbi...
Nivelul de securitate națională s-a ridicat la portocaliu.
"... Nu lăsați bagajele nesupravegheate în aeroport..."

*

Jean rădea că: mai bine mă-ntorc în România să lucrez, câștigând euro, care-i mai puternic decât dolarul american (!)

(164)

*

Din Albuquerque un viscoool... nu vedeam la doi metri! Conduceam crispat, încordat la volan, parcă tremurând de frică... Nici nu vezi când vine baba cu coasa neagră.
Începuse să alunece... Mă țineam după mașina din față, până o pierdeam din vedere. Apoi după linia albă a străzii, până nu se mai vedea și aia, acoperită de zăpadă.
Aveam 10 mile la oră... [redacted] Ca-ntr-o căruță...
M-am liniștit odată ajuns în Grants, la jumătatea distanței, și-am tras la un motel (Travelodge, 37,13 $ pe noapte). Greu [redacted] trecuseră mile... Ah, ce cumpănă!

Am tras pe dreapta, cu motorul [redacted] mergând și farurile [redacted] aprinse...
Dar peste un timp, când să

pornesc... mi-au murit bateriile!
Vite ce ghinion, mă gândeam, când
viscolul tocmai se-oprise...
Acum mă rugam să vină politia...
politie pe care, de obicei, o eviti
să nu te-amendeze... În fiecare
an [redacted] luam câte o penalizare
usturătoare la buzunar, de obicei
pentru depăsirea vitezei limite...
Peste vreo oră jumate s-a oprit
un politist si m-a ajutat să
reîncarcăt bateriile printr-un ca-
blu de la masina sa.
Am plecat din nou, dar s-a pornit
si viscolul!

-17.02.2008 (165)

Îmi scrie Mitică, săracu' (Dumitru Furtună, zis și Cornel, [redacted] născut în Melinești, județul Dolj, nu departe de Bălcești, unde el a făcut liceul teoretic la Bălcești).
Fata lui, Corina, în vârstă de vreo 20 de ani, a nimerit într-un accident [redacted]... adormise la volan, nu-și pusese centura... mașina s-a răsturnat și-a azvârlit-o pe geam... A rămas infirmă, în cărucior, pe viață...
Tot mai speră c-o vor putea vindeca. Și-au cheltuit toți banii, care-i puseseră deoparte pentru pensia, la doctori și spitale.
Și era, Corina, o fată cuminte, învățată bine.
Claudia, mama ei, dă vina pe Mitică, zice că din cauza lui, fiindcă el a vrut să vină în America. L-au dat afară din casă, dar el tot le susține cu bani.
– Florine, mi se adresează Mitică prin e-mail, stau și mă gândesc și răsgândesc de ce am venit eu aici?

M-au mișcat vorbele lui mi-a părut rău de el. Nu merită o asemenea soartă. E un inginer de computere destept, și om cumsecade. Muncește mult.

Claudia, soția lui, mi-a fost colegă de facultate, studentă cuminte, amabilă.

Soarta are întorsături bruste... Mitică [redacted] a devenit expert în softuare, câștigă mai mult decât mine (peste 80.000 $ pe an). Și-a cumpărat o casă în Canada, dar lucrează în SUA.

*

[redacted] locuitorii din Macao au primit toți cetățenia portugheză, și-acum sunt cetățeni ai Europei Unite [redacted], pe când chinezii din Hong Kong n-au primit decât puțini, cetățenie britanică.

Cei înstăriți din Hong Kong și Macao s-au mutat prin Hawaii sau alte țări dezvoltate când provinciile (lor) au fost retrocedate Chinei.

Europenii și-au pierdut coloniile...

În Macao doar bătrânii mai vorbesc portugheză.

-19.02.2007

Mă interesez de-un doctor cardiolog în Valley, Swaminathan Anandan, iar consultația (incluzând o electrocardiogramă - EKG -) costă între 300-450 $! Plata înainte. Dar trebuie să fiu recomandat de doctorul de familie, adică să-i plătesc și acestuia consultația (încă 100 $), Dr. Robinson.

Medicalul, dacă ești bolnăvicios, te usucă de bani.

-21.02.2007

Control cardiologic. Inimă normală. Aștept rezultatele de la colesterol.

*

Îmi iau la mine dictionare, articole de citit prin pauze, de gândit în clase...

Sunt permanent ocupat, cu mintea concentrată doar la la cercetare...

*

-27.02.2007

Colesterolul 123, era ridicat. Ar trebui să fie sub 100.

În 2004 toamna era 134.

Să mănânc dietă (fără grăsimi)

și să fac exerciții fizice.
În fiecare an de verificat colesterolul.

– 28.02.2007

Când să preiau și eu conducerea ca șef de departament... hop decana schimbă/restructurează campusul!
Ce ghinion!
(Sau e făcută înadins?)
Câte 3-4 departamente puse împreună... literatură, științe sociale, matematică... un haos.
Numărul de studenți a scăzut...
M-au zocnit!
– Florentin [redacted] looses the job and he didn't even start it!
[redacted] conclude Mark Wilson.

– 03.03.2007

Lilia este o femeie cuminte.
Când doarme.
Iar, când nu doarme, mă freacă toată ziua la cap: în mașină că nu conduc bine, acasă găsește bețe-n roate... că nu știu ce nu fac bine, etc.

*

E frumos unde ai bani
unde ai succes

*

Toate filmele sunt cu crime, subcultură.
Steve Martin mai produce comedii, pelicule ușoare, cu viața normală.
Și Peter Hank [redacted] joacă realist.
Julia Roberts e urâtă, are buza cam strâmbă, dar [redacted] talentată. (de sus)
Ziarele scriau că primește 20 milioane de film... Mă gândesc dacă e normal? Un muncitor în construcții trage doi ani pentru minimul pe oră (5-6 $).

– 04.03.2007

Conform lui Alfred Renyi, [redacted] sunt mereu ocupat [redacted] cu transformarea cafelei în formule.

*

Avem mai mulți bani în America, noi emigranții, dar sufletește suntem mai săraci (mulți și-au destrămat familiile)...
Câștigi într-o parte, dar pierzi în alta.

[redacted]
– De 8 Martie (2007) i-am făcut Liliei cadou o pereche de pantofi albi (ce-și dorea ea).

Balzac a trăit 51 de* ani (1799-1850) și a publicat 90 de [redacted] romane, plus povestiri și piese de teatru.
La cei 52 de ani (merg pe 53) l-am egalat la număr de cărți... dar nu și la celebritate.

-9-10.03.2007
Participat la Festivalul Celtic de la First United Methodist Church (o biserică protestantă). Sf. Patrick sărbătorit mai pe sfeclă de spectacole de amatori, plus propaganda religioasă printre. Gratis. (Nimic dai, nimic iei!)
River Dance (dans fluvial), irlandez, celebru, jucat însă de fetițe.
O prezentare și atenționare asupra posibilei crize de apă potabilă în orașul Gallup în următorii 5-10 ani.
Cântece galice despre mare.
Am servit și mâncare: Taco celtic (5$) la prânz, și seara carne, prăstrată în [redacted] sare ori saramură, cu varză și pâine celtică (un fel de pâine neagră făcută cu drojdie) [6$].

*

Sâmbătă seara Lilia a expus la Galeria de Artă de pe Strada Coal:
bijuterii și oale făcute de ea, inspirate din arta [redacted] indienilor Navajo și Zuni.
(168)
La galeria The House of Lyndon, peste drum, oale de Damon H. Tso, artist indian.
Galeriile de artă servesc gratuit băuturi și aperitive vizitatorilor.
Între 9-10 seara la restaurantul Coal Street Pub am luat câte o bere. Aici cânta Jim Sayers, prof de engleză la UNM-G, coleg [redacted] în același Departament de Studii Transiționale cu Lilia. Formația de chitariști în care face parte se numește Back Porch.
Muzică folk... „one more dollar and I'm going home" [încă un dolar și mă duc acasă]...
Iar noaptea m-a luat un străinătat și o durere de cap (după vin și bere!) că n-am putut dormi deloc! La fel Lilișka...

*

În limba galică:
Cèol na maighdean mhara = Cântecul sirenei

-14.03.2007

La Tribunalul Municipal din Gallup sunt găsit nevinovat și absolvit de amenda inițială de 132 $ (pentru că am avut o viteză de 43 mile/oră în zonă școlară)... Dar luminile semaforului nu funcționaseră atunci (doar când elevii sunt în curte - deci în recreație - galbăne semnalul avertizator).

Eram curios cum ar dovedi polițistul că sunt vinovat? Al și avut vreo dovadă, vreun martor? Laser care mi-a înregistrat viteza?

-15.03.2007

Corul Băieților din Viena.

Un grup de 22 copii, între 10-14 ani, dirijați de Korem Sezen (n. 1978), cântând în mai multe voci în germană și engleză.

Corul a fost înființat cu peste 500 de ani în urmă de împăratul Habsburg Maximillian I, pentru a-i cânta muzică sacră duminica la slujba religioasă.

Muzică medievală, contemporană, experimentală.

[M-a prins & alergie zilele astea că

prăpădit și-mi curge sânge continuu.] Îi dau cu Benadryl... (169)

Sala plină-plină.

Știi-un clas mic ți-ai ce face, unde te duce. Și-atunci, părinți, oameni nu pierd ocazia unui concert... Ne amăgim și noi, ne creăm iluzii... Nu știm de ce trăim... (pentru că ne-am născut!)

Piese de H. Purcell (1659-95), Jacobus Gallus (c. 1550-91), Joseph Corfe (1741-1820), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-91) cu Laudate Dominum, Heinz Kratochwil (1933-95), Béla Bartók (1881-1945) cu un „cântec [redacted] glumeț al tinerilor", Francis Poulenc (1899-1963), celebrul Johann Strauss (1825-99) cu [redacted] vals, polcă și popularul „Dunărea albastră", dar și contemporani: R.M. Sherman (n. 1928) și R.B. Sherman (n. 1925) cu o melodie [redacted] din filmul „Mary Poppins" (1964), Nacio Herb Brown (1896-1964) - muzica - și Arthur Freed (1894-1973) - textul - la „Cântând în ploaie".

Ella Fitzgerald [redacted]; cântăreață de jazz (de culoare).

- 17.03.2007
La McGaffy, [redacted] împreună cu familia Cherenkov. În parcul din Pădurea Cibola (Quaking Azen). Vrea 30 mile de Gallup.
Ne-am întâlnit cu mașinile la stația de benzină Shell, și-apoi l-am urmat.
Băietelul lor, Ștefan, s-a născut la Detroit, și é cetățean american, în vreme ce părinții și sora lui nu sunt.
Înainte veneau în vizită în SUA femei însărcinate din Egipt, Corea, etc., nășteau în America și, pe lângă copii, deveneau și mamele cetățene. Acum s-au prins de șmecherie autoritățile.
Atât de gripat (alergic?) că-mi curge și mă ustură nasul!
Kris zice să cumpăr Claritin, care se dă fără rețetă la farmacie.

- 19.03.2007
La poșta din Church Rock m-a înșelat cu aprox. 110$ (538.96$ în loc de 429.54$). Mi-am dat seamă că expediasem doar cinci pachete cu cărți în străinătate, care costă câte 30$ fiecare, nu opt pachete. Când am luat chitanța la controlat altcia am observat... (170)
Trimit uneori mult, 30-50 felicitări mari cu cărți și pachete. Dar funcționara taxează de două ori același pachet (intenționat sau nu?).
Os și eu cu capu-n nori, dar nici chiar așa!
Până acum îi credeam pe cuvânt, credeam că, fiind de stat, sunt corecți. Dar... trebuie mereu să verific...
Am telefonat de-acasă și tița (Andrea) cică-mi pune banii înapoi pe Visa (Chase Freedom), cardul cu care achitasem contravaloarea.

- 02.04.2007
Lilia s-a abonat, gratuit cumva, prin [redacted] faptul c-a folosit niște cărți de credit, la „The Wall Street Journal", „The Times", „News Week"... La început

m-am bucurat, citeam amândoi... pe urmă ne-am dat seama că-i informație care nu ne folosește, propagandă americană...
Și-acum Lilia, când le primește (ne umple căsuța poștală că nu mai au loc scrisorile) le-aruncă direct la cutia cu gunoi din curte!

- 06.04.2007
O plachetă de poezii sensibile, autobiografice, erotice publicată de Gloria Dyc, profă de engleză în campusul UNM din Galley.
Scrie cu talent, fără rimă: East, West and Beyond [Est, Vest și Dincolo]... zonele unde-a trăit ea.
A treia generație, din emigranți polonezi. Bunica ei nu vorbea engleză (prea puțin), tatăl ei sărac, bunicul ei lucrase în mina de cărbuni.
Aventurile ei amoroase cu proful de poezie (i-a prins revista acestuia) cu un act bărbat brunet (" fire negre de păr" rămase pe gerseua ei).
Are un copil, dar nu știu dacă a fost căsătorită prea dată.

(17-1)
Editoare în reviste literare feminine.

-07.04.2007
Lilia asta e de-o zgârcenie nemaipomenită. Cumpără CD-uri cu muzică, fără s-o fi rugat eu, și-apoi se-nchide în camera ei ca s-asculte numai ea. Zice că, dacă vreau s-aud și eu, să plătesc 7,50$ (jumătate din prețul discului).

Arthur Silvestri* mă compara cu Pius Servien, care-a scris și el în multe domenii

-11.04.2007
Muzică clasică la... chitară (mai puțin obișnuit), de Omar Villanueva, în amfiteatrul universității.
Intrare gratuită.
Sponsorizată de Fundația Lumina.
Sala plină - la nici o ședință n-a fost așa. În majoritate studenți.
Compoziții de J.S. Bach (1689-1750), Mauro Giuliani (1781-1829), Manuel

M. Ponce (1882-1948), Joaquín Turina (1882-1949).
Cam monoton. Solistul părea rușinos...

- 13.04.2007

Azi, prima zi când sunt Șef de Departament. Samir Wahid, actualul, prin alegeri dubioase, e plecat în Valencia (lângă Albuquerque) s-asiste la o conferință (fără să prezinte nimic).
Eu trebuie să merg la universitate, deși n-am ore, doar pentru posibile nevoi ale departamentului.

*

La Red Rock State Park cu Lilia.
Invitație de la Senatul Studențesc.
Muzică, fleminți + fum (alburi). Zdrăncăne, de ți nevastă o doare capul!
Dansăm rumba, cea-cea, foxtrot.
Mai muet cântece rock pentru studenți, care predomină, dar nu știu să danseze.
Nici eu nu-s mai breaz, și Lilia mereu îmi face observație:

-Dansator din tinerețe... ca din coada [redacted] mâții sfânt! (172)
Electric dans pe heavy metal music [muzică metalică grea ... de la formație].
(numele unei)
Lilia frecventează o clasă de dans, de două ori pe săptămână. Cică pe simte bine când se-nvârtește, danseză.
Foxtrot este un dans pentru cupluri, executat în 4/4 timpi, cu pași rapizi sau încetați.
Pe melodii rock, eu singur mă mișc în cerc, precum eram adolescent, dând din mâini și picioare precum simt, fără vreo regulă anume. Lilia zice că joc ... bughi-vughi!

-17.04.2007

Când mă uit la Silviu, [redacted] crescut mare, îmbrăcat la costum, înainte de Prom (banchetul lui de sfârșit de liceu),

parcă mă văd pe mine când eram adolescent...
Seamănă la-nfăţişare cu mine mai mult decât Mihai, dar ţine mai puţin la mine decât frate-său cel mare.
La toamnă va intra U of A (Universitatea din Arizona, în Tucson) la Secţia de computere — ce-i place lui.

*

Barbra Streisand cântă frumos, joacă bine ca artistă, dar are nasul urât. Când mă uit la film mă-mpiedic de nasul ei!
[„Oglinda are două feţe", cu Jeff Bridges, Pierce Brosnan, George Segal, Mimi Rogers, Brenda Vaccaro.]

*

Lilia se-nchide-n camera ei... Toţi-n în acest apartament ca doi străini... Spală rufele separat: ale ei într-o maşină, ale mele în altele.
Parcă-s păduchios.
A murit iubirea noastră...
Tot ce face pentru mine, trebuie s-o plătesc.

Femeile de astăzi nu mai sunt femei de casă. Cu ochii după alţi bărbaţi, pretenţioase (vor cadouri să primească, dar nu să şi dea). Îşi fac toată ziua manichiura, se ruşinează pe buze, îşi cumpără zeci de haine [redacted] pe unele nici n-ajung să le poarte, zeci de perechi de pantofi parc-ar face cismărie...
Nu vor să gătească (aici Lilia mai face excepţie)... curăţenie din joi în joi! Un procent mare de [redacted] îşi înşeală [redacted] nevestele soţii (designer, e şi invers).
Femeia modernă lucrează astăzi la cot cu bărbatul şi-a câştigat independenţa financiară.

*

—26.04.2007
Societatea Umanitară strânge [redacted] fonduri. (Pe ce anume?) [redacted] Sîrbătoarea a organizat o petrecere la Red Rock (vreo 9-10 mile de Gallup)

25$ intrarea, cam scump. Dar a servit mâncare și a adus o formație de ... cowboy [= ca (niște) boi ... interpretare mot-à-mot]. Cu pălării de cowboy, blugi, [redacted] toți cu toc chiar și formația. Alcoolul se plătea: o bere Corona, mexicană, 4$.

La intrare [redacted] ne-au însemnat o cruce roșie pe mână — în cazul că ieșim afară și ne întoarcem. Iar [redacted] când cumpăram alcool, ne legau la mână [redacted] o panglicuță pe care scria „Responsabilitatea contează".

Se dansa.

Am dansat și eu, mai mult cu Lilia, care-mi tot făcea observații, mă mustruluia ... că m-am enervat, supărat, inhibat, certat cu Lilia și nu prea am vorbit unul cu altul două zile!

Petrecerea s-a încheiat pentru noi cu un eșec.

- 03.05.2007

Tensiune între mine și Lilia permanentă.

Ea se-nchide-n camera ei când vine de la lucru.

Nu vorbim.

Nu știu cât va mai dura această căsătorie ... Dar încep să mă enervez. Femeile din ziua de azi și-au luat-o-n cap ... prea au impresia își pot permite orice și că merită totul fără să dea nimic în schimb.

- Cinco de Mayo (5 Mai).

Sărbătoarea mexicanilor.

La Red Rock cântă formația Al Hurricane & Al Hurricane jr. Muzică spaniolă. Dansuri spaniole (stânga, dreapta, stânga, dreapta). Simplu și pentru mine. 25$ biletul de persoană. Scump, fiindcă nu e cu mâncare. Băuturile se cumpără.

Lilia mă cicălește la cap, ne certăm în public.

Cântăretul legat la ochiul drept, ca un zîrlat.
Melodii vesele, trandafirii la culoare „Carmelita", „Flamingo", „Jambalaya", Trompete și chitări.
Un bătrân ține un fular alb la gât, decorativ. Îmbrăcat curat, costum alb, pantofi negri strălucitori.
– Cum se numește în spaniolă acest fular?
– Bufanda.
De la 8 seara la miezul nopții durează „balul".

– 11.05.2007
Ras în cap: 8.56$ tuns zero + 21.40$ rasul (din care 2$ ciubucul).
Așa-i obiceiul în America: lăsat 10-15% din preț ciubuc la restaurante, frizerii. Cu capu' tău ăsta lelit! zice Lilia.

* Cacaoa, combinată cu cafeaua, de dimineață mă unge pe suflet. Am devenit adictiv, nu mai pot lucra altfel. Și-am un program ambițios, nu mă las deloc, îmi zdrănțăi mult și mă străduiesc să termin.

- 04.06.2007
De la 1 iunie a.c. sunt Șef [redacted] al Departamentului de Matematică și Științe. Muncă birocratică.

*

- 06.06.2007
Frank Sinatra cântă monoton, toate melodiile sunt la fel. Dar e plăcut să-l asculți de distanță scurtă. Te liniștește. Regele [redacted] Las Vegasului.

China, a patra economie a lumii. După SUA, Japonia, Germania.

- 08.06.2007
Ceaușescu întoarce-te!

Ceaușescu întoarce-te,
[redacted] Viața-i [redacted] o pacoste.
Ne-au îngenunchiat străinii
Și-acum suntem ca și câinii
Pe la case occidentale
Ce ne tratează ca fiare...

- 16.06.2007
[redacted] Visa (Chase Freedom) m-a taxat 39 $ pentru c-am [redacted] plătit cu trei zile mai târziu nota de

plată (bill), fiindcă am fost plecat în Peru-Bolivia (14-30 mai) și trebuia prelungită perioada mea până pe 29 mai, dar [redacted] eu am găsit [redacted] perioada los abia când m-am întors! Plus 23$ taxă financiară.

- 25.06.2007
Vara muncim mai puțin (eu și Lilia), predăm câte 2-3 clase, dar luăm salariul dublu!

*

GREAT ACHIEVEMENTS INVOLVE GREAT RISK.
LISTEN TO YOUR CRITICS, THEY WILL KEEP YOU FOCUSED AND INNOVATIVE.
NOT GETTING WHAT YOU WANT IS SOMETIMES A STROKE OF GOOD LUCK.

- 22.07.2007
Stau cu Lilia, ne uităm la televizor, discutăm banalități... doar să nu ne simțim singuri, să nu fim izolați.

- 12.08.2008
André Rieu în concert pe KNME TV. „Casanova", „Fata Morgana", etc. Frumos, măiestos.
Femeile în orchestră, cu rochii lungi, galante, de epocă.
Îmi place eleganța...
Și e duminică seara.

- 20.08.2008
Ultimele două săptămâni, deși vacanță, am tras tare să acoper clasele a doi profesori cu normă întreagă care nu pot preda trimestrul ăsta: Paula Watts (geologie, științe naturale) și Mark Wilson (fizică, statistică, matematică).
Paula e [redacted] visiting professor la UNM-Albuquerque.
Mark, săracul, are cancer la prostată... deși nu încă și-

gur de diagnostic.
Rămăsesera vreo 14 clase fără profesor... M-am dat zeste cap... telefoane, e-mail-uri, schimbat ore, zile, clase de la un profesor la altul, completat forme, semnat documente la Personal de zeci de ori... du-te vino...
Despre Mark tocmai joi la prânz... şi luni începeau orele...

*

Eu cu paradoxismul ăsta am luat o în răzăr, în glumă, în joacă, în serios... în contra sensului literar... şi-a-nceput să prindă.

-24.08.2008
Expoziţie de pictură în ulei, jenită: Greg Collison.

*

O carte ce te pune pe gânduri:
The Cult of the Amateur: How Today's Internet Is Killing Our Culture, de Andrew Keen.

[Cultul Amatorului: Cum Internetul de Astăzi Distruge Cultura Noastră]
Despre Revoluţia Web 2.0, efectele ei pozitive şi negative. 70,000,000 bloggers şi 68,000 videos la YouTube.com în mod zilnic!

-31.08.2007
Un milion de proprietari de case, ce plătesc rate lunar (mortgage), sunt în pericol de a pierde casele din cauza neputinţei de a plăti... multe taxe, împrumuturi financiare nerentabile, dobânzi mari care trebuie să le [redacted] achite...
Criză financiară ce poate degenera în secesiune.

-01.09.2007
Societate agresivă, foarte dinamică, nemiloasă cu cei care pierd (loosers).

-10.09.2007
Fac eforturi administrative.., învăţ, ca Şef de Departament,

să mă descurc în relațiile cu ai mei colegi... fără ceartă, fără scandal.
Încerc să-nțeleg organizarea instituției, structura ei...
Dar nu mă las nici cu cercetarea vreau să public în continuare, să merg la conferințe, să fiu invitat la seminarii ze la diverse universități.
[redacted] / Busy! Busy!
Simt că trăiesc intens... inteeens...

-29.09.2007
Sâmbătă dimineața.
Stau acasă și-mișcăm ze laptop aplicația pentru full-professor (profesor plin) - promovare.
Lilia e plecată [redacted] în piața fermierilor, unde vinde bijuterii, între 8-11.
M-a lăsat să am grijă de oala cu fasole, care fierbe și arugaș la foc mic, timp de trei ore; trebuie să mestec, [redacted] să nu se lipească.

Boabele de fund. (179)

-02.10.2007
O groază de timp pierdut cu facerea dosarului pentru promovare ca profesor.

*

Toate fiemele-s numai cu crime aici.

-07.10.2007
Mama zice, la telefon, c-am scris prea mult, să mai mă odihnesc.

-12.10.2007
Dorm cu mânuțile-n mâini mi-e frig la dosul palmelor.

-16.10.~~2007~~ 2007
Future Weapons (Armele Viitorului) ze Discovery. Emisiune de intimidare a altor țări.

-19.10.2007
Citesc memo-uri, email-uri despre administrație... învăț (alte lucruri)...

Am început să nu mai pot lucra intens fără cafea. Adictiv... Nu e bine. Dar sunt prea obosit, prea solicitat... Dacă nu lucrez continuu rămân în urmă...

-23.10.2007

Dureri de cap azi-noapte, dureri de stomac, senzație de greață și vomă, diaree toată noaptea trecută... Parcă mâncarea n-a fost bună... Obsedat că cineva-mi pune ceva în băutură, mâncare...
Cădere de tensiune am avut oare? N-am putut deloc să mănânc toată ziua. N-am fost la ore să predau...
N-aveam putere nici să mă-mbrac, nici să merg... Am bolânzit o zi întreagă în pat... Ametit de cap...
Seara am făcut o baie călduță (nu fierbinte, să nu-mi fie rău), și Lilia mi-a dat cafea cu ouă (nu cu lapte) să-mi ridice tensiunea.

-24.10.2007

Mama, la telefon, mă ceartă să nu mai scriu și citesc [redacted] (184)
[redacted] atât de mult c-am trecut de 50 de ani, nu mai am rezistență, am îmbătrânit...
Să mai odihnesc, să ies în aer liber, să iau multi-vitamine, să fac o pauză de la învățat, să dorm bine (opt ore)... să las gândurile. Sunt foarte surmenat...

-10.11.2007

În Bengalul de Vest comuniștii au preluat puterea, îmi scrie Sukanto. Media internațională nu spune nimic! Cenzurează și ăștia cât pot.
În Pakistan e cea mai teribilă dictatură militară, a Generalului Musharaf, susținut (cu 2 bilioane de dolari pe an, după se scrie în „The Week") de guvernul [redacted] „democratic" al lui Bush.
Musharaf a suspendat constituția, cartea supremă, și-a declarat legea marțială. Protestanții sunt arestați... Poliția a pătruns în demonstranți la-nceputul acestui an.

*

5) Filmul documentar „Sicko", produs de Michael Moore, l-am luat în sfârșit de la Blockbuster.
De mult îl așteptam...
Despre asigurarea medicală în Statele Unite. 50 milioane de americani nu au asigurare medicală (companiile de asigurare sunt scumpe; ele nu [redacted]-jută, cum s-ar crede, ci sunt companii de business, vor să facă bani). În vreme ce-n Anglia, Franța, Canada, până și în Cuba [redacted] asistența medicală e gratuită.

- 17.11.2007
Mai avem un an de suferit pe-lângă Bush, și-apoi vor fi pe-nchisoare democrației. Câte abuzuri a făcut omul ăsta!

- 23.11.2007
Lilia zice să scriu în jurnal că-n sânul incaș se află în craterul unui vulcan (are aptitudini de psihic - după atâtea emisiuni de televiziune cu psychic)... și că e ceva albastru pe deasupra tezaurului. [redacted] Dar știi cât e de mult!

- 25.11.2007 (181)
Teama de a nu fi stârvit ori radiat...
Am prea mulți dușmani, prea [redacted] numeroși și vrăjitori calomniatori [probabil agenți CIA ori Mosad, plătiți de NSA (National Security Agency) să-mi defăimeze opera, persoana... m-au făcut „criminal" (cică l-aș fi ucis pe... Ceaușescu!), sinucigaș cu bomba (suicide bomber), spărgător de bănci... cică Universitatea din Chișinău este falsă!... că am publicat doar în reviste obscure, etc.].
Există o manipulare a conștiințelor la nivel planetar, deci nu e democrație, onestitate. Totul se bazează pe dominație spirituală, economică, financiară, politică [redacted] din partea celor puternici.

*

Mă simt un fel de Paul Goma: am acționat contra totalitarismului estic până în 1989, pe urmă contra totali-

turismului vestic —
și de-aceea suntem amândoi la ora actuală respinși/ponegriți de ambele.
Oameni care-am stat contra vremurilor. Pietre în calea ageamiilor tulburi ce se duce la vale.

– 30.11–01.12.2007
Reumatism acut la piciorul stâng (șold), apoi spate (la noadă!)... Nu pot să dorm, mă zvârcolesc greu de pe o parte pe alta... Mă trezesc la mijlocul nopții și stau pe canapea...
Sunt poziții în care am dureri mai mici.
Abia mă ridic de pe scaun, abia merg...
— Mosulică! râde Lilia.
Îmbătrânesc, îmbătrânesc. Mi se degradează corpul, iar sufletul din mine suferă.
Sunt anchilozat.
Dacă n-o să mai mă vindec niciodată și o să rămân în cărucior cu rotile?

– 13.01.2008
Astăzi se împlinesc 10 ani de la căsătoria oficială cu Lilia, la Bălcești. [redacted]
Am sărbătorit-o și n-am sălășluit-o acasă..., cu peste [redacted] prăjit în tigaie și salată de castraveți cu lapte acru.

*

Jurnalul îl scriu la-ntâmplare... am pierdut sistematizarea. [redacted] Călătoriile separat... Par[redacted] anacronice [redacted] memoriile în ultimele volume.

*

Ecranizare după Jane Austin, romane sentimentale, pe canalul 5 (KNME TV).

– 21.01.2008
Recesiune a americană [redacted] împinge în recesiune pe toată globului.

– 29.01.2008
Îmi fac ghoz[redacted] emisiunile pe KNME: arheologie, arhitectură.
Marțea seara este NOVA, despre știință.

- 02.02.2008

M-am în prea multe proiecte deodată, prea multe articole, prea multe cărți, prea multe excursii... Sunt obosit, epuizat...

- 07.02.2008

Prizonier al meu însumi (înfundat în cărți și manuscrise).

*

Am citit „Prințul", de Nicolo Machiavelli (scris în 1513, publicat după moartea autorului, în 1532), tradus în engleză, găsit gratuit pe internet în Proiectul Gutenberg.
Limbajul greoi, citirea incertă... De ce este considerat Machiavelli un pervers, cinic? Biserica l-a defăimat atâta.

- 11.02.2008

Nu-mi place la baschet că prea multe coșuri se bagă într-un meci, iar la fotbal că prea puține goluri se marchează.

Poate să se mărească porțile, ori micșoreze numărul de jucători?

- 13.02.2008

Am prea mult de lucru (intelectual), solicitat la prea multe lucrări, băgat în prea multă corectare. Nu mai fac față. Beau cafea după cafea — mă doare și inima câteodată... noaptea nu pot să dorm de idei.
Am și problemele de departament... s-au strâns multe, le rezolv, iar se strâng și mai multe...
De ce lucrez mult, de când am mai mult de lucrat! Îmi dau de furcă mereu...

- 14.02.2008

Sunt prea multe nume occidentale în știință, artă, literatură. Ar trebui să mai lase loc și altora, nu doar ei să monopolizeze cultura, să-i ignore ori chiar boicoteze pe ceilalți care nu le cântă lor în strună.

-19.02.2008

Lăcaț de Iugoslavia asta... ciojârtită și fărâmițată!
Cei mari fac și desfac,
Cei mici suportă consecințele.
Globalizarea înseamnă o eliberare sau un totalitarism la nivel planetar?
E bine să poți circula unde vrei, să scrii și publici ce vrei, dar dacă deranjezi prin ideile tale cei care controlează mass media te calomniază, îți ignoră și boicotează opera.
Libertate tot nu e.

-08.03.2008

De câteva luni suntem trecarați telefonic: [redacted] merey [redacted] suntem sunați și un bărbat intervală de „Daniel Gomez". Deși de nenumărate ori am [redacted] răzuns că e număr greșit, continuă să ne pună. Special să ne irite, să ne enerveze,
Credem că e CIA, pentru a ne intimida a ne hărțui psihologic datorită criticelor mele la adresa guvernului american, specie contra lui Bush.
Democrație democrație, dar să fii de partea lor, altfel nu mai vor!

*

- Să vedem ce mai mint ăștia la știri.

-18.03.2008

One-man show.

Spectacol de Michel Lauzière, canadian francez, în amfiteatrul de la Gally High School.
Un om care face cât o orchestră la ploaie și la figurat. Multi-talent.
Transformă obiectele uzuale (linguri, tevi, vase de bucătărie, clopoței) în instrumente muzicale neconvenționale, la care cântă - spre amuzamentul spectatorilor.
Și alte năzbâtii pe scenă (un cântec... „pata parakist"!).

*

Am tranzitat pe manuscrisele astea de m-a luat dracu'!

*

-22.03.2008
Am făcut romatism la [redacted] palme...
mi-e frig[redacted], mă ustură...
Dorm cu mănușile în mână noaptea.
Scriu în casă cu mănușile în mână.

-27.03.2008
Eu fac cercetare din pasiune,
alții din obligație.
E mare diferență.
La universitatea mea sunt mereu discriminat. Linda Thornston de la Public Relations, care scoate o [redacted] fițuică (Newsletter) a campusului, cam strâmbă din nas când trebuie să mă citeze și ze mine — mai ales că eu mă duc des la conferințe. Întotdeauna îi pune pe alții înainte, chiar dacă au mai puține realizări. În ultimul număr Gloria Dyc e citată înaintea mea, doar pentru că citit o poezie la New York, în vreme ce mie mi-a apărut o carte tradusă în arabă în Egipt.
Cât le o mai ține americanilor cu discriminarea altora? Că oamenii văd, nu sunt proști, dar multora le e frică să spună.

-01.04.2008
Mă uit în Enciclopedia de Literatură editată de Corporația de dicționare Merriam Webster[redacted] în 1995.
Dintre românii scriitori, Eminescu, Caragiale, Arghezi sunt incluși.
Nu-s Sadoveanu, [redacted] cei trei B (Barbu, Bacovia, Blaga).

*

Casanova (1725-1798) rămâne important pentru autobiografia sa, publicată postum în 1826-38 și ediția definitivă din 1960-62 („Istoria vieții mele").

-06.04.2008
M-am învățat să citesc articole științifice când merge televizorul, seara. Lilia se uită, mă uit și eu dar nu văd, nu înțeleg ... mă gândesc la cercetările mele.
La universitate* i-au dat premiu pentru cercetare pentru anul trecut Terezei Wilkins, deși nici nu pe-

[redacted] publicase cartea [redacted] ei, tocmai în mai zicea că-i apare. [redacted] Mie mi-a apărut o carte în Egipt, tradusă în arabă, plus conferințe internaționale unde am prezentat lucrări și seminarii (tutoriale), pe care le-au și publicat în Proceedings. Pe Teresa au făcut-o și profesor plin, odată cu mine, tot pe baza cărții care nu i-a apărut încă.

Dacă eram eu în locul ei, mi-ar fi zis că întâi să public cartea și după-aceea s-aplic pentru promovare!

Foarte discriminatorii anglofonii la adresa minorităților, așa au fost din totdeauna.

În America Latină nu-i așa discriminare ca aici, hispanicii-s mai toleranți.

Pentru mine titularizarea și promovările au fost de zece ori mai îngreunate decât pentru anglofoni.

Au fost unii care n-au publicat nimic, și-au luat ca și [redacted] p-au titularizat și-au fost promovați conferențiari în același timp cu mine, care-am publicat zeci de articole și cărți.

Comitetul de Titularizare și Promovare a fost extrem de sever cu mine. De fapt, acest comitet până-n prezent n-a refuzat decât minoritari: Dr. Benito Cordova (hispano-indian), Dan Casados (hispanic), Mohammad Khan (musulman pakistanez).

Americanii-s foarte anti-islam, își bat joc profetul Mohammad, zic că islamul exploatează femeile...

Dar unde-i libertatea de credință? Adică fiecare să fie lăsat [redacted] în religia sa, nu intimidat, ridiculizat...

Analog a-nceput o discreditare organizată contra scientologiei, și l-au țintit și-l tot defăimează pe [redacted] celebrul actor Tom Cruz (din cauză probabil că oamenii pleacă de la Christos spre

alte crezuri?).
Numărul creștinilor a fost depășit de cel al musulmanilor, a cărei religie creștе foarte repede.

*

Lilia e pasionată de filme de [redacted] epocă, romantice, britanice, pe canalul 5 (KNMETV) în <u>week end</u>. Femei cu fuste lungi, înfoiate, pensuale. Bărbați cu bastoane, pălării și costume negre — ca acasă din cutie.
Viața oamenilor bogați, care nu muncesc, caracterizează romanele lui Jane Austin.
— Dacă eram pe vremea aia, noi tot săraci eram, Lilia, exclam eu!

- 08.04.2008
Mi-e silă să fac taxele astea! Mă forțez în fiecare an, în aprilie, să le termin.

- 15.04.2008
Am plătit taxa de înregistrare la Conferința Internațională Fusion 2008 din Cologne (Germania) 670 euro! Mamă doamne, aproape 1100 $ Astia au înebunit! Mă-ntreb dacă se mai merită să mergi la asemenea conferințe! Pe-astia numai banii îi interesează...

*

Cassandra povestește, când era copil, că tatăl ei nu i-a învățat limba navajo deoarece când era mic la școală profesorii îi dădeau peste degete cu linia, dacă îi auzeau vorbind altă limbă [redacted] diferită de engleză.
Cassandra Burr este secretară/laborantă în Departamentul de Matematică și Științe. Totuși cassandra în~~tâlnește nu vrea, dar nu vor~~ Valerie Rodriguez, o studentă de-a mea în Math 121, povestește același lucru despre tatăl ei, care n-avea voie să vorbească spaniolă nici în recreație. De aceea Valerie nu știe astăzi spaniolă.

*

-18-20.04.2008

La Mihai, în Phoenix, și-a cumpărat casă în Glendale (Northview cu 63 Ave).

Casă la licitație, care costa peste 200.000$, dar pierdută de proprietar fiindcă n-a mai putut plăti [redacted] ratele (mortgage). Băncile dau împrumuturi cetățenilor cu [redacted] variabilă, la început cu dobândă mică pentru a atrage [redacted] lumea, iar după ce-i prinde la mână cu actele făcute, banca mărește dobânda, oamenii nu mai pot plăti [redacted] rata lunară, și-atunci banca le confiscă.

În Phoenix au fost persoane care au dat foc caselor, doar ca să nu le ia banca... să piardă și banca.

Licitația a-nceput de la 90,000$, și Mihai s-a bătut la preț cu încă un tip, până la la 120,000$.

6.000$ a costat „taxa de licitație" (astă dijmă!), plus 5,000$ actele.

Rata lunară îi revine la 850$.

Mihai plătește și electricitate 110$ și apă 70$ lunar.

[redacted] Are însă un chiriaș cu 400$ pe lună, într-o cameră. Casa are patru camere. Mai caută încă un chiriaș.

Mihai lucrează ca terapist la [redacted] un centru de bătrâni, și e plătit 26.000$ pe an.

Abia rezistă cu plățile...

Asigurarea la mașină îl costă 100$ pe lună, iar asigurarea de la companie l-ar costa 33$ pe lună (n-a semnat încă pe anul ăsta).

*

Pe 18 aprilie seara am fost cu Mihai la restaurantul românesc Europa Palace ([redacted] la intersecția străzilor Bell cu 35 Ave.).

Muzică bănățeană.

38$ ([redacted] cu [redacted] bacșiș) a costat.

*

La Ioan Nicoară, vecinul, bătrânul pieter

Are ceva probleme de prostată... urinează des...

Pe Internet în YouTube privește la George Carlin: „Religion is bullshit" (Religia e rahat), „Prolife is Anti

Woman" (pentru Viață este împotriva femeii).
Prin religie sunt manipulați oamenii (control psyhe).
– Pocăiții înseamnă păcăliți (de propagandă), zice Nicoară,
Din cauza religiei s-a divorțat cu nevastă-sa... Ea era pocăită...

Un poet nu trebuie* să moară bătrân.

Gheorghe Pituț, poet, s-a născut la Beiuș. L-a cunoscut Aurel Ciorna, prieten din Phoenix.

Multe din invențiile lui Nicolae Tesla (Nikola Tesla 1856–1943) au fost patentate de... Edison.
La fel și prima transmisie radio a fost făcută de Tesla, nu de Marconi – dar istoria științei (ca și alte istorii) i-a defavorizat pe români.
Tesla a fost istro-român născut în Croația.
Pe când Teoria Relativității lui Einstein n-are nici o importanță practică, toate descoperirile lui Tesla au importanță tehnologică.

Întotdeauna când* mă duc la copii, mă-ntorc trist.
O familie destrămată...
Mihai îmi zice că la pensie să mă retrag în Phoenix și să stau la el.
Are patru camere, într-una să dorm eu. Aș mai avea opt ani de lucru până la 62 de ani – dacă nu s-o mări vârsta de pensionare, îți vezi în stare pe mecherii din guvern.
Sînt că urăsc guvernele...
Dar pensia nu cred că va fi prea mare așa că probabil va trebui să muncesc toată viața...

–26.04.2008
Sâmbătă seara e NOVA, emisiune științifică pe KHME.tv. Reluare de marți.

–28.04.2008
A murit Monica Lovinescu.
Înainte muriseră și Virgil Ierunca (numele real: Untaru, din Cădești, pe lângă Bălcești).

Amândoi au făcut literatură "comandată de CIA la "Europa Liberă". Mai mult politică. (Erau prezentați) Doar scriitorii recomandați de CIA. "Teze și antiteze la Paris", pe care și eu am ascultat-o (emisiunea) era plea partinitoare.
ML a tradus câteva cărți românești în franceză.
Dar nici Monica nici Virgil [redacted] nu s-au afirmat în străinătate, au rămas limitați la cultura românească din exil, n-au fost în stare de mai mult...
Amândoi critici, comentatori de conjunctură — fără vreo metodă, ori structură stilistică deosebită.
Au fost servitorii literari ai celor care-i plăteau, făcând propagandă mai degrabă decât cultură.

*

Mi-e greu să scriu...
Mi-e greu să plec din orașelul ăsta...
Mi-e greu să las job-ul ăsta...
Am îmbătrânit. Sunt nepăsător.
Eliberați-mă din libertate!

*

Monica Lovinescu și Virgil Ierunca

s-au prefăcut c-ajută pe românii exilați.
Ei au făcut o semi-cultură: ridicând în slăvi pe [redacted] unii sau coborând în fundul iadului pe alții — după cum le ordonau cei care-i plăteau (CIA). Foarte partinitori, conform intereselor politico-ideologice ale stăpânitorilor.

- 02.05.2008

Greu merg treburile în România, [redacted] se mișcă greu, cu viteza furnicii...
Am o scrisoare la poștă, cu un manuscris de metafore ("poeme într-o jumătate de vers") care așteaptă în vamă — noua cenzură — trimise către Janet Nică să le selecteze.

*

Bătaie de joc la adresa istoriei românilor: se scriu câteva rânduri despre Mihai Viteazu, (numai) [redacted] care-a făcut prima unire a țărilor românești, dar o pagină despre Doina Cornea, care-a fost o simplă disidentă.

Globalizarea vrea să șteargă, ori măcar să diminueze, cultura țărilor mici.

-07.05.2008
Am făcut o butadă... de plesneste sub-curea!
De când sunt șef de departament predau mai puțin, însă citesc mai mult.

-10.05.2008
Am câte-o idee, o scriu și o trimeis repede prin email la amici. Ei îmi răspund... mai schimbă, mai adaugă. Facem câte-un articol, sau o carte...

Am expediat Antologia Paradoxistă 5 unui puscăriaș american, Richard Raugust, în Glendive, Montana. Dar gardienii nu i-au dat-o, au motivat că numai biblia sau „cărți educative" are voie să citească. Numai biblia, dar Coranul nu? Au cenzură și la închisoare. Richard îmi scrie că gardienii au trimis-o rudelor lui, acasă, care cică ar xerota-o și reexpedia lui sub formă de fascicule în plic.

-14.05.2008
Bush ăsta cred că e mai urât de populație decât Ceaușescu. Bush e urât de întregul glob pentru genocid și abuz de putere, Ceaușescu era urât numai în România.
Fiecare popor își merită conducătorul ei, deci și americanii pe dictatorul lor încult și bețiv.

-24.05.2008
Când beau cafea, îmi vin mereu idei peste idei, le notez în meculator, fac planuri și planulețe, mă înbărbătez de parcă voi fi cuceritorul tot globul!
Apoi gânduri trăznet...
De multe ori idei simple rezolvă probleme mari.
Mă bat la cap tot felul de teorii, nu pot să dorm... Trăiesc numai pentru, sau în, creație.
Trec de la un domeniu la altul cu nepăsare... lucrări de economie, de politică în ultimul timp.
De ce să mai mă ocup?
Ceva mai mult în psihologie ori

în sociologie?
Colaborez cu cine trebuie și cu cine nu trebuie din orice țară. Chiar și cu români care

*

Seara stau cu hârtii, articole în față. Ba mă uit la televizor, ba je articole ori mă gândesc la formule de noi regrupări de combinare în succesiunea informației.

- 12.06.2008
Uneori dorm așa de prost, că mă scol dimineața mort de oboseală.
Dar noaptea trecută am dormit bine și m-am sculat odihnit și bine dispus.

- 14.07.2008
- Lasă-te de cărți, mă mustră Lilia, că rămâi tot sărac. Gândește-te cum să faci bani... je computer, e-asa-i acum. Nu vreau să-mi pierd tinerețea în Gallup.

- 17.07.2008
Vizitându-mă prin cărți [redacted] românești (unele-mi) găsesc multe greșeli tipografice. Corectorii (plătiți) nu și-au făcut datoria.
„Ultrapolemice" (corectura Ion Soare) are greșeli cu duiumul... Nici nu-mi vine să revăd o carte mai veche de teamă c-o să descoper noi erori...
„America, paradisul diavolului" de la început a fost plină de erori (i-am și spus editorului, D-lui Marinescu).
Tot la Arus, în Craiova, „NonRoman" tot cu greșeli:
„Metalstorié" (la Dan Tărchilă tipărită) [redacted]... nu e respectat întocmai manuscrisul.
Cum eu eram departe de țară, nu mă puteam ocupa de [redacted] corectarea volumelor, iar [redacted] tipografii și editorii interesați numai de bani.
Aceasta-i odiseea/necazul [redacted] manuscriselor mele.

- 20.07.2008
Fiecare carte [redacted] je care-o scot, pentru mine este ca o bijuterie. Cochetă, format mic.
Închid/conservez gândirea mea într-un format PDF [redacted] je Internet, sau între coperțile unui volum je hârtie.

Îmi fac, artistic, cu Adobe Photoshop până și coperțile cărților, ilustrații — de la A la Z, ca să nu depind de nimeni.

-30.07.2008

În directorul meu de fișiere personale am peste 34 000 fișiere însumând peste 20 GB memorie!
Îmi postez o dublură pe un dispozitiv de memorie.
(extern)

*

Bud, care lucrează la UNM la computere, zicea că lui nu-i place în New York fiindcă n-are loc să meargă pe stradă — e prea multă lume!

-22.08.2008

Recitesc cu plăcere, redelijit de ecranul computerului textele mele de călătorii. Adevărate ogre de cuetură — oricesar zice dușmanii mei (plătiți de CIA). [Fac eu corectura la Frate... " 4. " Mone m-ai tine în "an de zile să revăd textul.]

*

No brain / No pain!

(193)

*

-Dacă Barack Obama câștigă alegerile, Casa Albă va deveni Casa Neagră! [redacted] ne zicea menajerul (emigrat din Ghana) de la hotelul din Maiami Beach, În noiembrie voi vota pentru Obama (m-am înregistrat ca Democrat).

*

-29.08.2008

Îmi place dimineața, când nu mă duc la lucru, să [redacted] beau cafea amestecată cu cacao și lapte, caldă; să stau pe canapea, [redacted] cu laptop-ul pe [redacted] o scândură lată [redacted] ținută pe genunchi, și să lucrez (fie scriind vreun articol, ori jurnalul de călătorii, ori terminând vreo carte). Lilia zice că m-am măritat cu computerul!
Dar îmi place la nebunie!

-01.09.2008

Pentru unii democrație înseamnă dreptul de a-i critica pe alții,

dar ce ei nu!

*

Sunt atât de ocupat cu studiul, creația —
că nici n-am timp să fiu bolnav, ori să mă gândesc la asta!
-10.09.2008

Hemoragie nazală tenibilă, sângele nu se mai oprea...
Stropit hainele, cuiveta, ce jos...
numai sânge ca la sanatoriu.
Mă gândeam să telefonez... 911... la urgență, sau să mă duc singur cu sângele șiroind... dar costa sute de dolari.
Ce singur și rezede toți morți...
și ce neașteptată,
Dau telefon la universitate s-anunț că nu pot veni... Secretarele a-l mândouă absente... Tish, Cassandra...
Lipsesc ăștea de rup!
L-am găsit pe Tom, și l-am rugat să pună pe ușa de la CH 182 un anunț că instructorul e bolnav astăzi...

Hai la ocean!

- 04-14 august 2008.

[redacted] Trebuie să mai fac o pauză de la studiu, [redacted] creație, [redacted] lectură, computer... Să mă uit de lume. Sunt obosit, chiar surmenat.

*

– Hai la ocean!

Nu știu de ce în loc de Miami [englezii zic Maiami] îmi vine să zic Mamaia!

[redacted] Pe plajă Lilia e ca o momâie acoperită cu cearceaful și pălăvria peste ochi.

Hai să-i fac o poză.

A prins-o o meduză în apă, și-i este frică să nu fie otrăvitoare.

*

Salvamarii pun steaguri roșii când [redacted] valurile sunt infestate cu meduze otrăvitoare, ca lumea să nu facă baie.

*

Puțină lume pe nisipul de la Miami Beach, în patele Hotelului nostru Beach Place.

Plaja de Sud este [redacted] mai populată. Apa e mai caldă ca-n Marea Neagră la noi. Clima subtropicală. Trece un elicopter periodic la joasă altitudine.

*

Am ajuns aseară noapte la ora unu de la aeroport la hotel, [redacted] plătind taxiul 43,50$, scump.

zo de mile distanță.

*

Mașini multe pe străzi și după miezul nopții.

*

Mă ustură fața de soare și sare. Țesim cleioși din valuri. Să nu mă joc iar.

*

Toată viața mi-am dorit să lucrez într-un oraș la mare. Mă simt bine în clima asta. Dar soarta m-a dus chiar opus, în mijlocul deșertului!

*

La prânz e-o căldură și o năbușeală... de mi se-abureșc ochelarii în ochi.

De umezeală nu poți nici să respiri... (eu, omul deșertului, învățat cu [redacted] New Mexico la uscăciune).

Parcă m-a unsa cineva cu cremă pe piele.

Mi se topește ciocolata-n mână de căldură... mocirlă.

*

Ne plimbam pe strada Collins, paralelă cu plaja.

Îmi miroase mâinile a turtă dulce.

*

Oamenii-s grăbiți să trăiască.

*

Parcul North Shore, plin de [redacted] plante tropicale.

Cu același nume o bibliotecă publică.

Auzi vorbind mai mult spaniolă decât engleză.

*

Revistă în spaniolă „El Nuevo Herald", pe lângă cele în engleză.

*

Umblam numai cu umbrelă de soare... Pe [redacted] canicula asta nu poți face nimic, decât dormita. Fără aer condiționat, ești terminat.

*

Am uitat să iau dicționarul spaniol. Simțeam eu că lipsește ceva... dar [redacted] nu-mi dădeam seama...

*

Femei în fuste scurte.

*

Fac foamea...,
nu mănânc ca să slăbesc.
Trag apă sărată de mare pe nas
(mă bag cu capu-n apă pe rând).
Ustură, dar e bună pentru sinuzită
și sinuzita (bolile mele permanente).
Nu mai strănut, nu mai [redacted]
am alergie, nici epistaxis.
Mi-e foame de mor,
dar m-abțin. Mi-a scăzut burta — recunoaște și Lilia, cel mai mare și constinuu critic al meu.
Are o plăcere deosebită de-a mă apostrofa, de-a-mi face imputări.

*

Merg în excursii ca să am pe ce toca banii (!) Se duc repede, îmi scapă printre degete.

*

Am vizitat (fără mari târguieli) Complexul [redacted] Aventura, zonă comercială (Aventura Mall).
În autobuz vorbesc [redacted] franceză cu niște haitieni, emigranți.

-08.08.08. La ora 08 seara deschiderea [redacted] Olimpiadei Sportive (197)
de la Beijing, a 29-a.
2008 coreografi! (ca pentru China, la 1,5 bilioane de locuitori)...,
Cine ale curaj să se pună cu China?!
91 discipline de concurs în 16 zile, plus ziua inaugurării.
Puterea chinei se vede în spectacolul acesta extraordinar.
273 medalii de aur, argint, bronz se vor acorda.
Chinezii au introdus Proiectul 91 prin care antrenează copiii de la vârste foarte fragede pentru a deveni sportivi de performanță mondială. (Occidentalii critică acest proiect, considerând că autoritățile chineze „forțează" [redacted] copilășii,
după cum citesc în cotidianul Sur de la Florida / Sea Latina" [„Sudul Floridei / Să fim latini"] din 08 august 2008, articolul „El drama de los niños deportistas" [„Drama copiilor [redacted] sportivi"].

– 09.08.2008

Ne ducem la Seaquarium (sea + aquarium, acvariul mării) cu autobuzul public "S" (n-are număr, ci o literă).

1,50 $ biletul de tranzort, pui banii în cutie, la automat, dar nu-ți dă restul (deci plătești 2 $ dacă n-ai schimbat). Ce bine înăuntru la aer conditionat... afară te arde soarele tropical.

*

Mă vedeau brunet și mi se adresau direct în spaniolă! Dacă voiam repede, nu înțelegeam... trebuia să ghicesc, după câteva cuvinte cheie, ce-ar vrea să zică.

*

La statia Omni am coborât și-am luat metroul aerian [metromover] care era gratuit, ceea ce m-a mirat. Aici plătești pentru orice.
Pe deasupra, orașul Miami se vede frumos, cu clădiri înalte (am numărat la un bloc vreo 60 etaje), palmieri, multă verdeață, și albastrul infinit" (conform unui cântec românesc mai vechi) al mării.

(198)

La statia Brickell am luat autobuzul "B" până la Seaquarium. $ 38,47 intrarea (mi s-a părut scump).

*

Peisajele submarine păreau niște sculpturi și arhitecturi science-fiction. Iată artă naturală.

Erau multe prezentări, cam la 20–30 minute fiecare. Cu foci, delfini, balene, șerpi. Ne mutam frecvent dintr-un loc în altul în grădina acvariului.
Mi-am amintit de filmul serial pentru copii „Delfinul Flipper", american, ce rula în România când eram copil.
? Flipper = ?
Apoi acrobații cu sărituri de la trambulină.

Și ultimul spectacol cu balena ucigătoare... neagră cu niște pete albe și mare, umflată ca un balon! Când sărea făcea niște valuri de stropeau jumătate din tribună (rândurile din față).
Arena plină de lume, copii, veselie.

*

Pe urmă cu taxiul (26$) la Insula Junglei.
29.91 $ intrarea.
Papagali care te lasă să-i atingi, mângâi.
Trei broaște țestoase, mai cât căldările (cum văzurem în 2006 în Indonezia).
Păsări flamingo, roze, pe un lac.
Maimuțe micuțe ca niște șoricari se cățărau pe funii.

-11.08.2008
Aproape-n fiecare zi a plouat (cu stropi calzi).
M-ascund cu capu-n apă... ca să nu mă ude ploaia (!)

*

4$ pe oră Internetul (așteptam niște mesaje mai importante, de la: Vasantha, Wilbert van Norten, de la copii, din țară).
Acasă plătesc 6.95$ pe lună conecția, timp nelimitat, la Netscape. Însă trebuie să trec la DSL, mai rapid.

-12.08.2008
Plouă și tună continuu, că numai stăm în cameră, dormim și ne uităm la televizor: CNN cu războiul dintre Rusia și Georgia privind provinciile Osetia de Sud și Abkhazia care vor să se desprindă din Georgia.
Curios că nici NATO nici Europa Unită n-au curaj să intervină contra rușilor, deși georgienii trimiseseră 2000 soldați în Iraq să sprijine armata americană.
Dar marile puteri doar se folosesc de cei mici, fără a-i ajuta la loc! Este o politică de dominație.

Acum se mai echilibrează scena internațională cu noi super-puteri: Rusia și China, pe lângă Statele Unite. (India)

-14.08.2008

La aeroportul din Albuquerque [redacted] (întorcându-mă din Miami)

m-a așteptat Dr. Richard J. Gliego, profesor emeritus de matematică. Fusese Șef de Departament la Universitatea New Mexico (dar Campusul din Albuquerque), se pensionase și-apoi predase cu normă întreagă în Flagstaff la Northern Arizona University. Predase [redacted] stohastică, iar în prezent era interesat de folosirea logicii/mulțimii fuzzy precum logicii/mulțimii neutrosofice în științele sociale (cică studierea gangurilor [redacted] tineri, combaterea violenței tinerilor).

Citise cartea mea cu Dr. Vasantha Kandasamy „Fuzzy Cognitive Maps and Neutrosophic Cognitive Maps" (în traducere liberă „Grafuri Cognitive Fuzzy [redacted] și Grafuri Cognitive Neutrosofice") de pe Internet. M-a flatat întrebând „cum un om de calibrul d-tale stă într-un mic campus?"... dar m-a și [redacted] indispus... I-am răspuns [redacted] că și postul ăsta [redacted] abia l-am obținut, trimițând timp de doi ani, când lucram cu jumătate de normă la Colegiul Pima din Tucson, 350 (trei sute cinci zeci!) de aplicații... mereu completam formulare, expediam zlicuri...

Fie nu făceam bine [redacted] cv-ul, ori scrisorile (deși atașam lista de publicații multe, diverse), [redacted] sau posturile se ocupau pe sfert [în America se zice: Doesn't matter what you know, but who you know! – Nu contează ce știi, ci pe cine știi!], sau numele meu străin sau studiile românești nu erau apreciate (?)

Desi, din experienta mea, nici universitatile occidentale nu-s mai breze decât cele [redacted] (est-europene) sau asiatice. (201)

Ajuns în Galley, proful de biologie Sandy Chimienti - angajat odată cu mine [redacted] - mă-ncuraja că „tu o să pleci repede fiindcă ai publicații". Am trimis câteva zeci de aplicații și de-aici... fără efect.

Contra unora se găsesc tot felul de pretexte pentru a-i respinge, [redacted] iar altora tot felul de pretexte pentru a-i accepta! Voilà!